

Educación
Primaria

3 Religión católica

Proyecto
Maná

Guía del profesor





Proyecto Maná

Autoras: M^a Luisa Arnal Soriano, Estefanía Huerta Relancio,
Esther Bárbara Galindo Ferrer, Gema Machín Ciria,
M^a Pilar Casorrán Núñez e Isabel Royuela Ponz

Dirección editorial: Ricardo Ares / Pedro M. García

Coordinación editorial: Juan Antonio López

Revisión: Dulce María Toledo

Ilustraciones: María Ángeles Aznar

Diseño de portada, interior y maquetación: Mónica Fernández

APROBADO POR LA COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA
Y CATEQUESIS EL 25 DE ENERO DE 2008

© SAN PABLO 2008 (Protasio Gómez 11-15. 28027 Madrid)
Tel. 917 425 113 – Fax 917 425 723
E-mail: secretaria.edit@sanpablo.es

© M^a Luisa Arnal Soriano, Estefanía Huerta Relancio,
Esther Bárbara Galindo Ferrer, Gema Machín Ciria,
M^a Pilar Casorrán Núñez e Isabel Royuela Ponz, 2007

Distribución: SAN PABLO. División Comercial
Resina, 1. 28021 Madrid * Tel. 917 987 375 - Fax 915 052 050
E-mail: ventas@sanpablo.es
ISBN: 978-84-285-3142-9
Depósito legal: M-5.445-2008
Impreso en Artes Gráficas Gar.Vi. 28970 Humanes (Madrid)
Printed in Spain. Impreso en España

	Págs.
Proyecto Curricular	4
Presentación	4
Introducción al proyecto	4
Metodología	6
Relación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación	8
Relación de unidades, contenidos y criterios de evaluación	11
Núcleos temáticos	15
Relación de objetivos y contenidos en las distintas uds. didácticas	16
Descripción de una unidad didáctica	18
Recursos para el profesor	18
Un paseo por el arte. Ficha de análisis	20
Unidades didácticas	21
Unidad 1 Dios nos habla en la Biblia	22
Unidad 2 Dios guía a su pueblo	30
Unidad 3 María dice sí	38
Unidad 4 Llegó el día: La Navidad	46
Unidad 5 Jesús, un ejemplo a seguir	54
Unidad 6 Yo participo amando como Jesús	62
Unidad 7 Los sacramentos	70
Unidad 8 Jesús se despide, muere y Resucita	78
Unidad 9 Jesús envía el Espíritu Santo	86
Unidad 10 Jesús nos alimenta en la Eucaristía	94
Unidad 11 Dios nos quiere reunir con Él	102

Proyecto curricular MANÁ

Presentación

En el interés de ayudar al niño en su formación religiosa y de proporcionar los medios necesarios al profesor, hemos elaborado el Proyecto «Maná».

A través de este proyecto pretendemos acercar nuestras raíces cristianas a los alumnos, puesto que nuestro pasado da forma a nuestro presente.

Inmersos en un mundo cada vez más influenciado por tendencias culturales diversas, pretendemos aproximar al alumno a lo que significa que la persona sea un ser abierto a la trascendencia, a Dios. La religión aporta: la historia, el arte y las doctrinas religiosas, en particular el cristianismo, así como una formación en valores como la solidaridad, la igualdad, la paz, el respeto, el amor...

Para conseguirlo, «Maná» se centra tanto en interiorizar los contenidos teológicos seleccionados para cada nivel como en que el niño sea el protagonista de su formación, a la vez que se le ayuda a que sea artífice en construir un mundo más humano y abierto a los valores trascendentales de la persona.

Pretendemos que sea una experiencia en la que juntos caminemos, aprendiendo unos de otros, y en este trayecto descubramos a Dios y el significado de nuestra vida.

Introducción al proyecto

El nuevo proyecto curricular que aquí presentamos, responde a la enseñanza de la Religión Católica como elemento básico y fundamental del desarrollo del alumno de Educación Primaria. Está desarrollado a partir del nuevo currículo elaborado por la Comisión Episcopal de enseñanza y catequesis.

Para llevar a la práctica dicho proyecto tenemos en cuenta los siguientes aspectos que facilitan el aprendizaje:

- El nivel de desarrollo o madurez del alumno.
- Los conocimientos previos que tiene el niño para conectar con la realidad en la que vive.

Otros aspectos a tener en cuenta serán:

- Vivencias personales.
- Análisis de comportamientos sociales.
- El Mensaje (de Dios y Jesús) cristiano.
- Actualización del mensaje para aplicarlo al momento actual.

Con todo esto pretendemos que el mensaje cristiano forme parte de nuestra vida, aplicándolo para formarnos como personas en toda su dimensión. También pretendemos un acercamiento a nuestras raíces cristianas partiendo de todo aquello que les rodea como: arte religioso, costumbres, fiestas, tradiciones...

Podemos decir que la enseñanza de la Religión Católica ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los RR Decretos de Enseñanzas mínimas.

Por medio de la enseñanza de la Religión Católica se favorece la adquisición y el desarrollo de dichas competencias básicas:

1. Competencia en comunicación lingüística.

- Comprensión del lenguaje en todas las manifestaciones de la cultura occidental: lenguaje bíblico, simbólico, doctrinal, lingüístico...
- Escuchar, expresar y dialogar.
- Leer y escribir para procesar información.
- Comprender textos.
- Expresar ideas constructivas.

2. Competencia matemática.

- Interpretación de símbolos y formas de expresión en los distintos tipos de información (número en la Biblia, línea de tiempo de la historia de la salvación,...).

3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.

- Valoración ética del uso de la ciencia y la tecnología. La influencia de la actividad humana en la obra creada por Dios.
- Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo.
- Potenciar hábitos de consumo responsable.

4. Competencia de información y competencia digital.

- Acceso a la información mediante tecnología para informarse, aprender, comunicarse y discernir las distintas informaciones que nos llegan del mundo exterior. Con ello conseguir una persona autónoma, eficaz, crítica y capaz de analizar las diferentes informaciones.

5. Competencia social y cívica.

- Preparar a la persona para participar en la vida social y profesional con valores revelados por Dios en Jesucristo.
- Aceptar y practicar normas de convivencia acordes con valores cristianos.
- Conocer y valorar acontecimientos históricos de la realidad religiosa.

6. Competencia cultural y artística.

- Conocer y valorar la expresión artística en todas las facetas que el cristianismo nos ha aportado.
- Utilización de recursos de expresión plástica.

7. Competencia de aprender a aprender.

- Desarrollar actitudes, capacidades y sentimientos para aceptarse, mejorar y colaborar con el plan de Dios.
- Fomentar las capacidades a través del trabajo en equipo, síntesis de información y opinión.
- Protagonizar su proceso de aprendizaje.

8. Competencia de autonomía e iniciativa personal.

- Favorecer la apertura a una visión totalizante del mundo, desarrollando iniciativas para construir un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que emanan del Evangelio.
- Adquirir y aplicar valores como la responsabilidad, el conocimiento de uno mismo, la creatividad, el esfuerzo,...
- Desarrollar habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

Metodología

La selección de objetivos, contenidos y criterios de evaluación, la secuenciación con que se presentan y la correlación entre ellos constituyen una primera metodología.

El principio metodológico se basa en tres procedimientos fundamentales: conocer, comprender y aplicar. De tal forma que:

- El alumno elabora, modifica y reelabora sus esquemas de conocimiento.
- El profesor guía y media en el proceso.
- Se facilita una visión global y se construye el aprendizaje.
- Se motiva y se descubren contenidos para poderlos aplicar y así mostrar su utilidad.
- Se parte de conocimientos previos.
- Se proporcionan actividades motivadoras y lógicas para su experiencia.
- La evaluación se integra en el proceso de aprendizaje.
- Se fomenta la creatividad y el sentido crítico.
- Se guía al alumno a alcanzar un desarrollo personal máximo, respetando la individualidad.

Dentro del proyecto curricular también se han preparado actividades de refuerzo y ampliación, y propuestas para la atención a la diversidad y para desarrollar adaptaciones curriculares según la realidad del aula.

Asimismo, se han tenido en cuenta, a la hora de elaborar las unidades didácticas, los temas transversales como la paz, la igualdad de oportunidades, la educación ambiental, la educación para la salud, el consumo responsable, etc.

Para lo cual seguiremos el siguiente procedimiento:

CONOCER	COMPRENDER	APLICAR
Acceder a la información utilizando recursos y materiales variados	Entender el mensaje cristiano a través de datos concretos	Valorar, interiorizar, actualizar e integrar el mensaje cristiano en su vida

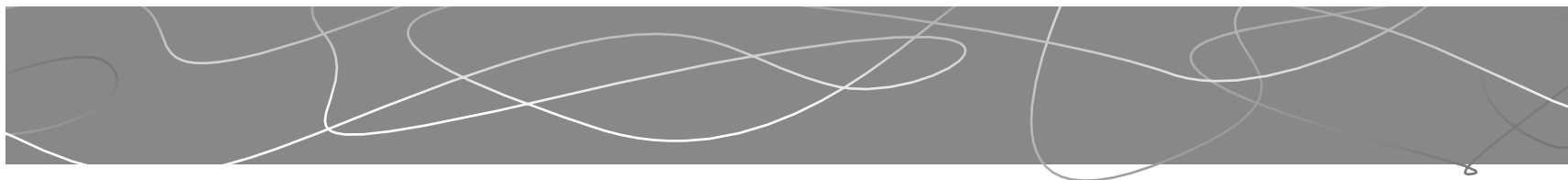
Tabla de competencias básicas

COMPETENCIAS BÁSICAS	
1 Competencia en comunicación lingüística	Comprensión del lenguaje en todas las manifestaciones de la cultura occidental: lenguaje bíblico, simbólico, doctrinal, lingüístico... Escuchar, expresar y dialogar. Leer y escribir para procesar información. Comprender textos. Expresar ideas constructivas.
2 Competencia matemática	Interpretación de símbolos y formas de expresión en los distintos tipos de información (número en la Biblia, línea de tiempo de la historia de la salvación,...).
3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico	Valoración ética del uso de la ciencia y la tecnología. La influencia de la actividad humana en la obra creada por Dios. Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo. Potenciar hábitos de consumo responsable.
4 Competencia de información y competencia digital	Acceso a la información mediante tecnología para informarse, aprender, comunicarse y discernir las distintas informaciones que nos llegan del mundo exterior. Con ello conseguir una persona autónoma, eficaz, crítica y capaz de analizar las diferentes informaciones.
5 Competencia social y cívica	Preparar a la persona para participar en la vida social y profesional con valores revelados por Dios en Jesucristo. Aceptar y practicar normas de convivencia acordes con valores cristianos. Conocer y valorar acontecimientos históricos de la realidad religiosa.
6 Competencia cultural y artística	Conocer y valorar la expresión artística en todas las facetas que el cristianismo nos ha aportado. Utilización de recursos de expresión plástica.
7 Competencia de aprender a aprender	Desarrollar actitudes, capacidades y sentimientos para aceptarse, mejorar y colaborar con el plan de Dios. Fomentar las capacidades a través del trabajo en equipo, síntesis de información y opinión. Protagonizar su proceso de aprendizaje.
8 Competencia de autonomía e iniciativa personal	Favorecer la apertura a una visión totalizante del mundo, desarrollando iniciativas para construir un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que emanan del Evangelio. Adquirir y aplicar valores como la responsabilidad, el conocimiento de uno mismo, la creatividad, el esfuerzo,... Desarrollar habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

Relación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación

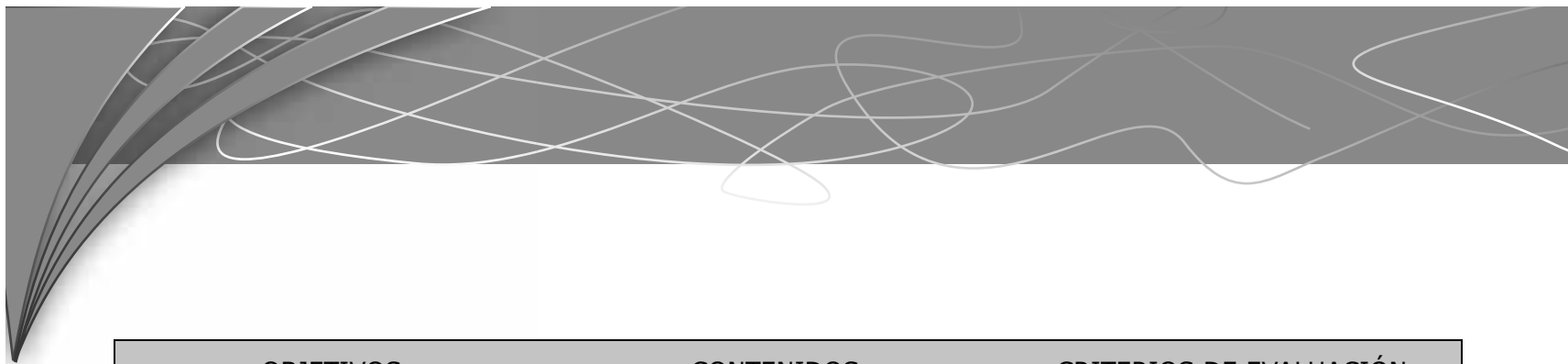
Segundo ciclo de Primaria

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas.	1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.	3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.
2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.	2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.	1. Distinguir a los fundadores de las religiones monoteístas, comparándolas entre sí en los aspectos concernientes a su relación con Dios, su compromiso con el hombre y su acción salvífica.
3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido.	1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.	3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.
4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano.	1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.	3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.



OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.</p>	<p>2. La acción salvadora de Dios a través de los patriarcas y Moisés en el pueblo judío. Sentido salvífico y compromiso con el hombre en el Judaísmo, Cristianismo e Islam.</p> <p>3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.</p> <p>13. La Virgen María, Madre de la Iglesia. Sentido de las advocaciones.</p>	<p>2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo.</p> <p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección.</p> <p>12. Reconocer en las distintas advocaciones de María a la Madre de Dios y Madre nuestra.</p>
<p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p>	<p>4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.</p> <p>6. El perdón de Dios y su misericordia. Los milagros de Jesús.</p> <p>10. La Iglesia, el Cuerpo de Cristo.</p>	<p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>10. Saber describir a la Iglesia como Cuerpo de Cristo.</p>
<p>7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y en la Iglesia.</p>	<p>9. El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos de la Iglesia.</p>	<p>11. Razonar que quien une a los miembros de la Iglesia es el Espíritu Santo.</p>
<p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p>	<p>11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación.</p> <p>12. La Eucaristía, origen y meta de la vida cristiana.</p>	<p>9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.</p> <p>8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía.</p>





OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.	11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación. 12. La Eucaristía, origen y meta de la vida cristiana. 14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.	8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía. 13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.
10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida.	8. La fe y el seguimiento, respuesta a Jesucristo. El mandamiento del amor.	7. Explicar que la fe y las obras son respuestas al amor de Dios, manifestado en Jesucristo.
11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.	5. El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.	6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.
12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.	14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.	13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.
13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.	7. La victoria sobre el pecado y la muerte. Jesucristo, el Mesías, el Salvador, ha resucitado para siempre. 15. La vida que Dios da dura para siempre.	6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre. 14. Explicar el significado de algunos textos evangélicos que hagan referencia a la vida eterna.

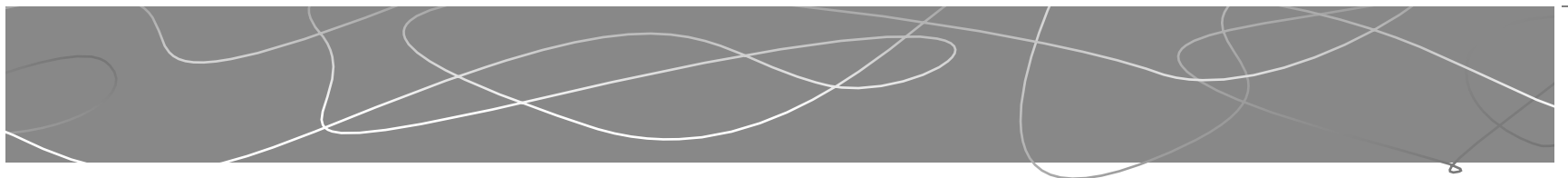


Relación de unidades, contenidos y criterios de evaluación

Segundo ciclo de Primaria

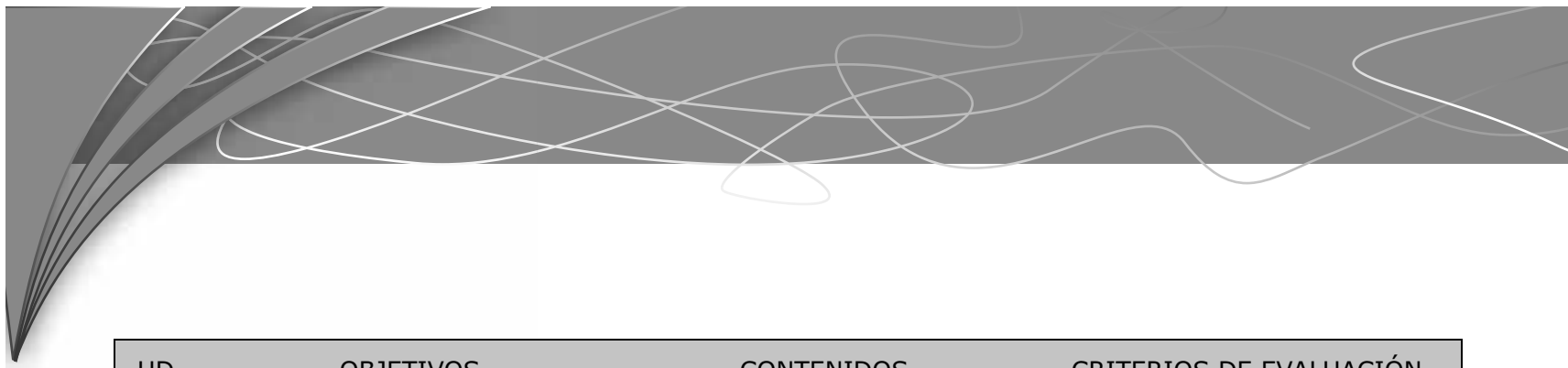
UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas. 3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido. 4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.
2	<ol style="list-style-type: none"> 2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. La acción salvadora de Dios a través de los patriarcas y Moisés en el pueblo judío. Sentido salvífico y compromiso con el hombre en el Judaísmo, Cristianismo e Islam. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir a los fundadores de las religiones monoteístas, comparándolas entre sí en los aspectos concernientes a su relación con Dios, su compromiso con el hombre y su acción salvífica.
3	<ol style="list-style-type: none"> 5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María. 12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresiones de la fe católica y de otras religiones. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre. 13. La Virgen María, Madre de la Iglesia. Sentido de las advocaciones. 14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo. 4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre. 5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección. 12. Reconocer en las distintas advocaciones de María a la Madre de Dios y Madre nuestra. 13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.

UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4	<p>5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresiones de la fe católica y de otras religiones.</p>	<p>3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.</p> <p>14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.</p>	<p>2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo.</p> <p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección.</p> <p>13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.</p>
5	<p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p>	<p>4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.</p> <p>6. El perdón de Dios y su misericordia. Los milagros de Jesús.</p>	<p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>10. Saber describir a la Iglesia como Cuerpo de Cristo.</p>
6	<p>10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida.</p> <p>11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.</p>	<p>5. El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.</p> <p>8. La fe y el seguimiento, respuesta a Jesucristo. El mandamiento del amor.</p>	<p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>7. Explicar que la fe y las obras son respuestas al amor de Dios, manifestado en Jesucristo.</p>



UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
7	<p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p> <p>9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.</p>	<p>11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación.</p>	<p>8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía</p> <p>9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.</p>
8	<p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que os salva del pecado y de la muerte, por su hijo Jesucristo y a través de la vida y la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p> <p>9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.</p> <p>13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.</p>	<p>4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.</p> <p>7. La victoria sobre el pecado y la muerte. Jesucristo, el Mesías, el Salvador, ha resucitado para siempre.</p> <p>10. La Iglesia, el Cuerpo de Cristo.</p> <p>14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.</p>	<p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.</p>



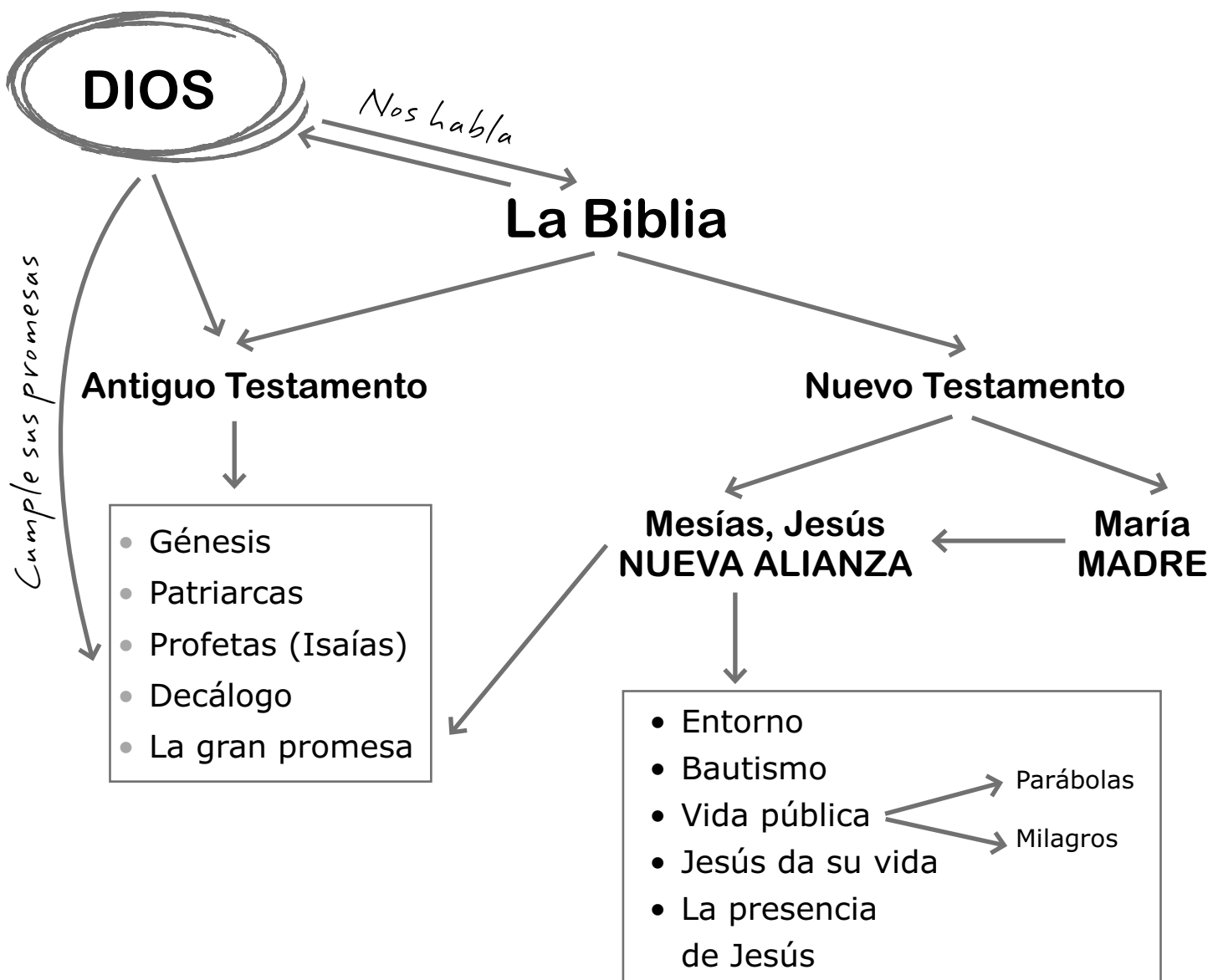


UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
9	<p>7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y en la Iglesia.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.</p>	<p>9. El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos de la Iglesia.</p> <p>14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.</p>	<p>11. Razonar que quien une a los miembros de la Iglesia es el Espíritu Santo.</p> <p>13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.</p>
10	<p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p> <p>9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.</p>	<p>11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación.</p> <p>12. La Eucaristía, origen y meta de la vida cristiana.</p>	<p>9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.</p> <p>8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía.</p>
11	<p>13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.</p>	<p>15. La vida que Dios da para siempre.</p>	<p>14. Explicar el significado de algunos textos evangélicos que hagan referencia a la vida eterna.</p>



Núcleos temáticos

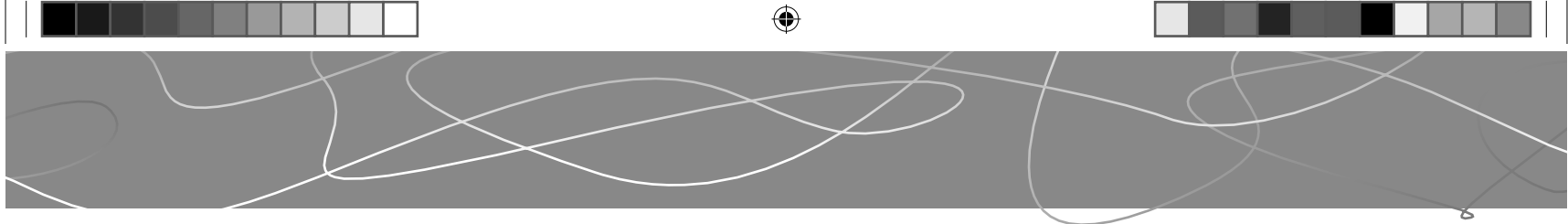
Segundo ciclo de Primaria



Relación de objetivos y contenidos en las distintas unidades didácticas

Segundo ciclo de Primaria

OBJETIVOS	CONTENIDOS	TERCERO DE PRIMARIA	CUARTO DE PRIMARIA
1º-3º-4º	1º	UD-1 <i>Dios nos habla en la Biblia</i> <ul style="list-style-type: none"> • Adán y Eva • La Biblia: AT y NT • Génesis • Nombres que recibe Dios 	UD-1 <i>Los evangelios nos hablan de Dios</i> <ul style="list-style-type: none"> • La Biblia • Los evangelios. • Manejo de los Evangelios • Los Evangelistas y sus símbolos • Contenido de los Evangelios
2º	2º	UD-2 <i>Dios guía a su pueblo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Los patriarcas y Moisés • El decálogo • La antigua alianza 	UD-2 <i>Una promesa de salvación</i> <ul style="list-style-type: none"> • Jueces, Reyes y los profetas • Jesús • La nueva alianza
5º-12º	3º-13º-14º	UD-3 <i>María dice sí</i> <ul style="list-style-type: none"> • La Anunciación • La Visitación • El Adviento 	UD-3 <i>Nombres de María</i> <ul style="list-style-type: none"> • Distintas formas de representar a María • Adviento y sus tradiciones • María al lado de Jesús • María, madre de todos
5º-12º	3º-14º	UD-4 <i>Llegó el día: La Navidad</i> <ul style="list-style-type: none"> • El Belén, tradición, costumbres... • Personajes 	UD-4 <i>Una familia muy especial: La Sagrada Familia</i> <ul style="list-style-type: none"> • Isaías • Evangelio del nacimiento de Jesús • La línea de la historia
6º	4º-6º	UD-5 <i>Jesús, un ejemplo a seguir</i> <ul style="list-style-type: none"> • Jesús, su forma de vida • Parábolas: el Sembrador 	UD-5 <i>Jesús nos enseña: La fuerza del perdón</i> <ul style="list-style-type: none"> • Parábolas y milagros: El hijo Pródigo, La hija de Jairo • Conductas cotidianas
10º-11º	5º-8º	UD-6 <i>Yo participo amando como Jesús</i> <ul style="list-style-type: none"> • Amor a Dios y al prójimo • Servicio a los demás • Mandato del amor 	UD-6 <i>Jesús: ejemplo de amor</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos de amor al prójimo: amor a los enemigos • Los Santos • Compromisos que mejoran la convivencia • Convivencia en Paz



OBJETIVOS	CONTENIDOS	TERCERO DE PRIMARIA	CUARTO DE PRIMARIA
8º-9º	11º	UD-7 <i>Los sacramentos</i> • Iniciación • Penitencia	UD-7 <i>Los apóstoles, testigos de Jesús</i> • Primeras comunidades cristianas • Los apóstoles, nombres • Primer mártir • Elección del sustituto de Judas
6º-9º-12º-13º	4º-7º-10º-14º	UD- 8 <i>Jesús se despide, muere y Resucita</i> • Entrada en Jerusalén • Última cena • Cuaresma • Pasión de Jesús • Pascua	UD- 8 <i>Semana Santa</i> • Miércoles de ceniza • Cuaresma • Celebraciones cristianas: días de la pasión • Resurrección • Símbolos relacionados con la Semana Santa • Testigos de Jesús
7º-12º	9º-14º	UD-9 <i>Jesús envía el Espíritu Santo</i> • Pentecostés • Primeras comunidades cristianas • La Iglesia: templo, catedral, ermita, comunidad de bautizados	UD-9 <i>Jesús está con nosotros</i> • Camino de Emaús • Pentecostés • San Pablo, su conversión • Se funda la Iglesia en Jerusalén • Templos de distintas religiones
8º-9º	11º-12º	UD-10 <i>Jesús nos alimenta en la Eucaristía</i> • La Eucaristía • Gestos y símbolos	UD-10 <i>Juntos participamos. La Iglesia</i> • Fiestas cristianas • Participación del cristiano en la Iglesia • Asociaciones cristianas
13º	15º	UD-11 <i>Dios nos quiere reunir con Él</i> • Los hijos de Zebedeo • Somos importantes • Servimos a los demás	UD-11 <i>Las personas y la vida eterna</i> • El Joven rico • Dios nos reúne con él en la vida eterna • ¿Qué hacemos para llegar a ella?

Descripción de una unidad didáctica

Segundo ciclo de Primaria

Los protagonistas son David y Elena y en este ciclo nos guiarán por los diferentes museos, iglesias y lugares en los que podemos encontrar obras de arte. En la primera página de la unidad del libro del alumno aparece una escena de la vida cotidiana de los protagonistas y un pequeño comentario sobre la obra de arte que vamos a analizar. En la segunda página aparece el cuadro, el título de la obra, dónde se encuentra y la cita bíblica a la que hace referencia, para que el alumno compruebe que todas estas manifestaciones artísticas están inspiradas en algún relato de la Biblia. Las obras de arte han sido seleccionadas de la colección Lumen de la editorial San Pablo. A continuación, aparece un pequeño resumen de la vida del autor y el significado de dicha obra. Los alumnos pueden buscar la cita bíblica, la leer y cuentan la historia con sus propias palabras señalando qué es lo que para ellos significa. También completan la ficha "Un paseo por el arte" que aparece en la página 20 de esta guía.

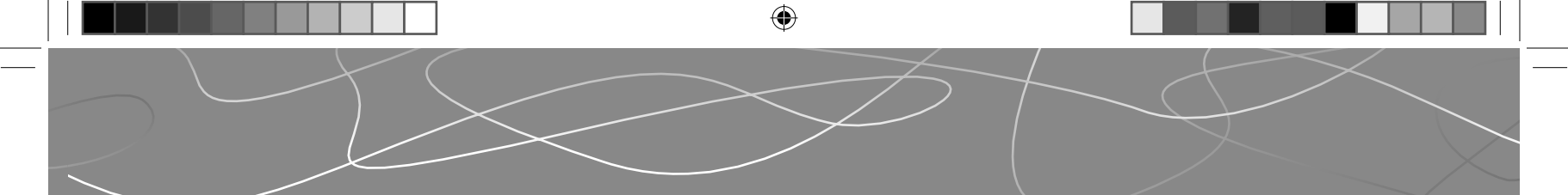
- En las páginas 3, 4, 5 y 6 se hace referencia al contenido religioso con unos relatos bíblicos y actividades de comprensión relacionadas con él, bien completando frases, uniendo flechas, descifrando mensajes, etc.
- En las páginas 7 y 8, en el apartado "Lo vivimos", se trabaja cómo pueden valorar, interiorizar e integrar los alumnos el mensaje cristiano en su vida diaria, bien contestando preguntas, completando esquemas, buscando definiciones... se trata de que apliquen el contenido religioso a su experiencia.
- En la página 9, en el apartado ¡Las cosas claras!, aparece un resumen sobre la unidad en esquema para que los alumnos fijen las ideas más importantes de la unidad.
- En la página 10, en el apartado "Ahora te toca a ti", se proponen varias preguntas resumen y actividades sobre la unidad para poder comprobar si han interiorizado y adquirido los contenidos de la unidad.

Recursos para el profesor

Segundo ciclo de Primaria

Esta guía del profesor incluye propuestas y sugerencias orientativas que se pueden utilizar para reforzar y comprender los contenidos de cada unidad. Todas las actividades vienen explicadas y están todas las soluciones de los ejercicios que se proponen a los alumnos.

Para trabajar las obras de arte que proponemos se facilita la ficha técnica "Un paseo por el arte" (pág. 20). El profesor la entregará a los alumnos fotocopiada para que la completen. Tam-



bién podrán dibujar la obra de arte, a su manera, por detrás de la ficha. Al final de curso podrán encuadernar todas las fichas de las obras trabajadas y así formar su libro "Un paseo por el arte". La interpretación de cada una de las obras de arte es libre para cada alumno ya que la visión es personal y el análisis de dicha obra es orientativo.

En 3º de Primaria el análisis de las obras les viene dado en la primera página del libro del alumno; en 4º serán los alumnos los que realizarán el análisis de la obra contestando a las preguntas que se les proponen en el apartado "Observa y responde". Si los alumnos necesitan completar información sobre los autores o las obras podrán hacerlo consultando libros o Internet. También se podrán utilizar las obras como BITS, al enseñarles el cuadro los alumnos dicen el título, el autor y lugar donde la podemos encontrar, familiarizándose así con el arte religioso.

Para la atención a la diversidad se han elaborado dos fichas para cada unidad didáctica, una ficha de refuerzo y otra de ampliación.

La actividad de refuerzo consiste en cuatro preguntas básicas sobre los contenidos de cada unidad y sus correspondientes respuestas. Se pueden utilizar como evaluación al finalizar la unidad o como repaso al final de curso o trimestralmente. Podemos proponerlo como juego de preguntas y respuestas por grupos, toda la clase, etc. El profesor puede aplicarlas según su criterio.

La actividad de ampliación consiste en buscar citas de la Biblia y relacionar relatos bíblicos y sus dibujos correspondientes. Según el material que se proporcione, el alumno unas veces recorta cada relato y pega a su lado el dibujo que corresponde y otras veces él mismo dibuja la escena. Se pueden guardar todos los relatos y encuadernarlos a final de trimestre o de curso para que tengan sus propias citas bíblicas, será interesante para el manejo de la Biblia que busquen dicho relato en la Biblia. También se pueden recortar y pegar las viñetas y los textos en una cartulina para hacer un libro de clase con todas las narraciones bíblicas. En algunas viñetas de 4º aparece la cita bíblica correspondiente para que los niños la busquen y completen los bocadillos de los personajes o bien completen las frases.

Un paseo por el arte

FICHA DE ANÁLISIS

▶ DATOS:

Autor: _____

Tipo de obra: _____

¿Dónde está expuesta? _____

▶ OBSERVACIÓN:

Identifica a los personajes: _____

¿Qué personajes te llaman más la atención? _____

¿Qué representa la escena? _____

¿Qué colores destacan? _____

Educación
Primaria

Proyecto
Maná

Unidades didácticas



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Respeto por la Biblia como libro sagrado.
- Educación medioambiental: Respeto por la naturaleza.
- Educación para la convivencia y la paz: Colaboración en el cuidado de la Creación.

OBJETIVOS

- Identificar a Dios como el autor de la Creación.
- Reconocer que somos hijos de Dios y que Dios nos quiere como un padre.
- Distinguir las cosas creadas por Dios y las realizadas por los hombres.
- Reconocer la Biblia como palabra de Dios.
- Conocer que el Génesis es el libro que nos habla de la Creación.
- Adquirir hábitos de respeto y cuidado de la naturaleza.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce a Dios como Creador.
- Enumera cosas creadas por Dios y realizadas por el hombre.
- Conoce que el Génesis es el libro de la Biblia que narra la Creación.
- Muestra respeto por la Biblia y por la Creación.

CONTENIDOS

Biblia: Antiguo Testamento y Nuevo Testamento.

- Lectura comprensiva de textos.
- Manifestar respeto por la Biblia.
- Uso de la Biblia para conocer distintos nombres de sus libros.

Dios Creador y Padre:

- Observación de la obra de arte del inicio de la unidad.
- Análisis de la obra de arte.
- Lectura del relato del Génesis para entender el origen del mundo y del hombre.

La Creación es un regalo de Dios: Adán y Eva.

- Identificar cosas creadas por Dios y hechas por los hombres.
- Cuidado de la naturaleza. Valoración de Dios como único Creador.
- Identificar conductas para cuidar la naturaleza.

**Respeto y admiración por la Creación.
Actitud de respeto al escuchar relatos de la Biblia.
Interés por conservar la naturaleza.**

PÁGINA 6

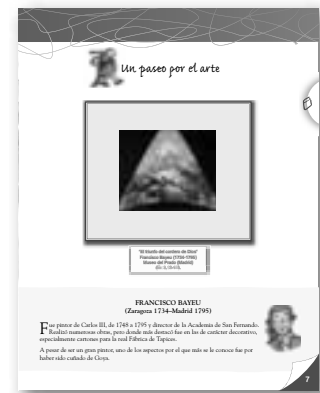
- ▶ **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:**
David y Elena observan y analizan. Los niños leen. El profesor guía la observación del cuadro.
- ▶ **Identifica a los personajes:**
 - ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
 - ¿Qué representa la escena?
 - ¿Qué colores destacan?

PÁGINA 7

- ▶ **Leer los datos del autor y comentar lo que más les llama la atención.**
- ▶ **El profesor explica cómo Dios se presenta al pueblo de Israel (Éx 3,13-15).**
- ▶ **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

- ▶ **DATOS:**
 - Título: El triunfo del cordero de Dios
 - Autor: Francisco Bayeu
 - Tipo de obra: Pintura
 - ¿Dónde está expuesto?: Museo del Prado (Madrid)



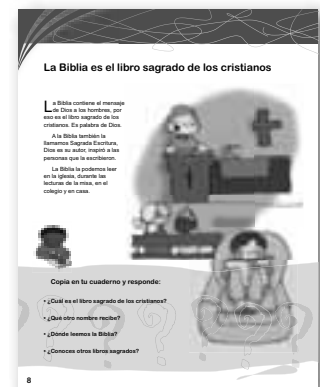
PÁGINA 8

- ▶ **El profesor explica:**

La Biblia es el libro sagrado de los cristianos y contiene el mensaje de Dios a los hombres.

La Biblia cristiana tiene dos partes: Antiguo Testamento y Nuevo Testamento. Nos cuenta la historia del Pueblo de Dios, la vida de Jesús y sus enseñanzas y la vida de las primeras comunidades cristianas.

Existen otras religiones como el Judaísmo que tiene como libro sagrado la Biblia judía, que es el Antiguo Testamento (Tanak: ley, profetas, escritos).



► **El niño copia en el cuaderno y contesta a las preguntas.**

Soluciones:

- 1. ¿Cuál es el libro sagrado de los cristianos?... (Biblia).
- 2. ¿Qué otro nombre recibe?... (Sagradas escrituras).
- 3. ¿Dónde leemos la Biblia?... (Iglesia, colegio, casa)

PÁGINA 9

► **El profesor explica:**

La Biblia tiene dos partes: Antiguo Testamento y Nuevo Testamento. Cada parte está formada por otros libros:

- Antiguo Testamento: 46 libros

-Pentateuco: cuentan el origen del hombre, las costumbres del pueblo de Israel y su confianza en Dios (Abrahán, Moisés).

-Libros Históricos: cuentan la historia de Israel.

-Profecías: cuentan cómo los profetas denuncian injusticias y anuncian la salvación de Dios.

-Poéticos y Sabiduría: cuentan salmos, cantar de los cantares, lamentaciones y proverbios populares sobre la vida.

- Nuevo Testamento: 27 libros.

-Evangelios: Mateo, Marcos, Lucas y Juan. Cuentan la vida de Jesús y sus enseñanzas.

-Hechos de los apóstoles: cuentan la vida de los primeros cristianos, la fuerza del Espíritu Santo, el comienzo de la Iglesia.

-Cartas: Cartas de san Pablo a las primeras comunidades cristianas.

-Apocalipsis: cuenta el triunfo de Jesús sobre el mal.

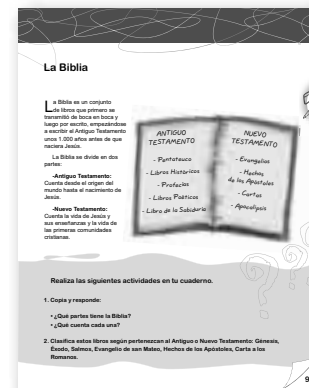
► **El profesor lleva una Biblia a clase y enseña los distintos libros que la componen. Puede preguntar cuántos libros componen una y otra parte.**

► **El niño contesta por escrito a las preguntas.**

Solución:

- 1. ¿Qué partes tiene la Biblia?... (Antiguo Testamento y Nuevo Testamento).
- 2. ¿Qué cuenta cada una?... (Antiguo Testamento: desde el origen del hombre hasta el nacimiento de Jesús. Nuevo Testamento: la vida de Jesús, sus enseñanzas y la de las primeras comunidades cristianas).
- 3. Clasifica estos libros según pertenezcan al Antiguo o Nuevo Testamento: Génesis, Éxodo, Salmos, Evangelio de san Mateo, Hechos de los Apóstoles, Carta a los Romanos... (Antiguo Testamento: Génesis, Éxodo, Salmos. Nuevo Testamento: evangelio de san Mateo, Hechos de los Apóstoles, Carta a los Romanos).

► **Los niños realizan la actividad complementaria de la página 26.**



PÁGINA 10

► El profesor explica:

En el primer libro de la Biblia, el Génesis, nos cuentan la creación del mundo. Es un relato que utiliza la Biblia para entender cómo surgió el origen del mundo.

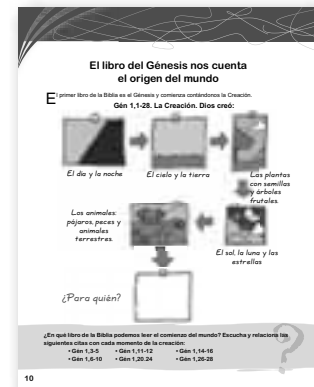
Gén 1,1-28.

Al principio, Dios creó el mundo. Primero hizo el cielo y la tierra. En el cielo creó el sol, la luna y las estrellas. Y en la tierra creó montañas, ríos y mares. Hizo que de la tierra nacieran las plantas. Después creó todos los animales. El cielo lo llenó de pájaros. Hizo que el mar se llenara de peces. Y en la tierra puso animales de todas las especies.

► Como el alumno todavía no sabe buscar citas en la Biblia, el profesor las buscará.

Se leen y se van relacionando las citas con los dibujos que representan los momentos de la creación:

- Gén 1,3-5: Dibujo del día y la noche.
- Gén 1,6-10: Dibujo del cielo y la tierra.
- Gén 1,11-12: Dibujo de los árboles, plantas,...
- Gén 1,14-16: Dibujo del sol y las estrellas.
- Gén 1,20-24: Dibujo de los animales (aves, peces...).
- Gén 1,26-28: Dibujo del hombre y la mujer.



PÁGINA 11

► El profesor recuerda que en el libro del Génesis, Gén 1,26-28, Dios creó al primer hombre (Adán) y a la primera mujer (Eva).

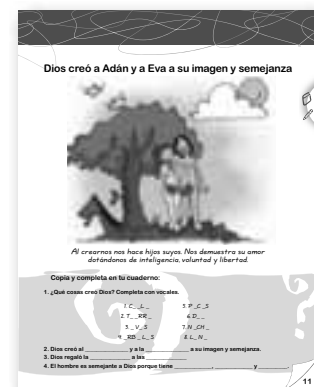
Dios creó al hombre y a la mujer para que vivieran felices en el mundo que había hecho para ellos. El hombre se llamaba Adán y la mujer Eva.

Se parecían a Dios porque los había hecho a su imagen y semejanza. Es decir, dotados de inteligencia, voluntad y libertad. Dios les quería tanto que les hizo dueños de la tierra y les dijo que tuvieran hijos para poder ocupar todo el mundo.

► El niño copia y completa en su cuaderno las actividades.

Completar:

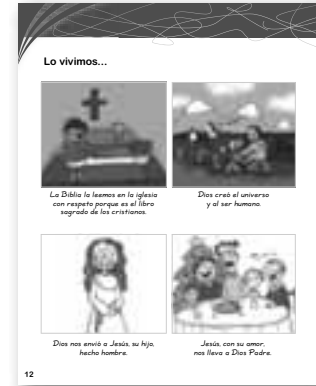
1. ¿Qué cosas creó Dios? Completa con vocales...
(1=Cielo, 2=Tierra, 3=Aves, 4=Árboles, 5=Peces, 6=Día, 7=Noche, 8=Luna).
2. Dios creó al hombre y a la mujer a su imagen y semejanza.
3. Dios regaló la Creación a las personas.
4. El hombre es semejante a Dios porque tiene inteligencia, libertad y voluntad.



PÁGINA 12

► Los niños leen la página y el profesor, mediante un diálogo, recuerda lo más importante:

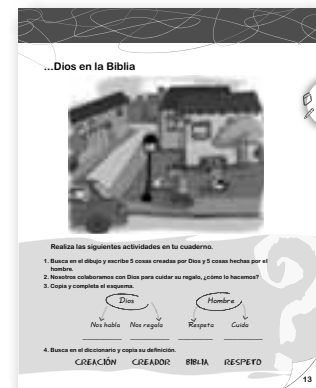
- ¿Por qué debemos escuchar con respeto la Biblia?... (Es un libro sagrado).
- ¿Qué nos regaló Dios?... (La Creación).
- ¿Cómo nos hizo Dios?... (A su imagen).
- ¿Por qué envió Dios a su Hijo?... (Porque nos ama).
- ¿Quién nos muestra el camino hacia Dios Padre?... (Jesús).



PÁGINA 13

► El niño realiza las actividades.

- 1. Busca en el dibujo y escribe en tu cuaderno 5 cosas creadas por Dios y 5 cosas hechas por el hombre... (Dios: plantas, perro, gato, pez, niño. Hombre: pecera, ropa, farola, calle, coche, casa).
- 2. Nosotros colaboramos con Dios para cuidar su regalo, ¿cómo lo hacemos?... (Cuidando la naturaleza, respetando a los demás, siendo solidarios).
- 3. Completar:
Dios nos habla en la Biblia y nos regala la Creación.
El hombre respeta a los demás y cuida la naturaleza.
- 4. Buscar significado:
Creación: el Universo.
Creador: dícese de Dios, que crea.
Biblia: libro sagrado de los cristianos.
Respeto: atender, cuidar.



PÁGINA 14

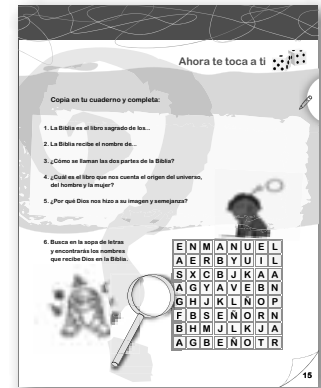
► El niño lee el resumen y así se le quedan las ideas claras de la unidad:

- Biblia.
- Su mensaje.
- Partes de la Biblia.
- Nombres que recibe Dios en la Biblia:
 - Señor: Éx 34,6.
 - Yavé: Éx 3,14. Fue revelado a Moisés en el monte Sinaí.
 - Abbá: Mc 14,36. Expresa la relación íntima de Jesús con Dios, significa Padre.
 - Enmanuel: Mt 1,22-23. Significa Dios con nosotros. En el Nuevo Testamento se aplica a Jesús.



► El niño copia en su cuaderno y contesta a las actividades.

- 1. La Biblia es el libro sagrado de los crístianos.
- 2. La Biblia recibe el nombre de Sagradas Escrituras.
- 3. ¿Cómo se llaman las dos partes de la Biblia?... (Antiguo Testamento y Nuevo Testamento).
- 4. ¿Cuál es libro que nos cuenta el origen del universo, del hombre y la mujer?... (Génesis).
- 5. ¿Por qué Dios nos hizo a su imagen y semejanza?... (Porque es nuestro Padre y nos quiere).
- 6. Busca en la sopa de letras y encontrarás los nombres que recibe Dios en la Biblia... (Señor, Yavé, Abbá, Enmanuel).



E	N	M	A	N	U	E	L
			B				
			B				
		Y	A	V	E		
		S	E	Ñ	O	R	

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- **Contesta:**
- ¿Qué dos partes tiene la Biblia? (Antiguo Testamento y Nuevo Testamento).
 - ¿Cuál es el primer libro de la Biblia? (Génesis).
 - ¿Qué nombres recibe Dios en la Biblia? (Yavé, Enmanuel, Abba, Señor).
 - ¿Cómo se le llama también a la Biblia? (Sagradas Escrituras).

Ficha 2: Ampliación

- **Hacer el mural de “La Creación”.**

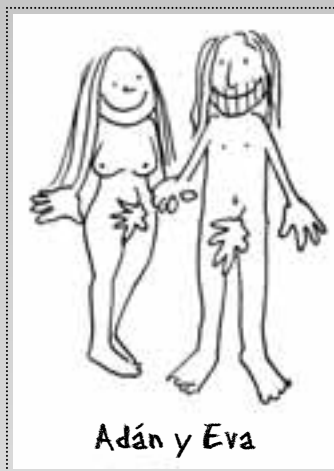
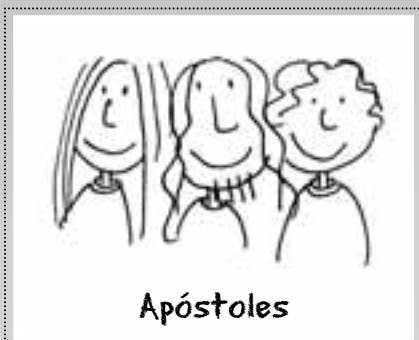
Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

- ¿Qué dos partes tiene la Biblia? _____
- ¿Cuál es el primer libro de la Biblia? _____
- ¿Qué nombres recibe Dios en la Biblia? _____
- ¿Cómo se le llama también a la Biblia? _____

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Los niños recortan los personajes bíblicos y los pegan en una cartulina clasificándolos según sean del Antiguo Testamento o del Nuevo Testamento.



Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Dibuja en una cartulina los dibujos que corresponderían a cada uno de los textos de las etiquetas.
- ▶ Recorta las etiquetas y pégalas debajo de tus dibujos a modo de mural de “La Creación”.

Dios creó el cielo y la tierra.

El sol, la luna y las estrellas.

Los peces.

Las montañas, ríos y mares.

Las plantas y los árboles.

Los pájaros.

Al hombre y a la mujer.

Los animales terrestres.



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Identificar a Dios como el liberador de Israel.
- Reconocer que Dios cumple sus promesas.
- Distinguir entre libertad y esclavitud.
- Reconocer que Dios siempre está con nosotros.
- Conocer que el Génesis y el Éxodo son libros que nos hablan de cómo Dios se manifiesta a su pueblo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce a Dios como Padre que siempre está con nosotros.
- Conoce la historia de Moisés.
- Muestra interés por los relatos bíblicos.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Respetamos las normas para una mejor convivencia.

CONTENIDOS

Libertad-Esclavitud:

- Identificar conductas que nos hacen ser libres.

Los Patriarcas:

- Lectura comprensiva de relatos.

José:

- Observación de la obra de arte del inicio de la unidad.

Moisés-Pacto-alianza-Pascua-Decálogo:

- Lectura del relato del Génesis y del Éxodo donde se nos habla de Moisés y la liberación del pueblo de Israel.

- Relacionar los personajes.

- Análisis de la obra de arte.

- Identificar conductas que nos hacen ser libres.
- Escuchar con interés los relatos bíblicos.

Valorar cómo Dios está siempre al lado de sus hijos.

Escuchar con interés los relatos bíblicos.

Mostrar interés por conocer la historia del pueblo de Israel.

PÁGINA 16

► El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:

David y Elena observan y analizan. Los niños leen y el profesor guía la observación del cuadro.

► Identifica a los personajes: José y sus hermanos.

- ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
- ¿Qué representa la escena?... (José y sus hermanos compartiendo todo).
- ¿Qué colores destacan?... (En primer plano los colores vivos, blanco y rojo, y en el fondo colores oscuros que representan la maldad, odio y envidia que le tuvieron a José).

PÁGINA 17

► Leer los datos del autor y comentar lo que más les llama la atención.

► El profesor explica la vida de José, hijo de Jacob:

José era el hijo preferido de Jacob y de Raquel, sus sueños ofenden al resto de sus hermanos y le tienen envidia, planean matarlo y deciden venderlo como esclavo. Así José llega a Egipto, donde encarna la figura del sabio, y se convierte en un amigo del Faraón (Rey de Egipto).

Pasado el tiempo, la familia de José pasa necesidad y está a punto de romperse y tiene que reconstruirse. José utiliza todo tipo de estrategias para conseguir que todos se reúnan como una familia en Egipto. En el reencuentro de los hermanos se realiza la reintegración de la familia y se perdonan. Todos ellos representan al pueblo prometido a Abrahán, Isaac y Jacob.

► Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.

Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

► DATOS:

- Título: José y sus hermanos
- Autor: Antonio del Castillo (1616-1668)
- Tipo de obra: Pintura
- ¿Dónde está expuesto?: Museo del Prado (Madrid)
- Estilo: Barroco Español
- Características: Óleo sobre lienzo 109 x 145 cm.



PÁGINA 18

► Explicar cómo a lo largo de la historia Dios habla por medio de personas, primero por medio de Abrahán, luego de Isaac y después de Jacob (Gén 25,21-34).

Jacob tuvo 12 hijos que dieron lugar a las 12 tribus o grandes familias de Israel (Rubén, Simeón y Leví, Judá, Zebulón, Dan, Gad, Aser, Isacar y Neftalí, José y Benjamín). A todos ellos se les conoce

con el nombre de los patriarcas de Israel. Dios les había dado la tierra prometida, Canaán, actualmente Palestina.

En Egipto vivía José, el hijo pequeño de Jacob, que había sido vendido por sus hermanos. José gozaba de un gran poder, ya que era el ayudante del Faraón desde que interpretó los sueños.

Durante el tiempo en que vivió José los hebreos fueron muy bien tratados, pero al morir éste y todos los de su generación, un nuevo Faraón se empezó a preocupar por que ellos crecían en número y fuerza. El Faraón tenía miedo de que se aliaran contra Egipto. Para evitarlo les cargaron de impuestos y trabajos pesados. Por el contrario, los hebreos seguían teniendo más hijos. Frente a esto, el Faraón ordenó matar a los varones que nacieran. Entre ellos nació Moisés.

- ▶ Leer el texto del libro del alumno para reforzar qué es un patriarca y cómo se establecen los israelitas en Egipto.

PÁGINA 1

- ▶ Solución a las actividades:

1. **¿Qué es un Patriarca?** (Las personas elegidas por Dios para ser los padres del pueblo).

2. **Completa los nombres de estos Patriarcas:**

Abrahán
tuvo un hijo ...(Isaac)...
tuvo 2 hijos ...(Esaú)... y ...(Jacob)...
tuvo 12 hijos, uno de ellos ...(José)... fue vendido como esclavo a Egipto.

3. **¿Por qué fueron los israelitas a Egipto?** (Porque había sequía y no tenían trigo).

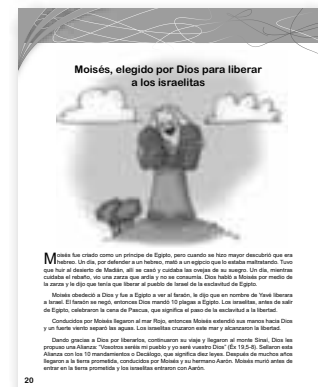
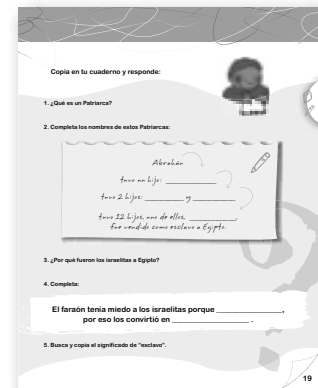
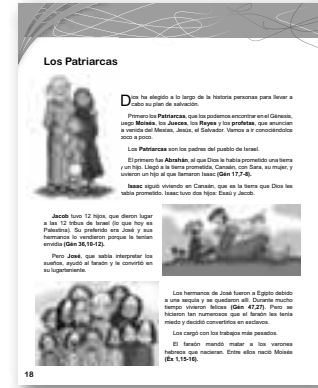
4. **Completa:** El faraón tenía miedo a los Israelitas porque (eran muy numerosos), por eso los convirtió en (esclavos).

5. **Busca el significado de esclavo** (Persona sometida que carece de libertad).

PÁGINA 20

- ▶ Explicar la historia de cómo Moisés, que significa “salvado de las aguas”, es recogido del río Nilo por la hija del faraón y fue tratado como un príncipe sin saber que era israelita.

Un día Moisés, por defender a un hebreo, mató a un egipcio que lo maltrataba. Tuvo que huir al desierto de Madián, allí se casó y cuidaba las ovejas de su suegro. Estando cuidando el rebaño vio una zarza que ardía y no se consumía. Dios habló a Moisés por medio de la zarza y le dijo: “Yo soy tu Dios, el Dios de Abrahán, de Isaac y de Jacob... he visto la aflicción de mi pueblo



y he oído su clamor, conozco su sufrimiento... Voy a liberarlo del poder de Egipto. Lo sacaré y lo llevaré a una tierra que mana leche y miel... Ve pues, yo te envío al faraón para que saques de Egipto a mi pueblo" (Éx 3).

Moisés obedeció a Dios y fue a Egipto a ver al faraón, le dijo en nombre de Yavé que libera a Israel. El faraón se negó. Dios mandó 10 plagas a Egipto. Los israelitas antes de salir de Egipto celebraron la cena de Pascua que significa paso de la esclavitud a la libertad. Conducidos por Moisés llegaron al mar Rojo. Moisés extendió sus manos hacia Dios y un fuerte viento separó las aguas, los israelitas cruzaron este mar y alcanzaron la libertad.

Dando gracias a Dios por liberarlos, continuaron su viaje y llegaron al monte Sinaí, Dios les propuso una Alianza: "Vosotros seréis mi pueblo y yo seré vuestro Dios". Sellaron esta Alianza con los 10 mandamientos o decálogo, que significa diez leyes.

Después de muchos años llegaron a la tierra prometida conducidos por Moisés y su hermano Aarón. Moisés murió antes de entrar en la tierra prometida. Los israelitas entraron con Aarón.

PÁGINA 21

► Solución a las actividades:

1. Significado de:

- DECÁLOGO... (10 leyes).
- MOISÉS... (Salvado de las aguas).
- PASCUA... (Paso de la esclavitud a la libertad).
- ÉXODO... (Salida).
- ALIANZA... (Pacto).

2. ¿Cómo llamaban los israelitas a Dios?... (Yavé).

3. ¿Dónde dio Dios los diez mandamientos a Moisés?... (En el monte Sinaí).

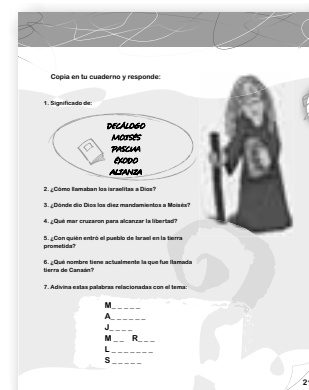
4. ¿Qué mar cruzaron para alcanzar la libertad?... (Mar Rojo).

5. ¿Con quién entró el pueblo de Israel en la tierra prometida?... (Con el hermano de Moisés, Aarón).

6. ¿Qué nombre recibe actualmente la que fue llamada tierra de Canaán?... (Palestina).

7. Adivina estas palabras relacionadas con el tema:

- Moisés
- Abrahán
- Josué
- Mar Rojo
- Libertad
- Salvar



PAGINA 22

▶ **Hablar con los alumnos sobre el significado de la libertad, cuándo ellos no son libres y qué entienden por libertad.**

Comentar que el esfuerzo y la superación de nosotros mismos nos hacen ser cada día más libres.

▶ **1. Busca la definición de libertad...** (Capacidad para poder elegir entre una cosa y otra).

*ESTOS TRES EJERCICIOS SON LIBRES PARA QUE LOS ALUMNOS OPINEN.

▶ **2. Escribe alguna situación en que hayas sido capaz de elegir entre lo que debes hacer y lo que te apetece. Por ejemplo:**

Ver la tele / Hacer los deberes
Recoger la habitación / Jugar

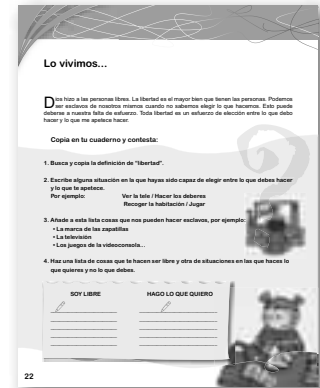
▶ **3. Añade a esta lista, cosas que nos pueden hacer esclavos, por ejemplo:**

- La marca de las zapatillas.
- La televisión.
- Los juegos de la videoconsola...

▶ **4. Haz una lista de cosas que te hacen ser libre y otra de situaciones en las que haces lo que quieres y no lo que debes**

SOY LIBRE

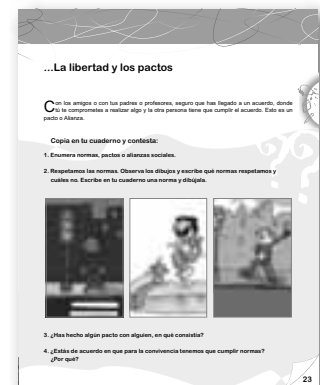
HAGO LO QUE QUIERO



PÁGINA 23

▶ **Lluvia de ideas sobre los acuerdos que hacemos con los padres, amigos, sociedad y cómo los cumplimos ambas partes.**

Los ejercicios son de opinión propia de cada alumno.



PÁGINA 24

▶ **Resumen del tema en esquema, podemos recordar lo anterior.**

El niño lee el resumen y así se le quedan las ideas claras de la unidad: Patriarcas, alianza, tierra prometida, decálogo, Jesús, Salvador y Mesías.

Recordar los diez mandamientos aprendidos en 2º.



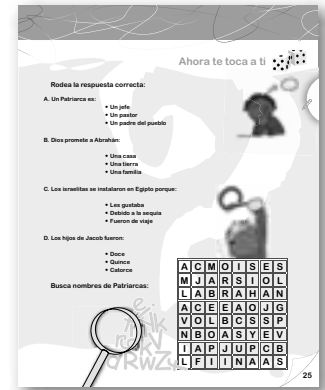
- ▶ **1. Un patriarca es:**
 - Un jefe
 - Un pastor
 - Un padre del pueblo

- ▶ **2. Dios promete a Abrahán**
 - Una casa
 - Una tierra
 - Una familia

- ▶ **3. Los israelitas se instalaron en Egipto porque:**
 - Les gustaba
 - Debido a la sequía
 - Fueron de viaje

- ▶ **4. Los hijos de Jacob fueron:**
 - Doce
 - Quince
 - Catorce

- ▶ **5. Busca nombres de patriarcas**



		M	O	I	S	E	S
	J			S			
	A	B	R	A	H	A	N
	C			A			
	O			C			
	B						

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- ▶ **Contesta:**
 - ¿Qué es un patriarca? (Los padres del pueblo de Dios).
 - Nombra los principales patriarcas (Abrahán, Isaac, Jacob, Moisés).
 - ¿Dónde habló Dios a Moisés? (En una zarza que ardía pero no se consumía).
 - ¿Qué alianza hizo Dios con Moisés? (Los liberaría de la esclavitud de Egipto y ellos cumplirían el decálogo).

Ficha 2: Ampliación

- ▶ **Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Qué es un patriarca?

Nombra los principales patriarcas:

¿Dónde habló Dios a Moisés?

¿Qué alianza hizo Dios con Moisés?

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

► Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.



El faraón mandó matar a todos los niños varones israelitas. Una hebrea puso a su hijo en una cesta y lo dejó en el río. La hija del faraón lo recogió y lo crió como un príncipe.

Moisés descubre que es israelita y defiende a su pueblo. Huye a Madián y, estando con el ganado, Dios le habla en una zarza que arde y no se consume. Le dice que libere a Israel de la esclavitud de Egipto.

Moisés vuelve a Egipto y habla con el faraón, este no les da la libertad. Dios manda 10 plagas a Egipto. Los israelitas celebran la fiesta de la Pascua y salen de Egipto guiados por Moisés y su hermano Aarón.

El faraón persigue a los israelitas y estos cruzan el mar Rojo, van hacia la tierra prometida. Al pie del monte Sinaí, Dios les entrega los 10 mandamientos. La Alianza entre Dios y su pueblo está sellada.



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Descubrir a María como modelo de confianza.
- Conocer el relato de la Anunciación y la Visitación.
- Valorar el arte religioso.
- Conocer el significado del Adviento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce el relato de la Anunciación y la Visitación.
- Discrimina oraciones que nos acercan a María como modelo.
- Valora el arte religioso.
- Sabe el significado del Adviento.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Confianza, comportamientos que nos acercan a los demás.

CONTENIDOS

Arte religioso:

- Análisis de pintura religiosa.

María, modelo de confianza:

- Identificar los personajes con su relato bíblico.

Relatos de la Anunciación y la Visitación:

- Lectura comprensiva de relatos bíblicos.
- Identificar los personajes con su relato bíblico: Anunciación, Visitación.

Significado del Adviento: símbolos:

- Identificar los personajes con su relato bíblico: Anunciación, Visitación.

- Completar frases.
- Relacionar.

- Observación de costumbres propias del Adviento.

Actitudes para la preparación de la Navidad.

Respeto a la figura de María.

Admiración por el arte religioso.

Interés por preparar la fiesta de Navidad.

PÁGINA 26

- ▶ **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:**
David y Elena observan y analizan. Los niños leen y el profesor guía la observación del cuadro.
- ▶ **Identifica a los personajes:** María, José, ángeles, Dios, paloma.
 - ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
 - ¿Qué representa la escena?... (Los ángeles hablan a José que está dormido).
 - ¿Qué colores destacan?

PÁGINA 27

- ▶ **Leer los datos del autor y comentar lo que más les llama la atención.**
- ▶ **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

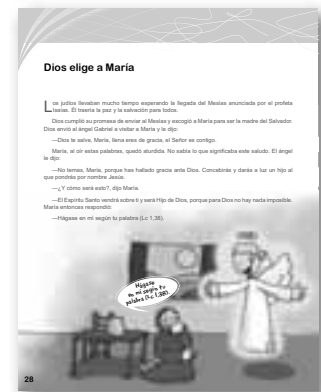
Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

- ▶ **DATOS:**
 - Título: Sueño de san José
 - Autor: Luca Giordano
 - ¿Dónde está expuesto? Museo del Prado (Madrid)



PÁGINA 28

- ▶ **Lectura del relato bíblico: la Anunciación (Lc 1).**
- ▶ **Comprensión del texto:**
 - ¿Qué esperaban los judíos?
 - ¿Quién lo anunció?
 - ¿A quién elige Dios para cumplir su promesa?
 - ¿Cómo saluda el ángel a María?
 - ¿Qué significa este saludo?
 - ¿Qué responde María? ¿Por qué?



PÁGINA 29

▶ **1. Relaciona:**

- ¿A quién esperaban los judíos?... (Al Mesías).
- ¿A quién elige Dios para ser la madre de Jesús?... (A María).
- ¿Cómo saludó el ángel a María?... ("Dios te salve, María, llena eres de gracia, el Señor es contigo").
- ¿Cuál es la respuesta de María?... ("Hágase en mí según tu Palabra").

▶ **2. Rodea las palabras que describen cómo se sentía María y escribe una frase con cada una de ellas...**

- Confiada
- Confundida
- Feliz

▶ **3. Completa:**

- El profeta... (Isaías) anuncia la... (llegada del Mesías) para traer la... (salvación) para todos.
- Dios cumplió su... (promesa) y eligió a... (María) para cumplirlas.

▶ **Otras actividades:**

Igual que María confió en Dios, nosotros también confiamos en los demás.

Hacer una lluvia de ideas sobre comportamientos que fomentan la confianza. Por ejemplo: generosidad, amor, personas en las que confían y qué motivos les han dado para confiar en ellas.



PÁGINA 30

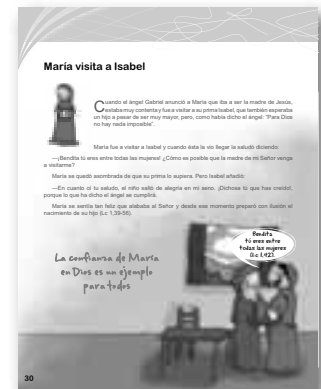
▶ **Lectura del relato bíblico “La visitación” (Lc 1).**

▶ **Comprensión del texto:**

- ¿A quién va a visitar María?
- ¿Cómo saluda Isabel a María?
- ¿Por qué la saluda de esta manera?
- ¿Cómo se sentía María?

▶ **Otras actividades:**

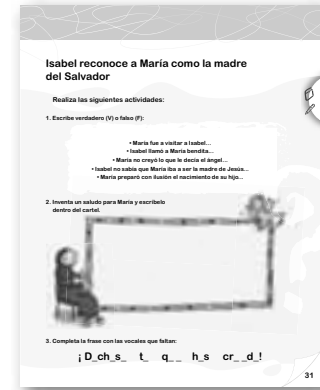
- Recordar el Avemaría y escribirla en la pizarra.
- Rodear en rojo las palabras que le dice el ángel a María y en azul las que le dice Isabel.



PÁGINA 31

- 1. Escribe verdadero (V) o falso (F).**
 - María fue a visitar a Isabel... (V)
 - Isabel llamó a María bendita... (V)
 - María no creyó lo que le decía el ángel... (F)
 - Isabel no sabía que María iba a ser la madre de Jesús... (F)
 - María preparó con ilusión el nacimiento de su hijo... (V)
- 2. Inventa un saludo.**
- 3. Completa la frase con las vocales que faltan:**

¡Dichosa tú que has creído!

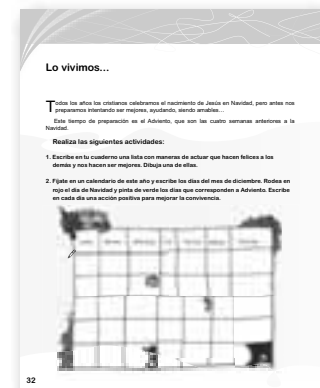


PÁGINA 32

- Lectura.**
- Diálogo:**
¿Qué comportamientos podemos mejorar?

Realizar, entre todos, una lista de comportamientos que pueden mejorar nuestra convivencia en clase. Copiarla en una cartulina.

- 1. Escribe una lista con maneras de actuar que hacen felices a los demás y nos hacen ser mejores. Dibuja una de ellas... (Ser obedientes. No pelearse. Ayudar).**
 - 2. Copiar el calendario en el cuaderno o en una cartulina grande para la clase. Sugerencia: se puede poner junto con la lista que hemos realizado anteriormente.**
- Actividad complementaria:**
Realizar un calendario de Adviento poniendo en cada día una actitud positiva.

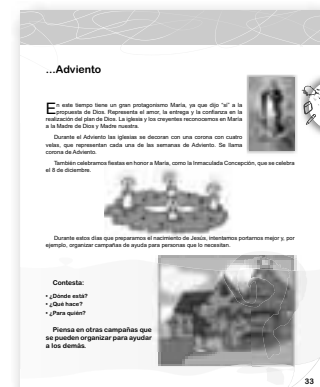


PÁGINA 33

- Lectura y comentario:**

En la corona de Adviento que ponen en las iglesias, las cuatro velas se van encendiendo una cada domingo de Adviento.

En la fiesta de la Inmaculada Concepción celebramos la concepción de María. Significa sin mancha.



PÁGINA 34

- ▶ Explicar el esquema.
- ▶ Los niños leen y aprenden las ideas principales del tema.



PÁGINA 35

- ▶ Subraya la respuesta correcta:
 - ¿Cómo se llama el ángel enviado por Dios? (Gabriel)
 - ¿A quién escoge Dios para hacer su promesa? (María)
 - ¿A quién va a visitar María después de la visita del ángel? (Isabel)
- ▶ Dibujan en sus cuadernos la corona de Adviento y escriben en cada vela una actitud que ayude a preparar la Navidad.





ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► **Contesta:**

- ¿Quién anunció que Dios enviaría al Mesías que traería la paz y la salvación para todos? (El profeta Isaías).
- ¿Qué contesta María al plan de Dios? (“Hágase en mí según tu Palabra”).
- ¿Con qué saludo recibe Isabel a María? (¡Bendita tú entre todas las mujeres!).
- ¿Qué es el Adviento? (Es el tiempo de preparación a la Navidad).

Ficha 2: Ampliación

- **Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Quién anunció que Dios enviaría al Mesías, que traería la paz y la salvación para todos?

¿Qué contesta María al plan de Dios?

¿Con qué saludo recibe Isabel a María?

¿Qué es el Adviento?

Atención a la diversidad

DIOS CUMPLE SU PROMESA

Ficha 2: Ampliación

- Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.



El ángel le dijo "No temas María porque has hallado gracia ante Dios. Concebirás y darás a luz un hijo al que pondrás por nombre Jesús. María respondió "Hágase en mí según tu palabra".

Dios envió al ángel Gabriel a visitar a María, y le dijo "Dios te salve María, llena eres de gracia, el Señor está contigo.

Mi alma glorifica al Señor, y mi espíritu se regocija en Dios, mi Salvador, porque ha visto la humildad de su sierva; por eso todas la generaciones me llamarán bienaventurada.

Cuando Isabel vio llegar a María la saludó diciendo: ¡Bendita tu eres entre todas las mujeres! ¿Cómo es posible que la madre de mi Señor venga a visitarme?



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer los relatos del nacimiento de Jesús.
- Reconocer los personajes de estos relatos.
- Conocer costumbres navideñas cristianas.
- Valorar la Navidad como fiesta cristiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce cómo sucedió el nacimiento de Jesús.
- Muestra respeto hacia las costumbres de la Navidad.
- Enumera los personajes principales de la Navidad.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Respeto a las costumbres y tradiciones.
- Educación para la paz: Convivencia en armonía.
- Educación para el consumo: Responsabilidad a la hora de pedir y comprar.

CONTENIDOS

Relatos del nacimiento de Jesús:

- Observación y análisis de la obra de arte.
- Lectura del Nuevo Testamento.

Adoración de los pastores:

- Lectura comprensiva de relatos.

Adoración de los Magos:

- Lectura comprensiva de relatos.

Costumbres navideñas: La "misa del Gallo":

- Observación del entorno del niño.
- Identificar costumbres de su familia y de su entorno en Navidad.

Interés por conocer cómo fue el nacimiento de Jesús.

Respeto por las costumbres y tradiciones.

Actitud de solidaridad hacia las personas desfavorecidas.

- Lectura comprensiva de relatos.
- Identificar a los personajes.

- Identificar a los personajes.

- Identificar a los personajes.

- Destrezas manipulativas.

PÁGINA 36

► El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:

David y Elena observan y analizan. Los niños leen y el profesor guía la observación del cuadro.

► Identifica a los personajes: José, María, Jesús...

- ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
- ¿Qué representa la escena?... (El nacimiento de Jesús).

PÁGINA 37

► Leer los datos del autor y comentar lo que más les llama la atención.

No está firmado ni fechado este cuadro. El Monasterio de las Benedictinas donde está esta pintura es un colegio. En España, como en toda Europa, hay numerosos monasterios benedictinos: Leyre, Balbanera, Silos, Montserrat, etc.

La orden benedictina masculina fue fundada por san Benito de Nursia a principios del siglo VI. Sufrió altibajos según las épocas. El siglo XIX fue un período de consolidación y reconstrucción. La orden benedictina contribuyó a la difusión de la arquitectura románica a partir de la abadía de Cluny en 1910. También destacaron en el servicio a la Liturgia y en el canto llano (Gregoriano).

Los monasterios femeninos de benedictinas empiezan en el siglo VIII y se difundieron mucho. Leer a los alumnos el texto bíblico de Lc 2,1-7.

Podemos comentarles algunos datos sobre Belén. Belén en tiempos de Jesús tendría unos 200 habitantes, actualmente tiene unos 15.000. Está a unos 8 kilómetros de la ciudad santa, Jerusalén. La palabra Belén (en hebreo Bet-lehem) significa "casa del pan". En una ocasión dijo Jesús: "Yo soy el pan vivo que he bajado del Cielo" (Jn 6,42).

Recordarles que el texto bíblico dice que el Niño estaba acostado en un pesebre.

► Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.

Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

► DATOS:

- Título: El nacimiento de Jesús
- Autor: Anónimo
- Tipo de obra: Pintura
- ¿Dónde está expuesto?: Monasterio de las Benedictinas (Madrid)



PÁGINA 38

▶ Leemos Lc 2,1-7.

▶ Contestamos a las preguntas:

- ¿Adónde se dirigían José y María?... (A Belén).
- ¿Para qué iban allí?... (Para empadronarse o censarse, les explicamos lo que es un censo).
- ¿Qué ocurrió cuando llegaron?... (Llegó el momento del parto).
- ¿Dónde nació Jesús?... (En Belén, en un establo).


▶ Hacen su dibujo del nacimiento.

¡Llegó el día! (Lc 2,1-7)

José y María debían dirigirse a Belén para empadronarse y el nacimiento de su hijo estaba próximo.

Tras un largo día, llegaron a su destino. Belén era un pueblito pequeño y estaba cerca de Belén. Cuando muy cansados y hambrientos se encontraron un lugar donde pasar la noche.

Llegó el momento del parto y se entregó en un establo. Allí nació Jesús, el Salvador.



El arte es una forma de comunicación.

Copia y contesta en tu cuaderno:

- ¿Adónde se dirigían José y María?
- ¿Para qué iban allí?
- ¿Qué ocurrió cuando llegaron?
- ¿Dónde nació Jesús?

Haz un dibujo en tu cuaderno del nacimiento tal y como lo te lo imaginas.

38

PÁGINA 39

▶ Leemos el texto.

▶ Completan las frases con verdadero (V) o falso (F):

- 1. Jesús nació en una gran casa... (F)
- 2. José y María no tenían ninguna comodidad, pero eran felices... (V)
- 3. El ángel anunció a los pastores que Jesús había nacido... (V)
- 4. Los pastores no hicieron caso al ángel... (F)


La promesa se cumplió (Lc 2,7-20)

José y María eran felices. Permanecían en aquel pequeño establo en algún tipo de comodidad. José y María no tenían demasiada comida.

Un ángel del Señor apareció a unos pastores que estaban cerca. Les anunció el nacimiento del hijo de Dios, el Salvador, anunciado por el ángel. Los pastores y José estaban separados.

Un coro de ángeles les cantaban: "Gloria a Dios en los altísimos y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad".

Los pastores, presuroso, se dirigieron hacia el lugar del nacimiento, adoraron a Jesús y lo llevaron a su casa.



Encuentran a María y a José y al niño envuelto en el pañal (Lc 2,16)

Copia y señala si es verdadero (V) o falso (F):

1. Jesús nació en una gran casa.
2. José y María no tenían ninguna comodidad, pero eran felices.
3. El ángel anunció a los pastores que Jesús había nacido.
4. Los pastores no hicieron caso al ángel.

39

PÁGINA 40

▶ Leemos Mt 2,1-12.

▶ Completamos las frases con las palabras del recuadro:

- La noticia era muy importante.
- Llegaron de lejos unos Magos de Oriente que obsequiaron a Jesús con oro, incienso y mirra.
- Encontraron el lugar guiados por una estrella.
- Se dieron cuenta de que las intenciones de Herodes no eran buenas.


Vinieron desde lejos (Mt 2,1-12)

La noticia era tan importante que llegó hasta países lejanos. Cierta día llegaron a Jerusalén. Los Magos de Oriente guiados por una estrella.

Al llegar preguntaron al rey Herodes qué sabía del nacimiento del hijo de Dios. Cuando le preguntaron, les contó que cuando se encontraron con el ángel para ir a adorar.

La estrella se puso sobre el establo y los Magos obsequiaron a Jesús con oro, incienso y mirra.

A la vuelta no pasaron por el mismo camino porque se dieron cuenta de que Herodes no tenía buenas intenciones.



Copia y completa con las palabras del recuadro:

Magos de Oriente	importante	Oro	Mirra
Incienso	Buenas	Estrella	

• La noticia era muy _____ y _____.

• Llegaron de lejos unos _____ que obsequiaron a Jesús con _____ y _____.

• Encontraron el lugar guiados por una _____.

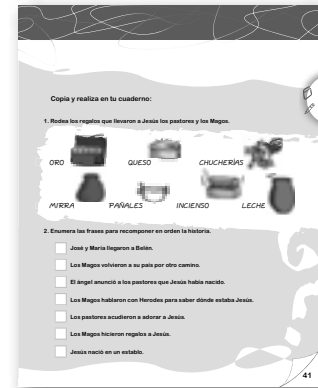
• Se dieron cuenta de que las intenciones de Herodes no eran _____.

40

PÁGINA 41

► Realizan las actividades en su cuaderno.

- Rodean los regalos... (Oro-queso-mirra-incienso-leche).
- Ordenamos las frases para recomponer la historia... (1, 7, 3, 5, 4, 6, 2).



PÁGINA 42

► Leemos el texto.

Explicamos lo referente al "primer Belén" (representación del nacimiento de Jesús) y a los primeros villancicos.

- ORIGEN DE LOS NACIMIENTOS

Belén proviene del hebreo "bet-le-hem" y significa casa de Dios. La escena del nacimiento apareció pintada por primera vez en el siglo IV, en las catacumbas.

Al parecer fue Francisco de Asís quien realizó la primera representación del nacimiento, al reproducir en una gruta de Greccio, en la Navidad de 1223, el humilde escenario del nacimiento. Esta iniciativa fue seguida por santa Clara, que la difundió entre los franciscanos de Italia.

Poco a poco iba surgiendo la tradición en los hogares italianos, por medio de figuritas de madera, yeso, plomo, barro o cartón. Esta tradición alcanzó su máxima formulación en el reinado de Carlos III, en el siglo XVIII. Cuando éste llegó a la corona española, se extendió esta tradición por toda la Península.

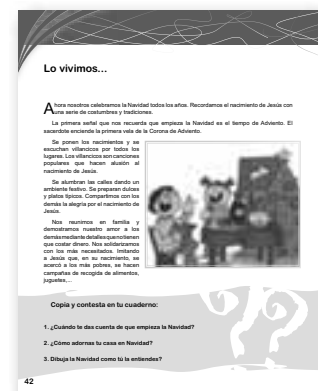
Serían los escultores del siglo XVIII, Salzillo (murciano) y Amadeu, Talaru y Vallmitjana (catalanes), los que con sus delicadas y graciosas figuras para nacimientos crearían los modelos en terracota policromada, que luego serían producidas en serie por los artesanos populares.

En aquella época los belenes salieron de los templos para meterse en los hogares particulares.

- ORIGEN DE LOS VILLANCICOS

El villancico nació de los poemas cortesanos profanos del siglo XV. En un principio eran monódicos y pronto pasaron a convertirse en piezas polifónicas. Se identificaron como villancicos en el siglo XVII. En su origen, estos cánticos se interpretaban en latín, pronto se fueron popularizando para convertirse en lo que son hoy: una fiesta de voces alborotadas que buscan, en la música, una forma de celebrar la alegría de unas fechas que invitan a la paz. Hoy día los villancicos son un ejemplo vivo de tradición oral.

► Contesta personalmente las preguntas en el cuaderno.



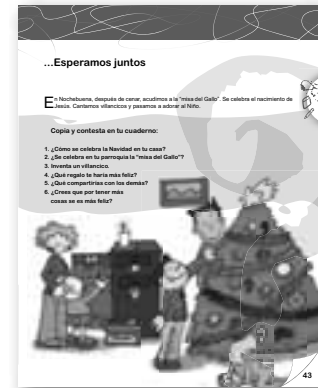
PÁGINA 43

- ▶ **Leemos y todos juntos recordamos lo que nuestras familias hacen en Navidad. Costumbres.**
- ▶ **Contestamos a las preguntas.**
 - LA MISA DEL GALLO

La misa del Gallo se celebra la noche del 24 de diciembre y la primera se celebró en la capilla de Santa María, construida en el siglo V por el papa Sixto II.

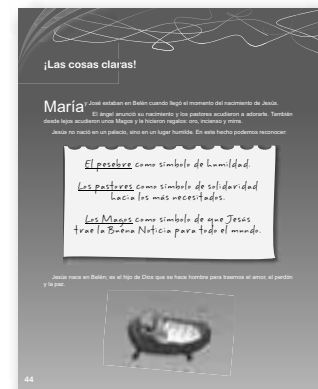
Se llama "misa del gallo" porque la oficiaba el Papa en la Basílica de San Petrum in gallocantum.

En España sigue teniendo tradición.



PÁGINA 44

- ▶ **Leemos.**
- ▶ **Una vez leída la página, realizamos un esquema: Simbolismo y significado del nacimiento de Jesús.**



PAGINA 45

- ▶ **Solución a las preguntas:**
 - 1. ¿Dónde estaban José y María cuando llegó el momento del nacimiento de Jesús?... (En Belén).
 - 2. ¿Quién anunció al los pastores que había nacido Jesús?... (Un ángel).
 - 3. ¿Qué regalaron los Magos a Jesús?... (Oro, incienso y mirra).
 - 4. ¿Qué hicieron los pastores cuando se enteraron del nacimiento?... (Acudieron a adorar a Jesús).
 - 5. Un regalo es algo hecho con amor.
 - 6. ¿Qué día se celebra la Misa del Gallo?... (24 de diciembre).
 - 7. Jesús nació el día de Navidad.
- ▶ **Construyen y colocan el portal de Belén que aparece al final del libro.**





ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► **Contesta:**

- ¿Adónde se dirigían José y María? (A Belén).
- ¿Qué ocurrió cuando llegaron a Belén? (Llegó el momento del nacimiento de Jesús).
- ¿A quiénes avisó el ángel? (A los pastores).
- ¿Qué llevaron los Magos a Jesús? (Oro, incienso y mirra).

Ficha 2: Ampliación

► **Haz los dibujos.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Adónde se dirigían José y María?

¿Qué ocurrió cuando llegaron a Belén?

¿A quiénes avisó el ángel?

¿Qué llevaron los Magos a Jesús?

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

► Haz los dibujos.

*José y María llegaron a Belén, no había sitio en la posada
y Jesús nació en un establo.*

*Un ángel anunció a los pastores
el nacimiento del Mesías.*

*Una estrella guió a los Magos, que también
adoraron al Salvador.*

*José y María eran felices y guardaban todas
estas cosas en su corazón.*



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer que Jesús anunció y enseñó el Reino de Dios.
- Identificar Reino de Dios con vivir amando a todos.
- Conocer la parábola del sembrador.
- Identificar acciones que hacen el Reino de Dios.
- Conocer ejemplos de personas que han vivido o viven según el Reino de Dios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Entiende el significado de la parábola del sembrador.
- Conoce los conceptos, parábola y Reino de Dios.
- Identifica acciones y actitudes del Reino de Dios.
- Memoriza datos de la vida de Teresa de Calcuta.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Todos podemos colaborar para ayudar a los necesitados y podemos esforzarnos para cumplir nuestras obligaciones.

CONTENIDOS

Anuncio del Reino de Dios:

- Observar una obra de arte de tema bíblico.

Parábola del hijo pródigo:

- Lectura comprensiva de textos bíblicos.
- Identificación de acciones positivas.

Parábola del sembrador:

- Lectura comprensiva de textos bíblicos.
- Identificación de acciones positivas.

Actitudes del Reino de Dios: amor, ayuda, perdón, compartir, rezar, esforzarse.

Biografía de la madre Teresa de Calcuta.

Beatificar:

- Buscar el significado de palabras.
- Memorizar frases.

Valoración de la persona de Jesús y su estilo de vida.

Valoración de personas que siguen a Jesús.

Interés por conocer el arte religioso.

Valorar la importancia del esfuerzo para llegar a ser mejor persona.

PÁGINA 46

► El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:

David y Elena observan y analizan. Los niños leen y el profesor guía la observación del cuadro.

► Identifica a los personajes:

- ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
- ¿Qué representa la escena?... (Padre perdona al hijo pródigo).
- ¿Qué colores destacan?... (Rojo de la túnica del padre, naranja y azul).

PÁGINA 47

► El profesor explica la parábola del hijo pródigo (Lc 15,11-32).

► Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.

Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

► DATOS:

- Título: Vuelta del hijo pródigo
- Autor: Bartolomé Esteban Murillo
- ¿Dónde está expuesto?: Washington

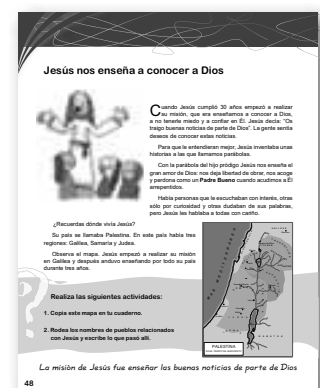


PÁGINA 48

► Dialogar con los alumnos una vez leída la información, haciéndoles preguntas. Por ejemplo:

1. ¿Qué edad tenía Jesús cuando empezó a realizar su misión?... (30 años).
2. ¿Qué crees que pudo hacer hasta esa edad?... (Ayudar en su casa, leer, estudiar la Biblia, meditar sobre cómo realizar su misión).
3. ¿Cuál era la misión de Jesús?... (Enseñarnos a conocer a Dios).
4. Jesús decía que traía buenas noticias. Di algunas... (Podéis confiar en Dios, no debéis tenerle miedo, porque Dios es como un padre bueno).

► Observar el mapa de Palestina. Decirles que fue allí donde Jesús vivió. Que rodeen los pueblos y ciudades que conozcan. Por ejemplo: Belén (nació), Nazaret (vivió con sus padres), Jerusalén (fue presentado en el templo, iba para celebrar la Pascua).



PÁGINA 49

► **Explicar a los alumnos que Jesús despertaba admiración y curiosidad en mucha gente porque les enseñaba con sencillez.**

- Las actividades de esta página tienen como objetivo conocer el significado de las palabras:

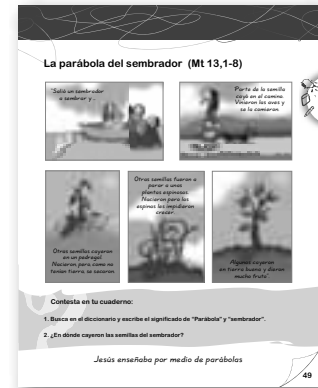
Parábola: narración inventada por Jesús para enseñar y explicar el mensaje de Dios.

Sembrar: esparcir semillas sobre la tierra arada, es decir, preparada para que las semillas puedan ahondar sus raíces y crecer.

- Otro objetivo es memorizar los lugares donde cayeron las semillas: camino, pedregal (tierra con muchas piedras), plantas espinosas (también llamadas cardos), tierra buena.

► **Al finalizar la lectura podemos preguntarles:**

¿Qué crees que quiso enseñar Jesús con esta parábola?
Lo aclaramos en la página siguiente.



PÁGINA 50

► **Leer la página.**

► **Preguntar a los alumnos:**

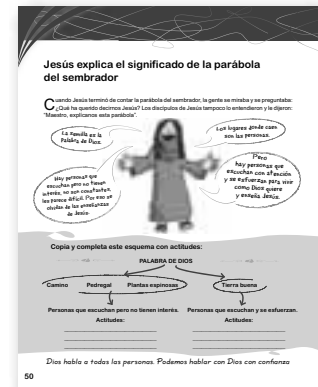
- ¿A quién habla Dios?... (A todas las personas).
- ¿Quiénes viven como Dios quiere?... (Los que escuchan con atención y se esfuerzan).
- ¿Qué te parece mejor, tener interés y esforzarse o no esforzarse? ¿Por qué?... (Respuesta libre).

► **Comentar a los alumnos que Dios quiere lo mejor para todas las personas, por eso las enseñanzas de Jesús nos ayudan a vivir más felices.**

► **Esquema: copiarlo y completar con actitudes.**

Por ejemplo:

- Personas que escuchan pero no tienen interés (egoísmo, envidia,...).
- Personas que escuchan y se esfuerzan (generosos, solidarios, respeto,...).

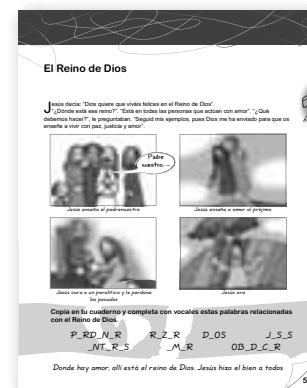


PÁGINA 51

► **Leer la página y hacer preguntas comprensivas para memorizar el texto.**

- ¿Cómo quiere Dios que vivamos?... (Felices).
- ¿Dónde está el Reino de Dios?... (Donde hay amor).
- ¿Quién nos enseña a vivir el Reino de Dios?... (Jesús).

- ▶ Preguntar a los alumnos si recuerdan los ejemplos de las viñetas. Narrarlos entre todos. Recordar que con la parábola del buen samaritano nos enseñó a amar al prójimo.
- ▶ Reforzar la idea de que todo lo que Jesús hace nos sirve de ejemplo para actuar y vivir más felices amándonos, perdonándonos y confiando en Dios.
- ▶ Completar:
 - PERDONAR
 - REZAR
 - DIOS
 - JESÚS
 - INTERÉS
 - AMOR
 - OBEDECER



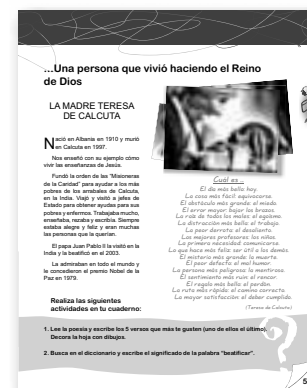
PÁGINA 52

- ▶ Dialogar con los alumnos sobre cada una de las acciones representadas en los dibujos.
- ▶ Preguntar sobre qué acciones hacen ellos; cómo se sienten cuando las hacen; cuál les parece más fácil y cuál más difícil.
- ▶ Hacer en el cuaderno las actividades según se indica.



PÁGINA 53

- ▶ Leer con atención la biografía de la Madre Teresa de Calcuta. Dialogar sobre su vida.
 - ¿A qué dedicó su vida?... (A ayudar a los más pobres).
 - ¿Qué hizo para poder ayudar a sus pobres?... (Viajar y pedir ayudas).
 - ¿Cómo se sentía siempre?... (Feliz).
 - ¿Quién la beatificó?... (El papa Juan Pablo II).
 - ¿Qué significa beatificar?... (Reconocimiento, por parte del sumo pontífice, de que un siervo de Dios, con virtudes previamente calificadas, goza de la vida eterna y se le puede dar culto).
 - ¿Qué premio recibió en 1979?... (El Premio Nobel de la Paz).
 - ¿Dónde está Calcuta?... (En la India).



- ▶ Leer la poesía y hacer las actividades en el cuaderno.
- ▶ **JUEGO:** completar los versos.

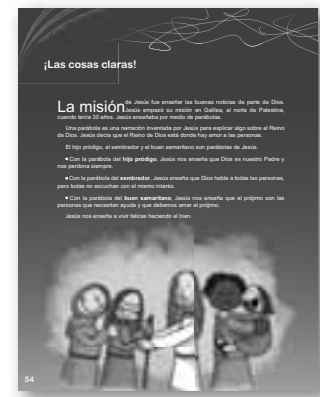
Dar a unos niños la primera parte del verso y al mismo número de niños la segunda parte. Por turno un alumno dice su frase y el que tenga la segunda parte la lee y si es correcto se saludan dándose la mano y se quedan en el lugar que se les indique.

PÁGINA 54

- ▶ El alumno lee el resumen para memorizar las ideas básicas de la unidad.

Podemos reforzar la memorización sacando por turnos a los alumnos. Dirán la primera parte de la frase y pedirán a un compañero que la complete.

- ▶ Otra propuesta: por grupos, dar las frases para que las escriban en una cartulina y la decoren.



PÁGINA 55

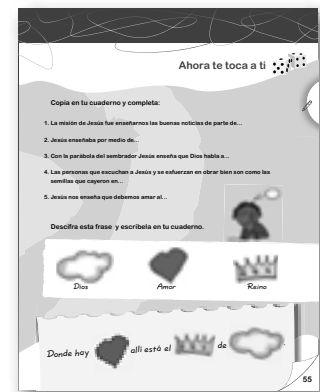
- ▶ El alumno copiará y contestará en su cuaderno las actividades.

Soluciones:

- 1. La misión de Jesús fue enseñarnos las buenas noticias de parte de Dios.
- 2. Jesús enseñaba por medio de parábolas.
- 3. Con la parábola del sembrador Jesús enseña que Dios habla a todas las personas.
- 4. Las personas que escuchan a Jesús y se esfuerzan en obrar bien son como las semillas que cayeron en buen tierra.
- 5. Jesús nos enseña que debemos amar al prójimo.

- ▶ Frase:

Donde hay amor, allí está el Reino de Dios.





ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► **Contesta:**

- ¿A qué edad empezó Jesús su misión? (A los 30 años).
- ¿Cómo se llaman las narraciones inventadas por Jesús para enseñar? (Parábolas).
- ¿Dónde está el reino de Dios? (Donde hay amor).
- ¿El buen samaritano es un cuento o una parábola? (Parábola).

Ficha 2: Ampliación

- **Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿A qué edad empezó Jesús su misión?

¿Cómo se llaman las narraciones inventadas por Jesús para enseñar?

¿Dónde está el reino de Dios?

¿El buen samaritano es un cuento o una parábola?

Atención a la diversidad

LA PARÁBOLA DEL SEMBRADOR

Ficha 2: Ampliación

► Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.



Otras semillas cayeron en tierra fértil
y dieron mucho fruto.

Otras semillas cayeron en el camino.
Vinieron las aves y se las comieron.

Hubo semillas que cayeron en un pedregal.
Nacieron, pero como no tenían tierra se secaron.

Otras semillas fueron a parar a unas plantas
espinosas. Nacieron, pero las espinas
les impidieron crecer.



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Reconocer que Dios perdona siempre.
- Relacionar el amor con el perdón.
- Valorar la importancia del amor a los demás.
- Comprender que el amor al prójimo es un mandato del mensaje de Jesús.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende el sentido de los relatos bíblicos.
- Enumera situaciones en las que ama, perdona y contribuye a la paz.
- Reconoce que el amor a los demás es una exigencia del evangelio.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Respeto por los demás.
- Educación para la convivencia y la paz: Colabora en la convivencia en paz.

CONTENIDOS

Jesús nos enseña a amar y a perdonar:

- Aplicación de los mandamientos del amor.

Amor a Dios:

- Comprensión de textos bíblicos.

Amor al prójimo:

- Comprensión de textos bíblicos.
- El amor al prójimo es igual al amor a Dios.

Jesús nos enseña a servir a los demás:

- Observación de la obra de arte del inicio de la unidad.
- Análisis de la obra de arte.

Acciones para amar a los demás:

- Identificación de conductas propias del amor a los demás.

Actitud de amor y perdón para contribuir a crear un mundo en paz.

Respeto por las demás personas.

Interés por el mensaje de Jesús y su ejemplo.

- Aplicación de los mandamientos del amor.
- Aplicación de los mandamientos del amor.
- Comprensión de textos bíblicos.

PÁGINA 56

► **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:**

David y Elena observan y analizan. Los niños leen y el profesor guía la observación del cuadro.

► **Identifica a los personajes:** Jesús y los doce apóstoles.

- ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
- ¿Qué representa la escena?... (Jesús lavando los pies a sus discípulos).
- ¿Qué colores destacan?... (Amarillo de las aureolas, rojo, azul...).

PÁGINA 57

► **Leer los datos del autor y comentar lo que más les llama la atención.**

El profesor lee la cita Jn 13, 1-15 y explica que Jesús enseña el servicio a los demás no sólo de palabra sino con su vida y con este gesto de lavar los pies a sus discípulos. Estos deben servirse unos a otros, imitando a Jesús que se hizo servidor de todos.

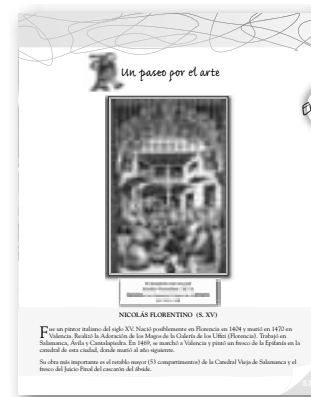
Jesús también nos envía a nosotros un mensaje: al igual que los discípulos, debemos estar al servicio de nuestros hermanos.

► **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

Una vez leída en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que la obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y que dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

► **DATOS:**

- Título: "El lavatorio de los pies" (s. XV)
- Autor: Nicolás Florentino
- Tipo de obra: Retablo
- ¿Dónde está?: Catedral Vieja de Salamanca

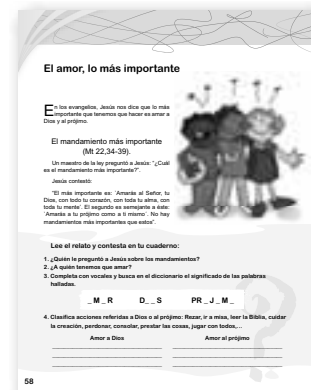


PÁGINA 58

► **El profesor explica:**

Jesús anuncia su mensaje y lo más importante de él es el amor: Amor a Dios y amor al prójimo.

Amor a Dios: porque es nuestro creador y nuestro Padre, nos perdona y nos quiere.



Amor al prójimo: porque es nuestro hermano; querer a los demás, ayudarles, compartir con ellos. Tratar a los demás como queremos que nos traten a nosotros.

► **Lluvia de ideas:**

- ¿Cómo amamos a Dios?... (Rezando, respetando a los demás, cuidando la creación...).
- ¿Cómo queremos al prójimo?... (Compartiendo, ayudando, perdonando, siendo amigos, consolando).

► **El niño copia en su cuaderno y contesta por escrito.**

- 1. ¿Quién le preguntó a Jesús sobre los mandamientos?... (Maestro de la ley).
- 2. ¿A quién tenemos que amar?... (A Dios y al prójimo).
- 3.

Amor = Cuidado, afecto hacia una persona.
Dios = Nombre sagrado del Ser Supremo.
Prójimo = Personas que viven con nosotros.

- 4. Los niños pueden añadir otros ejemplos:

AMOR A DIOS	AMOR AL PRÓJIMO
Rezar	Perdonar
Ir a misa	Consolar
Leer la Biblia	Prestar las cosas
Cuidar la creación	Jugar con todos

PÁGINA 59

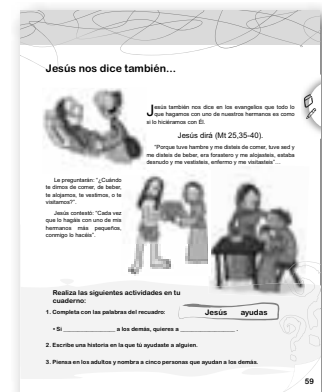
► **El profesor explica:**

Jesús nos dice que lo que hacemos a los demás es como si se lo hacemos a Él. Durante su vida lo decía y lo practicaba:

- Ayudaba a los pobres
- Curaba enfermos
- Aceptaba a todo el mundo
- Perdonaba
- No pidió nada a cambio; al revés, dio su vida por nosotros en la cruz

► **Actividades:**

- 1. Completa con palabras (Jesús, ayudas):
Si ayudas a los demás, quieres a Jesús.
- 2. Contestación libre por parte del alumno.
- 3. Piensa en los mayores y nombra a cinco personas que ayudan a los demás... (Médico, bombero, policía, misionero, padres, abuelos).



PÁGINA 60

► Explica el profesor:

Jesús dio muchos ejemplos a lo largo de su vida, pero el Jueves Santo en la Última Cena con sus Apóstoles, con el gesto de lavar los pies demostró que debemos ayudarnos unos a otros.

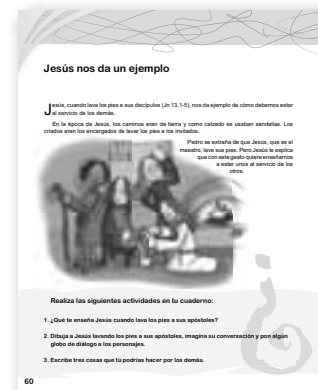
Después de morir Jesús, los apóstoles y sus seguidores se ayudaban entre ellos, compartían sus bienes, la comida y las casas, rezaban y celebraban la Eucaristía.

Nosotros debemos ayudar a los demás:

- En nuestro entorno (compartiendo, escuchando, ayudando, siendo amables, perdonando...).
- A todas las personas (participando en campañas de recogida de ropa, comida, juguetes, material escolar, apadrinando niños, colaborando con la parroquia en sus acciones de ayuda al marginado...).

► Actividades:

1. ¿Qué te enseña Jesús cuando lava los pies a sus apóstoles?... (Amar a los demás y estar a su servicio).
2. Dibujo.
3. Escribe tres cosas que tú podrías hacer por los demás... (Respuesta libre).

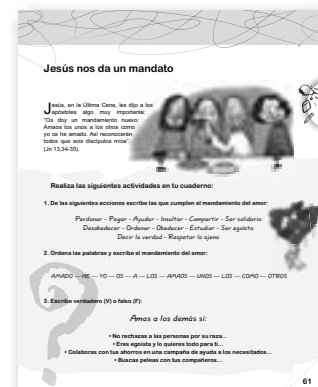


PÁGINA 61

Jesús nos dio el mandamiento nuevo: "Amaos los unos a los otros como yo os he amado". Con él nos quiere decir que debemos ser buenos con los demás, no ser racistas, participar para que en nuestro entorno se conviva en paz, ayudar a los pobres, participar en campañas de recogida de juguetes, comida, libros, ropa. Renunciando a nuestras propinas y golosinas para ayudar a alguien.

► Actividades:

1. De las siguientes acciones escribe en tu cuaderno las que cumplen el mandamiento del amor... (Perdonar, ayudar, compartir, ser solidario, ordenar, obedecer, estudiar, decir la verdad y respetar lo ajeno).
2. Ordena las palabras y escribe el mandamiento del amor... ("Amaos los unos a los otros como yo os he amado").
3. Escribe verdadero (V) o falso (F)
Amas a los demás si:
No rechazas a las personas por su raza... (V)
Eres egoísta y lo quieres todo para ti... (F)
Colaboras con tus ahorros en una campaña de ayuda a los necesitados... (V)
Buscas peleas con tus compañeros... (F)



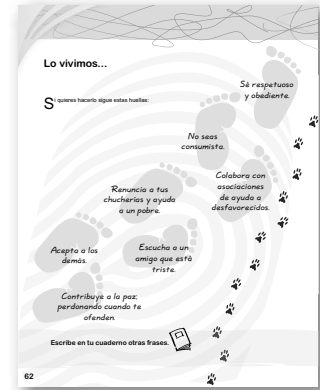
PÁGINA 62

- ▶ **El niño lee.**
- ▶ **El profesor explica:**

En la unidad se ha hablado del amor a Dios y a los demás.

Si queremos de verdad llevar a cabo estos mandamientos, podemos hacerlo en nuestra vida cotidiana con pequeñas actitudes:

- Perdonando
- Aceptando a los demás
- Consolando a un amigo
- Renunciando a algún capricho y dando el dinero a los pobres
- Participando en campañas de recogida de ropa, juguetes, comida...
- No siendo caprichosos con juguetes o ropa de última moda
- Conformándonos con cosas sencillas



PÁGINA 63

- ▶ **1. Busca en el diccionario y escribe la definición de:**

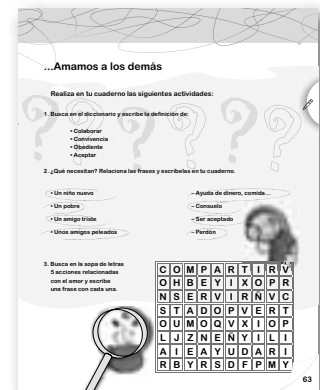
- Colaborar: trabajar con otros en una misma obra.
- Convivencia: vivir en compañía de otros.
- Obediente: que cumple las normas.
- Aceptar: admitir a alguien.

- ▶ **2. ¿Qué necesitan? Relaciona las frases y escríbelas en tu cuaderno.**

- Un niño nuevo: ser aceptado
- Un pobre: ayuda de dinero, comida...
- Un amigo triste: consuelo
- Unos amigos peleando: perdón

- ▶ **3. Sopa de letras:**

C	O	M	P	A	R	T	I	R	
O			E						
N	S	E	R	V	I	R			
S			D						
O			O						
L			N						
A			A	Y	U	D	A	R	
R			R						



PÁGINA 64

▶ Los mandamientos más importantes son:

- Amar a Dios
- Amar al prójimo

Jesús dice: Si ayuda me ayudas a mí.

Jesús lava los pies a sus apóstoles como gesto de servicio.

El mandamiento nuevo: "Amaos los unos a los otros como yo os he amado".



PÁGINA 65

▶ 1. Completa los dos mandamientos más importantes:

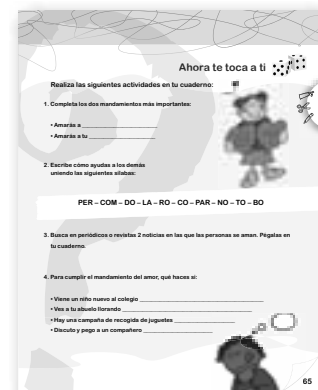
- Amarás a Dios sobre todas las cosas.
- Amarás a tu prójimo como a ti mismo.

▶ 2. Escribe cómo ayudas a los demás uniendo las siguientes sílabas: (Comparto, perdono, colaboro).

▶ 3. Buscar dos noticias en las que las personas se aman.

▶ 4. Para cumplir el mandamiento del amor, qué haces si:

- Viene un niño nuevo al colegio... (Acepto).
- Ves a tu abuelo llorando... (Consuelo).
- Hay una campaña de recogida de juguetes... (Colaboro).
- Discuto y pego a un compañero... (Pido perdón).



ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

▶ Contesta:

- ¿Cuáles son los dos mandamientos más importantes? (Amar a Dios con todo tu corazón y amar al prójimo como a ti mismo).
- ¿Cuál es la palabra resumen de estos mandamientos? (Amor).
- ¿Qué quiso enseñar Jesús al lavar los pies a los Apóstoles? (Tenemos que ayudarnos unos a otros).
- ¿Cuál es el mandamiento nuevo que dio Jesús en la Última Cena? (Amaos los unos a los otros como yo os he amado).

Ficha 2: Ampliación

▶ Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Cuáles son los dos mandamientos más importantes?

¿Cuál es la palabra resumen de estos mandamientos?

¿Qué quiso enseñar Jesús al lavar los pies a los Apóstoles?

¿Cuál es el mandamiento nuevo que dio Jesús en la Última Cena?

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo. Los dibujos hacen referencia al momento en el que Jesús dijo esas palabras. Si es necesario busca la cita en la Biblia.



Jesús dijo: "Amarás a Dios con todo tu corazón y amarás a los demás como a ti mismo". (Mt 22,34-39)

Jesús nos enseñó a estar al servicio de los demás. (Jn 13,1-5)

Jesús nos mando: "Amaos los unos a los otros como yo os he amado". (Jn 13,34-35)



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer los sacramentos.
- Diferenciar los tres tipos de sacramentos: iniciación, sanación y servicio.
- Reconocer la presencia de Dios en cada sacramento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Nombrar los 7 sacramentos.
- Agrupa los sacramentos según sean de iniciación, sanación o servicio.
- Identifica el don que aporta cada sacramento.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Ayuda y perdón.
- Educación para la convivencia y la paz: La colaboración.

CONTENIDOS

Los 7 sacramentos:

- Observación de la obra de arte del inicio de la unidad.
- Análisis de la obra de arte.

Signos de los sacramentos de iniciación:

- Observación de la obra de arte del inicio de la unidad.
- Análisis de la obra de arte.
- Reconocer los signos de cada sacramento.

La penitencia como sacramento de sanación:

- Reconocer los signos de cada sacramento.
- Lectura comprensiva del texto.

Los sacramentos como ayuda en la vida del cristiano:

- Reconocer los signos de cada sacramento.

Valorar el perdón como forma de relación.

**Gratitud por la ayuda que cada sacramento otorga a nuestra vida cristiana.
Respeto por las celebraciones.**

- Reconocer los signos de cada sacramento.
- Lectura comprensiva del texto.
- Identificar los símbolos de los sacramentos.

- Lectura comprensiva del texto.
- Identificar los símbolos de los sacramentos.
- Completar frases.

- Discriminación de ejemplos de perdón.
- Identificar los símbolos de los sacramentos.

- Lectura comprensiva del texto.

PÁGINA 66

► El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste:

David y Elena observan y analizan. Los niños leen y el profesor guía la observación del cuadro.

► Identifica a los personajes:

- ¿Qué personajes te llaman más la atención?... (Respuesta libre).
- ¿Qué representa la escena?... (El bautismo de Jesús).
- ¿Qué tipo de obra es?... (Es un conjunto escultórico).

PÁGINA 67

► Leer los datos del autor y comentar lo que más les llama la atención.

El profesor recuerda los sacramentos y recuerda que el bautismo es el primero que recibimos para hacernos miembros de la Iglesia e hijos de Dios.

Podemos leer Mt 3,13-17.

► Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.

Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte", y luego dibuje la escultura por la parte posterior de la hoja.

► DATOS:

- Título: El bautismo de Jesús
- Autor: Abilio Ruano Calvo
- Tipo de obra: Escultura
- ¿Dónde está expuesto?: Madrid

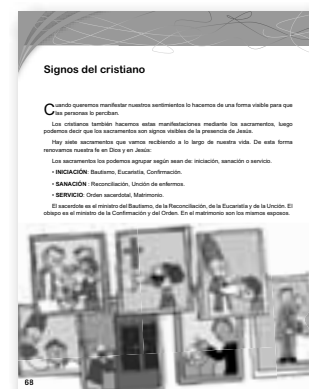
También se puede hacer una lluvia de ideas con los alumnos para que digan dónde han visto esculturas y de qué materiales estaban hechas (barro, madera, mármol, piedra, marfil, plata, oro, etc.).



PÁGINA 68

► Explicar que todas las personas realizamos signos para comunicarnos; es una forma de expresar nuestros sentimientos, por ejemplo, cuando abrazamos a nuestros padres significa que los queremos.

Los cristianos expresamos nuestro amor a Dios cuando recibimos los sacramentos.



El alumno se familiariza con los tres tipos de sacramentos: Iniciación, nos introduce y renueva nuestra vida cristiana; Sanación, nos ayuda a continuar con la fe en Dios; Servicio, estamos dispuestos a ayudar y entregarnos a los demás.

Los sacramentos los administra el sacerdote, excepto el Orden sacerdotal y la Confirmación, que lo hace un obispo.

PÁGINA 69

► **Significado del primer sacramento para ser cristianos: el Bautismo, sus símbolos y significado.**

Recordamos el Bautismo de Jesús. Por este sacramento formamos parte de la Iglesia y nos hacemos Hijos de Dios.

► **Copia en tu cuaderno y responde:**

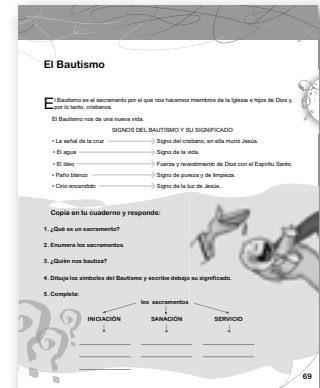
- 1. ¿Qué es un sacramento?... (Un signo visible de la presencia de Jesús).
- 2. Enumera los sacramentos... (Bautismo, Eucaristía, Penitencia, Confirmación, Orden sacerdotal, Matrimonio, Unción de enfermos).
- 3. ¿Quién nos bautiza?... (El sacerdote, a petición de nuestros padres o de nosotros mismos, si somos adultos).
- 4. Dibuja los símbolos del Bautismo y escribe debajo su significado:

Dibujo de la señal de la cruz
Dibujo del agua
Dibujo del óleo
Dibujo de Paño blanco
Dibujo de un Cirio encendido

Signo del cristiano, en ella murió Jesús.
Signo de la vida.
Fuerza y revestimiento de Dios con el Espíritu Santo.
Signo de pureza y de limpieza.
Signo de la luz de Jesús.

- 5. Completa:

LOS SACRAMENTOS		
INICIACIÓN	SANACIÓN	SERVICIO
Bautismo Eucaristía Confirmación	Penitencia Unción de enfermos	Matrimonio Orden sacerdotal



PÁGINA 70

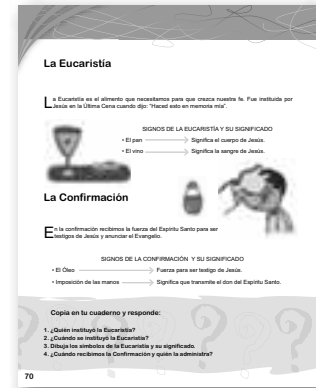
► **El sacramento de la Eucaristía es necesario para el cristiano, al igual que nos alimentamos todos los días para crecer por fuera, necesitamos la comunión para crecer en la fe y unirnos a Jesús.**

► **Copia en tu cuaderno y responde:**

- 1. ¿Quién instituyó la Eucaristía?... (Jesús).
- 2. ¿Cuándo se instituyó la Eucaristía?... (En la Última Cena).
- 3. Dibuja los símbolos de la Eucaristía y su significado:

Dibujo del pan = Significa el cuerpo de Jesús.
Dibujo del vino = Significa la sangre de Jesús.

- 4. ¿Cuándo recibimos la Confirmación y quién la administra?... (Cuando somos adolescentes y la administra el obispo).

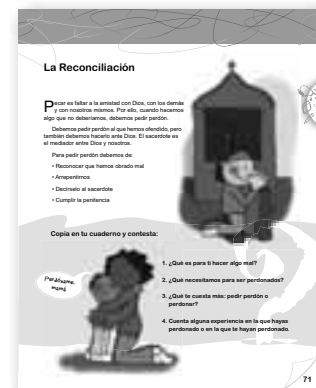


PÁGINA 71

► **Hablamos sobre el perdón como lo que nos hace hijos de Dios. Dios es un padre que nos quiere y siempre perdona, nos afianza como personas y nos ayuda a superarnos. Reconocer un error es de personas sabias, ya que es la forma de darnos cuenta y no volver a cometer el mismo error.**

► **Copia en tu cuaderno y responde:**

- 1. ¿Qué es para ti hacer algo mal?... (El alumno contesta libremente).
- 2. ¿Qué necesitamos para ser perdonados?... (Reconocer que hemos obrado mal-arrepentirnos-decírsele al sacerdote-cumplir la penitencia).
- 3. ¿Qué te cuesta más: pedir perdón o perdonar?... (El alumno contesta libremente).
- 4. Cuenta alguna experiencia en la que hayas perdonado o en la que te hayan perdonado... (El alumno contesta libremente).



PÁGINA 72

► **Iniciamos una lluvia de ideas o experiencias de los alumnos sobre el perdón. Destacaremos que nos cuesta mucho reconocer los errores y vamos encaminando a los alumnos hacia cómo perdonar y pedir perdón cuando nos equivocamos o hacemos algo que no está bien. Intentar que comprendan que el reconocer lo que no hemos hecho bien es un gran paso para ser mejores personas.**

También podemos guiarles para abordar el tema de la mentira como algo que nos aleja de los demás, comentar la importancia de la sinceridad.



PÁGINA 73

► **Actividades:**

- 1. ¿Qué solución darías tú a esa situación?... (El alumno contesta libremente).

- 2. ¿Has actuado alguna vez mal y te da miedo decirlo? ¿Por qué?... (El alumno contesta libremente).
- 3. ¿Qué crees que es peor, cuando le dices a tu madre que has roto una cosa o si le mientes diciendo que tú no has sido?... (Cuando le mientes).
- 4. ¿Cómo te sientes cuando te perdonan?... (El alumno contesta libremente).
- 5. ¿Qué sucede cuando pides perdón?... (El alumno contesta libremente).
- 6. Busca palabras relacionadas con el perdón:

A	M	I	S	T	A	D		C
				A	M	I	G	O
					O			N
	A	L	E	G	R	I	A	T
								E
								N
								T
		S	I	N	C	E	R	O

- 7. Haz una frase con las palabras anteriores... (El alumno hace las frases libremente).



PÁGINA 74

► Resumen del tema en esquema, podemos recordar lo anterior.

El niño lee el resumen y así se le quedan las ideas claras de la unidad.



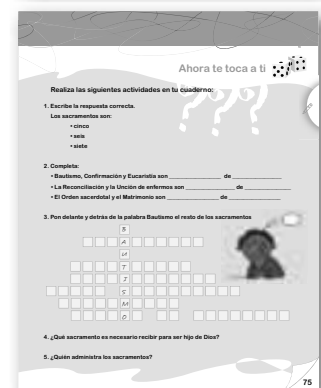
PÁGINA 75

► Actividades:

- 1. Escribe la respuesta correcta.

Los sacramentos son:

cinco
seis
siete



- 2. Completa:

El Bautismo, la Confirmación y la Eucaristía son sacramentos de iniciación.
La Penitencia y la Unción de enfermos son sacramentos de sanación.
El Orden sacerdotal y el Matrimonio son sacramentos de servicio.

- 3. Pon delante y detrás de la palabra Bautismo el resto de los sacramentos

B
 E U C A R I S T I A
 U
 P E N I T E N C I A
 C O N F I R M A C I O N
 O R D E N S A C E R D O T A L
 M A T R I M O N I O
 U N C I O N D E E N F E R M O S

- 4. ¿Qué sacramento es necesario recibir para ser hijo de Dios?... (El Bautismo).
- 5. ¿Quién administra los sacramentos?... (El sacerdote y el obispo).

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

- Un sacramento es... (Signo visible de la presencia de Jesús).
- Enumera los sacramentos... (Bautismo, Eucaristía, Penitencia, Confirmación, Matrimonio, Orden Sacerdotal, Unción de enfermos).
- Di qué sacramentos son de iniciación... (Bautismo, Eucaristía, Confirmación).
- Por el Bautismo entramos a formar parte... (...de la Iglesia).

Ficha 2: Ampliación

- Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

Un sacramento es...

Enumera los sacramentos.

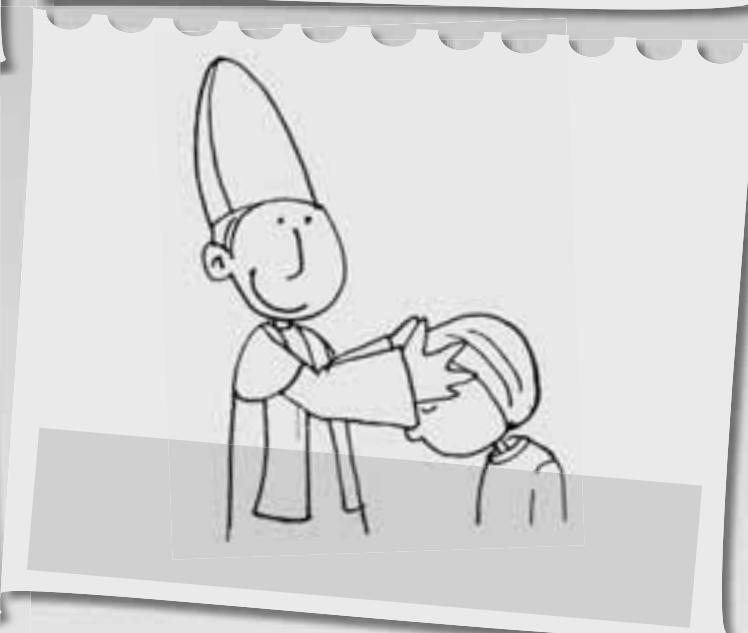
Di qué sacramentos son de iniciación.

Por el Bautismo entramos a formar parte...

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

► Recorta y pega ordenadamente según corresponda el texto con su dibujo.



La Confirmación es la renovación del Bautismo, nos hacemos testigos de Jesús y recibimos el Espíritu Santo: "Id y predicad el Evangelio".

El Bautismo es el sacramento que nos hace hijos de Dios y miembros de la Iglesia, nos dá una nueva vida.

La Penitencia nos reconcilia con Dios, con nosotros mismos y con los demás. Pedir perdón y ser perdonados es una muestra de amor.

La Eucaristía es el alimento bajo las especies del pan y del vino. Jesús dijo en la Última cena: "Haced esto en conmemoración mía".