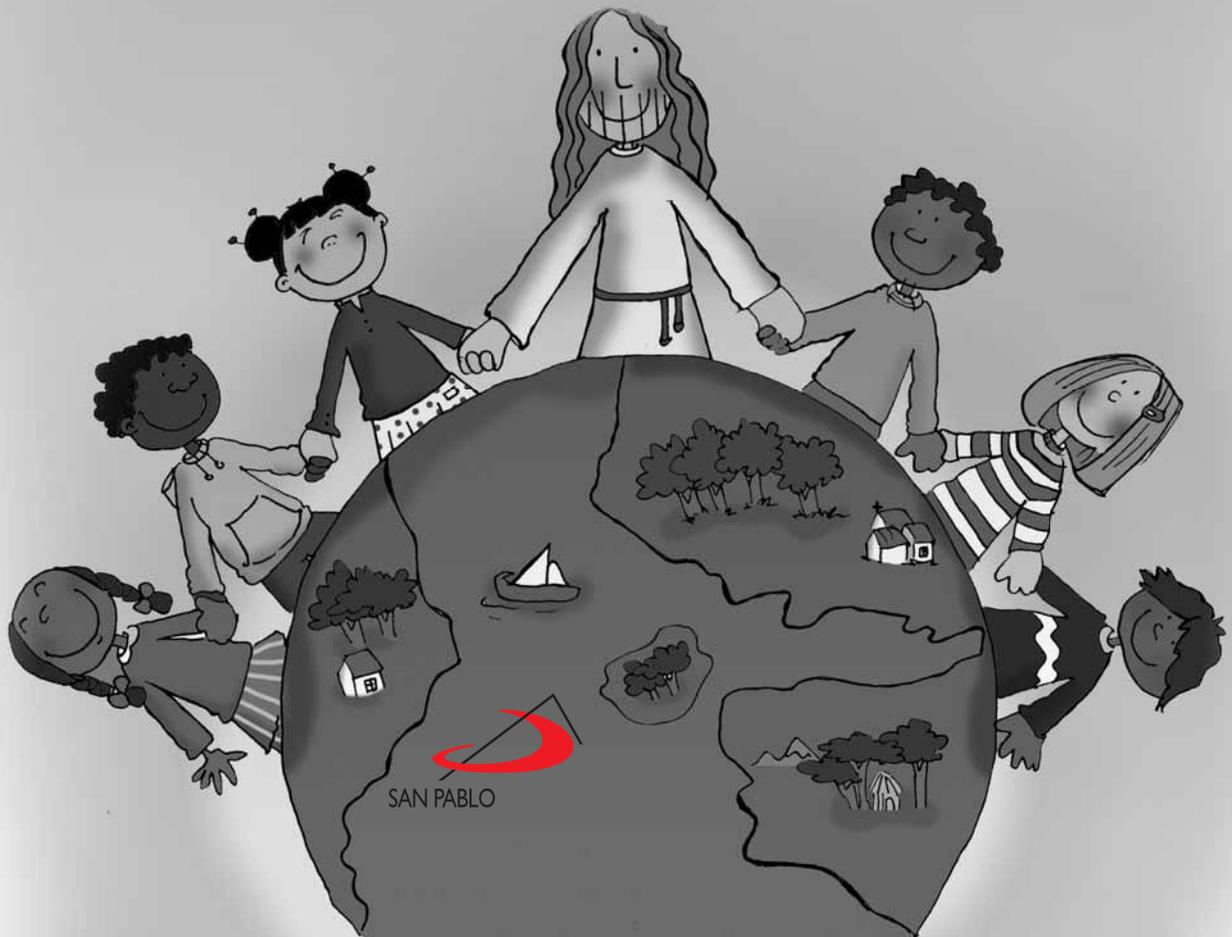


Educación
Primaria

4 Religión católica

Proyecto
Maná

Guía del profesor





Proyecto Maná

Autoras: M^a Luisa Arnal Soriano, Estefanía Huerta Relancio,
Esther Bárbara Galindo Ferrer, Gema Machín Ciria,
M^a Pilar Casorrán Núñez e Isabel Royuela Ponz

Dirección editorial: Ricardo Ares / Pedro M. García

Coordinación editorial: Juan Antonio López

Revisión: Dulce María Toledo y Octavio Figueredo

Ilustraciones: María Ángeles Aznar

Diseño de portada, interior y maquetación: Mónica Fernández

APROBADO POR LA COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA
Y CATEQUESIS EL 25 DE ENERO DE 2008

© SAN PABLO 2008 (Protasio Gómez 11-15. 28027 Madrid)
Tel. 917 425 113 – Fax 917 425 723
E-mail: secretaria.edit@sanpablo.es

© M^a Luisa Arnal Soriano, Estefanía Huerta Relancio,
Esther Bárbara Galindo Ferrer, Gema Machín Ciria,
M^a Pilar Casorrán Núñez e Isabel Royuela Ponz, 2007

Distribución: SAN PABLO. División Comercial
Resina, 1. 28021 Madrid * Tel. 917 987 375 - Fax 915 052 050
E-mail: ventas@sanpablo.es
ISBN: 978-84-285-3143-6
Depósito legal: M-5.446-2008
Impreso en Artes Gráficas Gar.Vi. 28970 Humanes (Madrid)
Printed in Spain. Impreso en España

	Págs.
Proyecto Curricular	4
Presentación	4
Introducción al proyecto	4
Metodología	6
Tabla de competencias básicas	7
Relación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación	8
Relación de unidades, contenidos y criterios de evaluación	11
Núcleos temáticos	15
Relación de objetivos y contenidos en las distintas uds. didácticas	16
Descripción de una unidad didáctica	18
Recursos para el profesor	18
Un paseo por el arte. Ficha de análisis	20
Unidades didácticas	21
Unidad 1 Los evangelios nos hablan de Dios	22
Unidad 2 Una promesa de salvación	30
Unidad 3 Nombres de María	38
Unidad 4 Una familia muy especial: La Sagrada familia	46
Unidad 5 Jesús nos enseña: la fuerza del perdón	54
Unidad 6 Jesús: ejemplo de amor	62
Unidad 7 Los apóstoles, testigos de Jesús	70
Unidad 8 Semana Santa	78
Unidad 9 Jesús está con nosotros	86
Unidad 10 Juntos participamos. La Iglesia	94
Unidad 11 Las personas y la vida eterna	104

Proyecto curricular MANÁ

Presentación

En el interés de ayudar al niño en su formación religiosa y de proporcionar los medios necesarios al profesor, hemos elaborado el Proyecto «Maná».

A través de este proyecto pretendemos acercar nuestras raíces cristianas a los alumnos, puesto que nuestro pasado da forma a nuestro presente.

Inmersos en un mundo cada vez más influenciado por tendencias culturales diversas, pretendemos aproximar al alumno a lo que significa que la persona sea un ser abierto a la trascendencia, a Dios. La religión aporta: la historia, el arte y las doctrinas religiosas, en particular el cristianismo, así como una formación en valores como la solidaridad, la igualdad, la paz, el respeto, el amor...

Para conseguirlo, «Maná» se centra tanto en interiorizar los contenidos teológicos seleccionados para cada nivel como en que el niño sea el protagonista de su formación, a la vez que se le ayuda a que sea artífice en construir un mundo más humano y abierto a los valores trascendentales de la persona.

Pretendemos que sea una experiencia en la que juntos caminemos, aprendiendo unos de otros, y en este trayecto descubramos a Dios y el significado de nuestra vida.

Introducción al proyecto

El nuevo proyecto curricular que aquí presentamos, responde a la enseñanza de la Religión Católica como elemento básico y fundamental del desarrollo del alumno de Educación Primaria. Está desarrollado a partir del nuevo currículo elaborado por la Comisión Episcopal de enseñanza y catequesis.

Para llevar a la práctica dicho proyecto tenemos en cuenta los siguientes aspectos que facilitan el aprendizaje:

- El nivel de desarrollo o madurez del alumno.
- Los conocimientos previos que tiene el niño para conectar con la realidad en la que vive.

Otros aspectos a tener en cuenta serán:

- Vivencias personales.
- Análisis de comportamientos sociales.
- El Mensaje (de Dios y Jesús) cristiano.
- Actualización del mensaje para aplicarlo al momento actual.

Con todo esto pretendemos que el mensaje cristiano forme parte de nuestra vida, aplicándolo para formarnos como personas en toda su dimensión. También pretendemos un acercamiento a nuestras raíces cristianas partiendo de todo aquello que les rodea como: arte religioso, costumbres, fiestas, tradiciones...

Podemos decir que la enseñanza de la Religión Católica ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los RR Decretos de Enseñanzas mínimas.

Por medio de la enseñanza de la Religión Católica se favorece la adquisición y el desarrollo de dichas competencias básicas:

1. Competencia en comunicación lingüística.

- Comprensión del lenguaje en todas las manifestaciones de la cultura occidental: lenguaje bíblico, simbólico, doctrinal, lingüístico...
- Escuchar, expresar y dialogar.
- Leer y escribir para procesar información.
- Comprender textos.
- Expresar ideas constructivas.

2. Competencia matemática.

- Interpretación de símbolos y formas de expresión en los distintos tipos de información (número en la Biblia, línea de tiempo de la historia de la salvación,...).

3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.

- Valoración ética del uso de la ciencia y la tecnología. La influencia de la actividad humana en la obra creada por Dios.
- Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo.
- Potenciar hábitos de consumo responsable.

4. Competencia de información y competencia digital.

- Acceso a la información mediante tecnología para informarse, aprender, comunicarse y discernir las distintas informaciones que nos llegan del mundo exterior. Con ello conseguir una persona autónoma, eficaz, crítica y capaz de analizar las diferentes informaciones.

5. Competencia social y cívica.

- Preparar a la persona para participar en la vida social y profesional con valores revelados por Dios en Jesucristo.
- Aceptar y practicar normas de convivencia acordes con valores cristianos.
- Conocer y valorar acontecimientos históricos de la realidad religiosa.

6. Competencia cultural y artística.

- Conocer y valorar la expresión artística en todas las facetas que el cristianismo nos ha aportado.
- Utilización de recursos de expresión plástica.

7. Competencia de aprender a aprender.

- Desarrollar actitudes, capacidades y sentimientos para aceptarse, mejorar y colaborar con el plan de Dios.
- Fomentar las capacidades a través del trabajo en equipo, síntesis de información y opinión.
- Protagonizar su proceso de aprendizaje.

8. Competencia de autonomía e iniciativa personal.

- Favorecer la apertura a una visión totalizante del mundo, desarrollando iniciativas para construir un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que emanan del Evangelio.
- Adquirir y aplicar valores como la responsabilidad, el conocimiento de uno mismo, la creatividad, el esfuerzo,...
- Desarrollar habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

Metodología

La selección de objetivos, contenidos y criterios de evaluación, la secuenciación con que se presentan y la correlación entre ellos constituyen una primera metodología.

El principio metodológico se basa en tres procedimientos fundamentales: conocer, comprender y aplicar. De tal forma que:

- El alumno elabora, modifica y reelabora sus esquemas de conocimiento.
- El profesor guía y media en el proceso.
- Se facilita una visión global y se construye el aprendizaje.
- Se motiva y se descubren contenidos para poderlos aplicar y así mostrar su utilidad.
- Se parte de conocimientos previos.
- Se proporcionan actividades motivadoras y lógicas para su experiencia.
- La evaluación se integra en el proceso de aprendizaje.
- Se fomenta la creatividad y el sentido crítico.
- Se guía al alumno a alcanzar un desarrollo personal máximo, respetando la individualidad.

Dentro del proyecto curricular también se han preparado actividades de refuerzo y ampliación, y propuestas para la atención a la diversidad y para desarrollar adaptaciones curriculares según la realidad del aula.

Asimismo, se han tenido en cuenta, a la hora de elaborar las unidades didácticas, los temas transversales como la paz, la igualdad de oportunidades, la educación ambiental, la educación para la salud, el consumo responsable, etc.

Para lo cual seguiremos el siguiente procedimiento:

CONOCER	COMPRENDER	APLICAR
Acceder a la información utilizando recursos y materiales variados	Entender el mensaje cristiano a través de datos concretos	Valorar, interiorizar, actualizar e integrar el mensaje cristiano en su vida

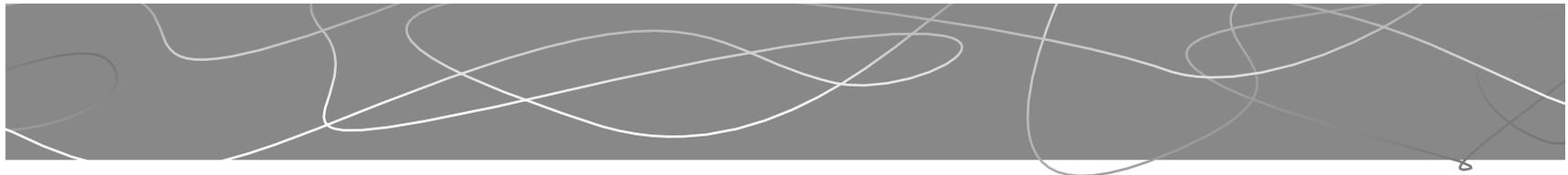
Tabla de competencias básicas

COMPETENCIAS BÁSICAS	
1 Competencia en comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del lenguaje en todas las manifestaciones de la cultura occidental: lenguaje bíblico, simbólico, doctrinal, lingüístico... • Escuchar, expresar y dialogar. • Leer y escribir para procesar información. • Comprender textos. • Expresar ideas constructivas.
2 Competencia matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de símbolos y formas de expresión en los distintos tipos de información (número en la Biblia, línea de tiempo de la historia de la salvación,...).
3 Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración ética del uso de la ciencia y la tecnología. La influencia de la actividad humana en la obra creada por Dios. • Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo. • Potenciar hábitos de consumo responsable.
4 Competencia de información y competencia digital	<ul style="list-style-type: none"> • Acceso a la información mediante tecnología para informarse, aprender, comunicarse y discernir las distintas informaciones que nos llegan del mundo exterior. Con ello conseguir una persona autónoma, eficaz, crítica y capaz de analizar las diferentes informaciones.
5 Competencia social y cívica	<ul style="list-style-type: none"> • Preparar a la persona para participar en la vida social y profesional con valores revelados por Dios en Jesucristo. • Aceptar y practicar normas de convivencia acordes con valores cristianos. • Conocer y valorar acontecimientos históricos de la realidad religiosa.
6 Competencia cultural y artística	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar la expresión artística en todas las facetas que el cristianismo nos ha aportado. • Utilización de recursos de expresión plástica.
7 Competencia de aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar actitudes, capacidades y sentimientos para aceptarse, mejorar y colaborar con el plan de Dios. • Fomentar las capacidades a través del trabajo en equipo, síntesis de información y opinión. • Protagonizar su proceso de aprendizaje.
8 Competencia de autonomía e iniciativa personal	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la apertura a una visión totalizante del mundo, desarrollando iniciativas para construir un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que emanan del Evangelio. • Adquirir y aplicar valores como la responsabilidad, el conocimiento de uno mismo, la creatividad, el esfuerzo,... • Desarrollar habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

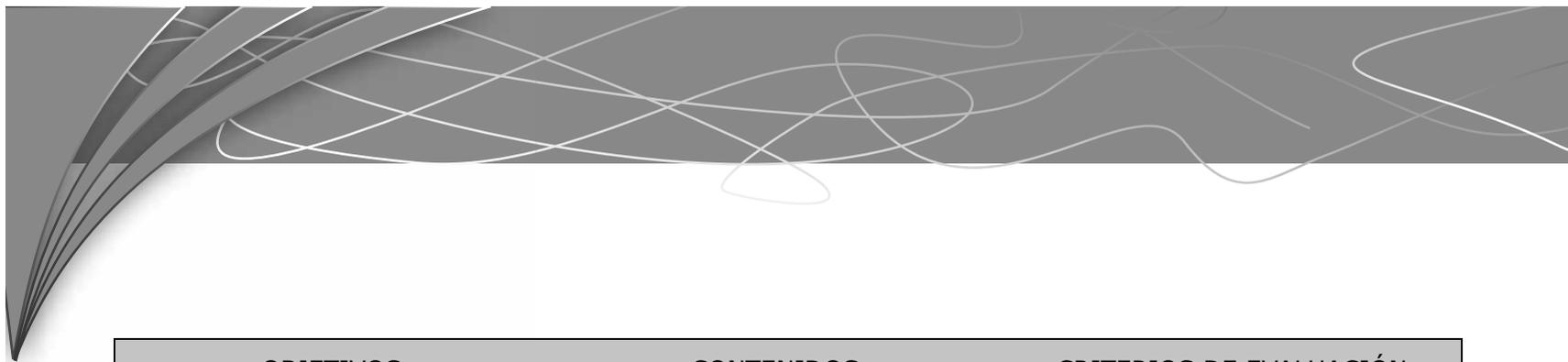
Relación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación

Segundo ciclo de Primaria

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas.	1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.	3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.
2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.	2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.	1. Distinguir a los fundadores de las religiones monoteístas, comparándolas entre sí en los aspectos concernientes a su relación con Dios, su compromiso con el hombre y su acción salvífica.
3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido.	1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.	3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.
4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano.	1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.	3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.



OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.</p>	<p>2. La acción salvadora de Dios a través de los patriarcas y Moisés en el pueblo judío. Sentido salvífico y compromiso con el hombre en el Judaísmo, Cristianismo e Islam.</p> <p>3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.</p> <p>13. La Virgen María, Madre de la Iglesia. Sentido de las advocaciones.</p>	<p>2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo.</p> <p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección.</p> <p>12. Reconocer en las distintas advocaciones de María a la Madre de Dios y Madre nuestra.</p>
<p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p>	<p>4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.</p> <p>6. El perdón de Dios y su misericordia. Los milagros de Jesús.</p> <p>10. La Iglesia, el Cuerpo de Cristo.</p>	<p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>10. Saber describir a la Iglesia como Cuerpo de Cristo.</p>
<p>7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y en la Iglesia.</p>	<p>9. El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos de la Iglesia.</p>	<p>11. Razonar que quien une a los miembros de la Iglesia es el Espíritu Santo.</p>
<p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p>	<p>11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación.</p> <p>12. La Eucaristía, origen y meta de la vida cristiana.</p>	<p>9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.</p> <p>8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía.</p>



OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.	11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación. 12. La Eucaristía, origen y meta de la vida cristiana. 14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.	8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía. 13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.
10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida.	8. La fe y el seguimiento, respuesta a Jesucristo. El mandamiento del amor.	7. Explicar que la fe y las obras son respuestas al amor de Dios, manifestado en Jesucristo.
11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.	5. El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.	6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.
12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.	14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.	13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.
13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.	7. La victoria sobre el pecado y la muerte. Jesucristo, el Mesías, el Salvador, ha resucitado para siempre. 15. La vida que Dios da dura para siempre.	6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre. 14. Explicar el significado de algunos textos evangélicos que hagan referencia a la vida eterna.

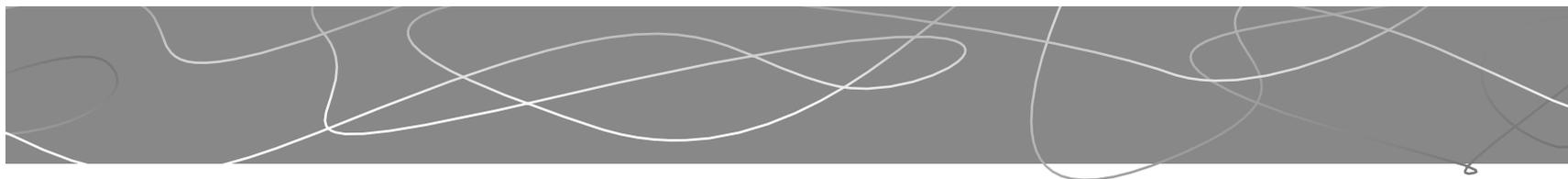


Relación de unidades, contenidos y criterios de evaluación

Segundo ciclo de Primaria

UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas. 3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido. 4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.
2	<ol style="list-style-type: none"> 2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. La acción salvadora de Dios a través de los patriarcas y Moisés en el pueblo judío. Sentido salvífico y compromiso con el hombre en el Judaísmo, Cristianismo e Islam. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir a los fundadores de las religiones monoteístas, comparándolas entre sí en los aspectos concernientes a su relación con Dios, su compromiso con el hombre y su acción salvífica.
3	<ol style="list-style-type: none"> 5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María. 12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresiones de la fe católica y de otras religiones. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre. 13. La Virgen María, Madre de la Iglesia. Sentido de las advocaciones. 14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo. 4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre. 5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección. 12. Reconocer en las distintas advocaciones de María a la Madre de Dios y Madre nuestra. 13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.

UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4	<p>5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresiones de la fe católica y de otras religiones.</p>	<p>3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.</p> <p>14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.</p>	<p>2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo.</p> <p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección.</p> <p>13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.</p>
5	<p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p>	<p>4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.</p> <p>6. El perdón de Dios y su misericordia. Los milagros de Jesús.</p>	<p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>10. Saber describir a la Iglesia como Cuerpo de Cristo.</p>
6	<p>10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida.</p> <p>11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.</p>	<p>5. El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.</p> <p>8. La fe y el seguimiento, respuesta a Jesucristo. El mandamiento del amor.</p>	<p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>7. Explicar que la fe y las obras son respuestas al amor de Dios, manifestado en Jesucristo.</p>



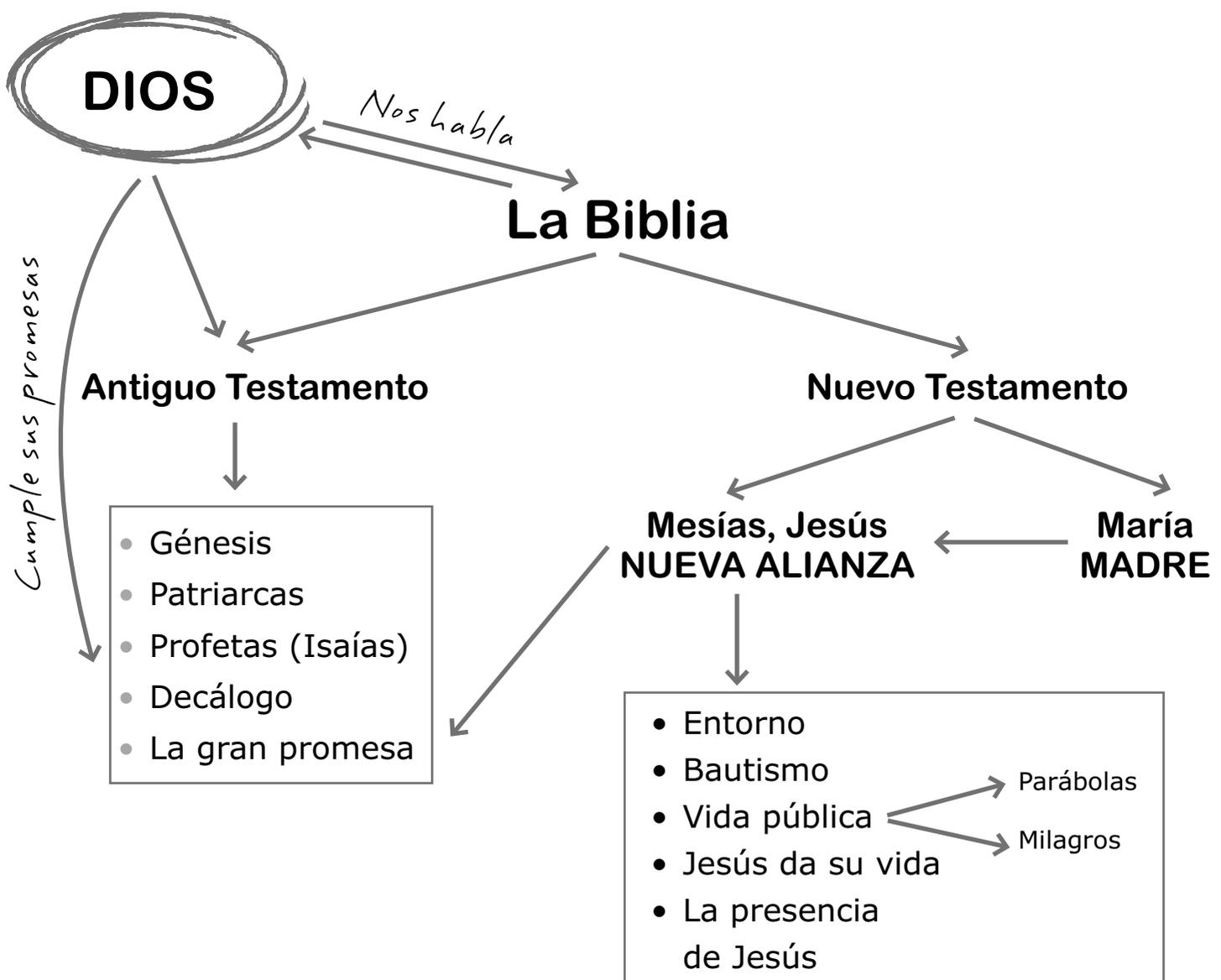
UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
7	<p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p> <p>9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.</p>	<p>11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación.</p>	<p>8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía</p> <p>9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.</p>
8	<p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su hijo Jesucristo y a través de la vida y la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p> <p>9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.</p> <p>13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.</p>	<p>4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.</p> <p>7. La victoria sobre el pecado y la muerte. Jesucristo, el Mesías, el Salvador, ha resucitado para siempre.</p> <p>10. La Iglesia, el Cuerpo de Cristo.</p> <p>14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.</p>	<p>4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.</p> <p>6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.</p> <p>13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.</p>



UD	OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
9	<p>7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y en la Iglesia.</p> <p>12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.</p>	<p>9. El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos de la Iglesia.</p> <p>14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.</p>	<p>11. Razonar que quien une a los miembros de la Iglesia es el Espíritu Santo.</p> <p>13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.</p>
10	<p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p> <p>9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.</p>	<p>11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y la Reconciliación.</p> <p>12. La Eucaristía, origen y meta de la vida cristiana.</p>	<p>9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.</p> <p>8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía.</p>
11	<p>13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.</p>	<p>15. La vida que Dios da para siempre.</p>	<p>14. Explicar el significado de algunos textos evangélicos que hagan referencia a la vida eterna.</p>

Núcleos temáticos

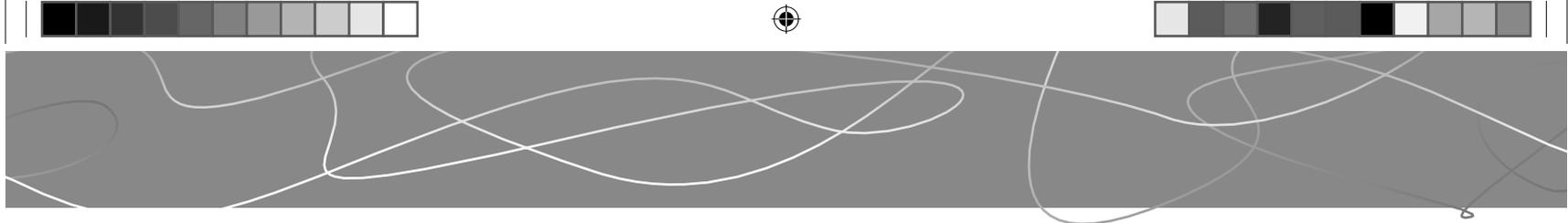
Segundo ciclo de Primaria



Relación de objetivos y contenidos en las distintas unidades didácticas

Segundo ciclo de Primaria

OBJETIVOS	CONTENIDOS	TERCERO DE PRIMARIA	CUARTO DE PRIMARIA
1º-3º-4º	1º	UD-1 <i>Dios nos habla en la Biblia</i> <ul style="list-style-type: none"> • Adán y Eva • La Biblia: AT y NT • Génesis • Nombres que recibe Dios 	UD-1 <i>Los evangelios nos hablan de Dios</i> <ul style="list-style-type: none"> • La Biblia • Los evangelios. • Manejo de los Evangelios • Los Evangelistas y sus símbolos • Contenido de los Evangelios
2º	2º	UD-2 <i>Dios guía a su pueblo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Los patriarcas y Moisés • El decálogo • La antigua alianza 	UD-2 <i>Una promesa de salvación</i> <ul style="list-style-type: none"> • Jueces, Reyes y los profetas • Jesús • La nueva alianza
5º-12º	3º-13º-14º	UD-3 <i>María dice sí</i> <ul style="list-style-type: none"> • La Anunciación • La Visitación • El Adviento 	UD-3 <i>Nombres de María</i> <ul style="list-style-type: none"> • Distintas formas de representar a María • Adviento y sus tradiciones • María al lado de Jesús • María, madre de todos
5º-12º	3º-14º	UD-4 <i>Llegó el día: La Navidad</i> <ul style="list-style-type: none"> • El Belén, tradición, costumbres... • Personajes 	UD-4 <i>Una familia muy especial: La Sagrada Familia</i> <ul style="list-style-type: none"> • Isaías • Evangelio del nacimiento de Jesús • La línea de la historia
6º	4º-6º	UD-5 <i>Jesús, un ejemplo a seguir</i> <ul style="list-style-type: none"> • Jesús, su forma de vida • Parábolas: el Sembrador 	UD-5 <i>Jesús nos enseña: La fuerza del perdón</i> <ul style="list-style-type: none"> • Parábolas y milagros: El hijo Pródigo, La hija de Jairo • Conductas cotidianas
10º-11º	5º-8º	UD-6 <i>Yo participo amando como Jesús</i> <ul style="list-style-type: none"> • Amor a Dios y al prójimo • Servicio a los demás • Mandato del amor 	UD-6 <i>Jesús: ejemplo de amor</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos de amor al prójimo: amor a los enemigos • Los Santos • Compromisos que mejoran la convivencia • Convivencia en Paz



OBJETIVOS	CONTENIDOS	TERCERO DE PRIMARIA	CUARTO DE PRIMARIA
8º-9º	11º	UD-7 <i>Los sacramentos</i> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación • Penitencia 	UD-7 <i>Los apóstoles, testigos de Jesús</i> <ul style="list-style-type: none"> • Primeras comunidades cristianas • Los apóstoles, nombres • Primer mártir • Elección del sustituto de Judas
6º-9º-12º-13º	4º-7º-10º-14º	UD- 8 <i>Jesús se despide, muere y Resucita</i> <ul style="list-style-type: none"> • Entrada en Jerusalén • Última cena • Cuaresma • Pasión de Jesús • Pascua 	UD- 8 <i>Semana Santa</i> <ul style="list-style-type: none"> • Miércoles de ceniza • Cuaresma • Celebraciones cristianas: días de la pasión • Resurrección • Símbolos relacionados con la Semana Santa • Testigos de Jesús
7º-12º	9º-14º	UD-9 <i>Jesús envía el Espíritu Santo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Pentecostés • Primeras comunidades cristianas • La Iglesia: templo, catedral, ermita, comunidad de bautizados 	UD-9 <i>Jesús está con nosotros</i> <ul style="list-style-type: none"> • Camino de Emaús • Pentecostés • San Pablo, su conversión • Se funda la Iglesia en Jerusalén • Templos de distintas religiones
8º-9º	11º-12º	UD-10 <i>Jesús nos alimenta en la Eucaristía</i> <ul style="list-style-type: none"> • La Eucaristía • Gestos y símbolos 	UD-10 <i>Juntos participamos. La Iglesia</i> <ul style="list-style-type: none"> • Fiestas cristianas • Participación del cristiano en la Iglesia • Asociaciones cristianas
13º	15º	UD-11 <i>Dios nos quiere reunir con Él</i> <ul style="list-style-type: none"> • Los hijos de Zebedeo • Somos importantes • Servimos a los demás 	UD-11 <i>Las personas y la vida eterna</i> <ul style="list-style-type: none"> • El Joven rico • Dios nos reúne con él en la vida eterna • ¿Qué hacemos para llegar a ella?

Descripción de una unidad didáctica

Segundo ciclo de Primaria

Los protagonistas son David y Elena y en este ciclo nos guiarán por los diferentes museos, iglesias y lugares en los que podemos encontrar obras de arte. En la primera página de la unidad del libro del alumno aparece una escena de la vida cotidiana de los protagonistas y un pequeño comentario sobre la obra de arte que vamos a analizar. En la segunda página aparece el cuadro, el título de la obra, dónde se encuentra y la cita bíblica a la que hace referencia, para que el alumno compruebe que todas estas manifestaciones artísticas están inspiradas en algún relato de la Biblia. Las obras de arte han sido seleccionadas de la colección Lumen de la editorial San Pablo. A continuación, aparece un pequeño resumen de la vida del autor y el significado de dicha obra. Los alumnos pueden buscar la cita bíblica, la leer y cuentan la historia con sus propias palabras señalando qué es lo que para ellos significa. También completan la ficha "Un paseo por el arte" que aparece en la página 20 de esta guía.

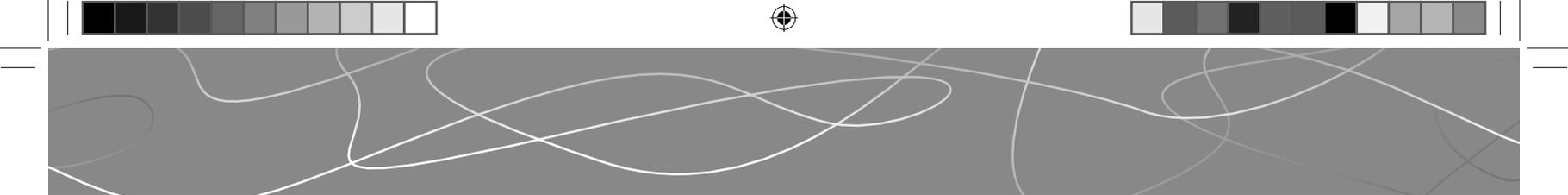
- En las páginas 3, 4, 5 y 6 se hace referencia al contenido religioso con unos relatos bíblicos y actividades de comprensión relacionadas con él, bien completando frases, uniendo flechas, descifrando mensajes, etc.
- En las páginas 7 y 8, en el apartado "Lo vivimos", se trabaja cómo pueden valorar, interiorizar e integrar los alumnos el mensaje cristiano en su vida diaria, bien contestando preguntas, completando esquemas, buscando definiciones... se trata de que apliquen el contenido religioso a su experiencia.
- En la página 9, en el apartado ¡Las cosas claras!, aparece un resumen sobre la unidad en esquema para que los alumnos fijen las ideas más importantes de la unidad.
- En la página 10, en el apartado "Ahora te toca a ti", se proponen varias preguntas resumen y actividades sobre la unidad para poder comprobar si han interiorizado y adquirido los contenidos de la unidad.

Recursos para el profesor

Segundo ciclo de Primaria

Esta guía del profesor incluye propuestas y sugerencias orientativas que se pueden utilizar para reforzar y comprender los contenidos de cada unidad. Todas las actividades vienen explicadas y están todas las soluciones de los ejercicios que se proponen a los alumnos.

Para trabajar las obras de arte que proponemos se facilita la ficha técnica "Un paseo por el arte" (pág. 20). El profesor la entregará a los alumnos fotocopiada para que la completen. Tam-



bién podrán dibujar la obra de arte, a su manera, por detrás de la ficha. Al final de curso podrán encuadernar todas las fichas de las obras trabajadas y así formar su libro "Un paseo por el arte". La interpretación de cada una de las obras de arte es libre para cada alumno, ya que la visión es personal y el análisis de dicha obra es orientativo.

En 3º de Primaria el análisis de las obras les viene dado en la primera página del libro del alumno; en 4º serán los alumnos los que realizarán el análisis de la obra contestando a las preguntas que se les proponen en el apartado "Observa y responde". Si los alumnos necesitan completar información sobre los autores o las obras podrán hacerlo consultando libros o Internet. También se podrán utilizar las obras como BITS, al enseñarles el cuadro los alumnos dicen el título, el autor y lugar donde la podemos encontrar, familiarizándose así con el arte religioso.

Para la atención a la diversidad se han elaborado dos fichas para cada unidad didáctica, una ficha de refuerzo y otra de ampliación.

La actividad de refuerzo consiste en cuatro preguntas básicas sobre los contenidos de cada unidad y sus correspondientes respuestas. Se pueden utilizar como evaluación al finalizar la unidad o como repaso al final de curso o trimestralmente. Podemos proponerlo como juego de preguntas y respuestas por grupos, toda la clase, etc. El profesor puede aplicarlas según su criterio.

La actividad de ampliación consiste en buscar citas de la Biblia y relacionar relatos bíblicos y sus dibujos correspondientes. Según el material que se proporcione, el alumno unas veces recorta cada relato y pega a su lado el dibujo que corresponde y otras veces él mismo dibuja la escena. Se pueden guardar todos los relatos y encuadernarlos a final de trimestre o de curso para que tengan sus propias citas bíblicas, será interesante para el manejo de la Biblia que busquen dicho relato en ella. También se pueden recortar y pegar las viñetas y los textos en una cartulina para hacer un libro de clase con todas las narraciones bíblicas. En algunas viñetas de 4º aparece la cita bíblica correspondiente para que los niños la busquen y completen los bocadillos de los personajes o bien completen las frases.

Un paseo por el arte

FICHA DE ANÁLISIS

▶ DATOS:

Autor: _____

Tipo de obra: _____

¿Dónde está expuesta? _____

▶ OBSERVACIÓN:

Identifica a los personajes: _____

¿Qué personajes te llaman más la atención? _____

¿Qué representa la escena? _____

¿Qué colores destacan? _____

Educación
Primaria

Proyecto
Maná

Unidades didácticas



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer los evangelios como parte de la Biblia.
- Aprender los nombres de los cuatro evangelistas y sus símbolos.
- Reconocer la importancia de los evangelios para conocer a Jesús y su mensaje.
- Localizar citas de los evangelios.
- Conocer el significado de Evangelio.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce el significado de la palabra Evangelio.
- Sabe los nombres de los evangelistas y sus símbolos.
- Utiliza los evangelios sabiendo buscar una cita.
- Explica cómo surgieron los evangelios.
- Lee el evangelio y explica el mensaje a su vida.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: aplicar el mensaje de amor, paz y perdón en su vida.
- Educación para la paz: respeto por el mensaje de Jesús.

CONTENIDOS

- **Los cuatro evangelios.**
 - Lectura comprensiva de textos.
 - Aprendizaje del manejo de los evangelios
- **La Buena Noticia de Jesús.**
 - Observación y comentario de la obra de arte.
- **Nombres y símbolos de los evangelistas.**
 - Identificación de los símbolos de los cuatro evangelistas
- **Siglas de los evangelistas, capítulo y versículo.**
 - Lectura de citas bíblicas, abreviadas y completas
 - Aprendizaje del manejo de los evangelios
- **Enseñanzas en los evangelios.**
 - Aplicación de la Buena Noticia en su vida
 - Descubrimiento de la vida y mensaje de Jesús a través del uso de los evangelios
- **Valoración de la Buena Noticia**
- **Curiosidad por el contenido de los evangelios.**
- **Respeto por los evangelios como libros sagrados.**
- **Apreciación de la figura de Jesús como modelo de vida.**

PÁGINA 6

- ▶ **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste la actividad: informar del autor y la obra.** Título de la unidad 1: "Los Evangelios nos hablan de Dios".
- ▶ **Leer o explicar este texto a los alumnos: Mt 6,10; Lc 17,21**
- ▶ **David y Elena nos guían por el museo y necesitan ayuda para analizar la obra de arte. Para ello responderán a las preguntas de la página siguiente: Observa y responde.**

PÁGINA 7

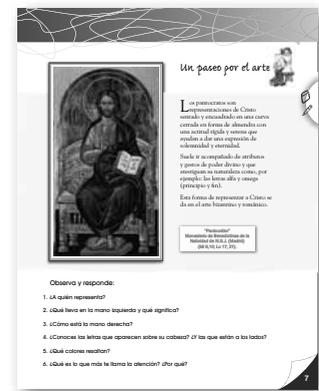
- ▶ **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

- 1. ¿A quién representa?... (A Jesús).
- 2. ¿Qué lleva en la mano izquierda y qué significa?... (El libro de su doctrina con la frase en latín que significa: "Yo soy el camino, la verdad y la vida").
- 3. ¿Cómo está la mano derecha?... (Levantada en posición para bendecir).
- 4. ¿Conoces las letras que aparecen sobre su cabeza y las que están a los lados?

Sobre la cabeza: W - O - N = significa: "El que es".

A los lados: IC XC = "Jesucristo"

- 5. ¿Qué colores resaltan?... (Azules, rojos y dorados).
- 6. ¿Qué es lo que más te llama la atención? ¿Por qué?... (Los alumnos dan su opinión personal).



Al igual que hacíamos en tercero, una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte" y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

PÁGINA 8

- ▶ **El profesor explica:**

Los evangelios son los cuatro libros más importantes del Nuevo Testamento, que nos narran el mensaje de Jesús, su vida y sus enseñanzas. Su mensaje fue divulgado primero por los apóstoles, creando las primeras comunidades cristianas, y luego hubo personas cercanas que habían convivido con Él que decidieron dejarlo por escrito.



Evangelio significa Buena Noticia, porque Jesús predicaba lo siguiente:

- Dios es mi Padre y el vuestro.
- El Reino de Dios es un mundo donde hay paz, justicia, verdad, amor.
- Todos somos hermanos.

► **El niño contesta por escrito.**

- 1. ¿Dónde se encuentran los evangelios?... (Nuevo Testamento).
- 2. ¿Qué son los Evangelios?... (Libros que nos cuentan la vida de Jesús y sus enseñanzas).
- 3. Completa: Mateo, Marcos, Lucas y Juan escribieron los evangelios.
- 4. ¿Cuál es la Buena Noticia?... (La salvación de Dios)

PÁGINA 9

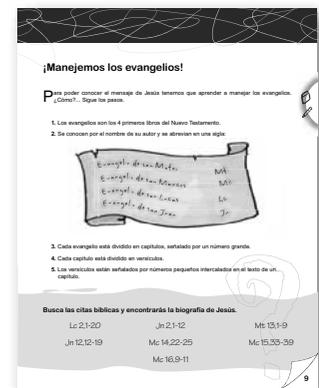
► **El niño lee los pasos para aprender el manejo del evangelio.**

► **El profesor escribe en la pizarra citas bíblicas completas y con abreviatura y los niños las leen o escriben, por ejemplo: Jn 45,20-32 o san Marcos capítulo1, versículos 4 al 6.**

► **1. El niño busca unas citas bíblicas y descubre los momentos más importantes de la vida de Jesús.**

Solución:

- Lc 2,1-20: Nacimiento y Adoración de los pastores.
- Jn 2,1-12: Bodas de Caná.
- Mt 13,1-9: Parábola del sembrador.
- Jn 12,12-19: Entrada en Jerusalén.
- Mc 14,22-25: Última Cena.
- Mc 15,33-39: Muerte de Jesús.
- Mc 16,9-11: Resurrección.



PÁGINA 10

► **El profesor explica:**

Los cuatro evangelistas se llaman san Mateo, san Marcos, san Lucas, san Juan. Estos escribieron los evangelios una vez muerto Jesús para dejar por escrito lo que vieron y vivieron con Él.

Cada uno escribió su evangelio en fechas diferentes y lo destinó a una comunidad cristiana concreta:

- San Mateo (Mt): les dice a los cristianos de origen judío que viven en Palestina, año 85, que Jesús es el Mesías que espera el mundo.
- San Marcos (Mc): les dice a los cristianos de origen pagano que vivían en Roma, año 70, que Jesús es el Hijo de Dios.



- San Lucas (Lc): les dice a los cristianos de origen pagano (griegos), año 85, que Jesús es el Salvador.
- San Juan (Jn): dice que Jesús es la Palabra de Dios, año 95.

Los cuatro evangelistas se simbolizan: Mateo con un ángel, Marcos con un león, Lucas con un toro y Juan con un águila.

PÁGINA 11

► El profesor explica:

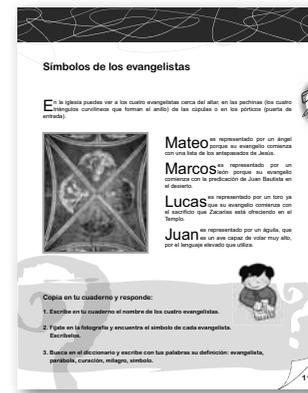
Si queremos ver cómo han sido representados los cuatro evangelistas los podemos ver en las iglesias cerca del altar, en las pechinas de la cúpula o en el pórtico (puerta de entrada).

Se representan con sus símbolos y por ellos se les reconoce.

► El niño contesta por escrito a las preguntas.

1. Escribe en tu cuaderno el nombre de los cuatro evangelistas... (Mateo, Marcos, Lucas, Juan).
2. Fíjate en la fotografía y encuentra el símbolo de cada evangelista. Escríbelos... (Mateo con un ángel, Marcos con un león, Lucas con un toro, Juan con un águila).
3. Definición:

- Evangelista: autor de un evangelio.
- Parábola: historias sencillas que contaba Jesús para explicar cómo tenía que ser el mundo donde reinase la paz, la justicia y el perdón.
- Curación: Jesús curaba a los enfermos.
- Milagro: hecho sobrenatural que Jesús hacía para ayudar a los demás.
- Símbolo: objeto que representa a una persona o concepto.



PÁGINA 12

► El niño lee la página y descubre cómo puede aplicar en su vida todo lo que ha aprendido en la unidad:

- Los evangelios le sirven para conocer a Jesús.
- Las parábolas son ejemplos que daba Jesús para explicar su mensaje. Se pueden aplicar en la vida diaria y nos invitan a alcanzar el reino de Dios.
- Pueden aprender a rezar el Padrenuestro.
- Pueden aprender el mandamiento del amor: "Amaos los unos a los otros como yo os he amado".



PÁGINA 13

- ▶ El niño contesta en su cuaderno por escrito.
- ▶ 1. ¿Qué te enseñan los evangelios?..... (La vida de Jesús y su mensaje, a rezar el Padrenuestro, el mandamiento del amor).
- ▶ 2. Completar el esquema:
 - Mt 13,1-9 Parábola del sembrador.
 - Mt 6,9-13 Padrenuestro.
 - Mt 22,39-40 Mandamiento del amor.
- ▶ 3. Palabras relacionadas con el mensaje de Jesús y las que no:
 - Sí: Amor, perdón, ayuda, compartir, oración, amistad.
 - No: Odio, insultos, egoísmo.
- ▶ 4. Cómo actúas, si sigues el ejemplo de Jesús, cuando:
 - Un niño juega solo.... Comparto los juegos con él.
 - Un pobre pide comida... Soy solidario y le ayudo dándole comida.
 - Una niña se ha caído en el patio... La ayudo a levantarse.



PÁGINA 14

- ▶ El niño lee la página para que le queden claros los contenidos de la unidad:
 - Los evangelios.
 - Los evangelistas.
 - Sus símbolos.
 - Qué enseñan si los lee.



PÁGINA 15

- ▶ El niño contesta por escrito.
- ▶ 1. ¿Qué son los evangelios?... (Son los cuatro libros más importantes del Nuevo Testamento que nos cuentan la vida de Jesús y sus enseñanzas).
- ▶ 2. De los nombres, elige los cuatro nombres de los evangelistas.. (Mateo, Marcos, Lucas y Juan).
- ▶ 3. Completar:
 - Buena Noticia.



▶ **4. Ordena las sílabas.**

- Mt = ángel
- Mc = león
- Lc = toro
- Jn = águila.

▶ **5. Lee la cita bíblica Mt 22,39-40.**

- ¿Cómo amas a los demás?... (Perdonando, siendo solidario, ayudando cuando me necesitan).

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

▶ **Contesta:**

- ¿En qué parte de la Biblia podemos leer los cuatro evangelios? (En el Nuevo Testamento).
- ¿Quién escribió los cuatro evangelios? (San Mateo, san Marcos, san Lucas y san Juan).
- ¿Cuáles son los símbolos de los evangelistas? (Mateo: un ángel / Marcos: un león / Lucas: un toro / Juan: un águila.)
- ¿Qué nos enseña Jesús en los evangelios? (Parábolas, rezar, mandamiento del amor).

Ficha 2: Ampliación

▶ **Busca las citas bíblicas y escribe que ocurrió.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿En qué parte de la Biblia podemos leer los cuatro evangelios?

¿Quién escribió los cuatro evangelios?

¿Cuáles son los símbolos de los evangelistas?

¿Qué nos enseña Jesús en los evangelios?

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

► Busca las citas bíblicas y escribe que ocurrió.



(Lc 2,1-20)



(Jn 2,1-12)



(Mt 13,1-9)



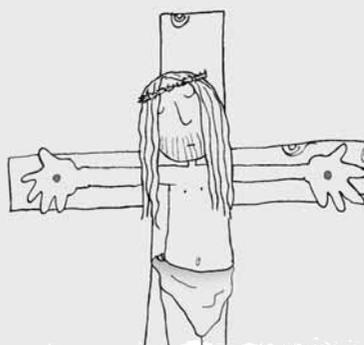
(Mc 7,31-37)



(Jn 12,12-19)



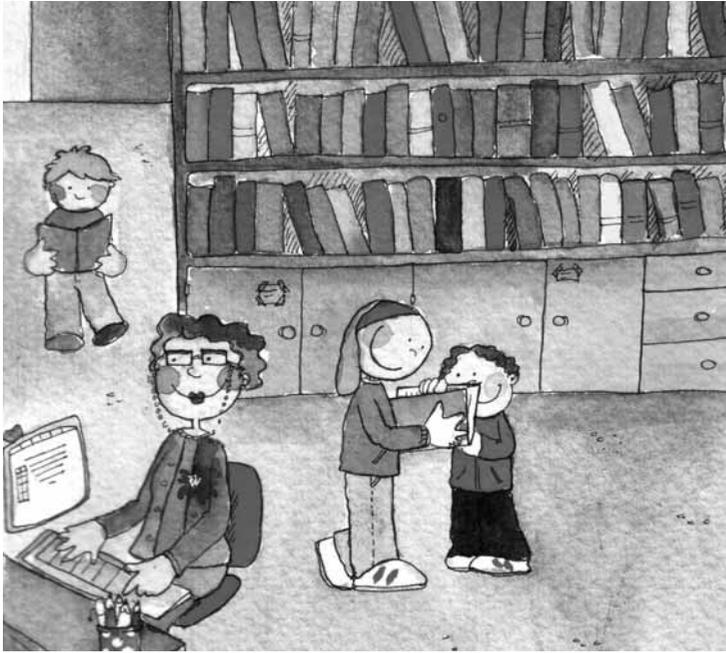
(Mc 14,22-25)



(Mc 15,33-39)



(Mc 16,9-11)



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Identificar a los jueces y profetas como medios de Dios para ayudar a su pueblo.
- Reconocer que Dios cumple sus promesas.
- Distinguir entre antigua y nueva Alianza.
- Reconocer que Dios siempre está con nosotros.
- Conocer los reyes de Israel.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconoce a Dios como Padre que siempre está con nosotros.
- Conoce a los profetas y jueces.
- Muestra interés por los relatos bíblicos y maneja la Biblia.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica.
- Educación para la paz y la convivencia: respeto a los demás y a las distintas culturas.

CONTENIDOS

- **Libertad.**
 - Observación de su entorno
 - **Pacto.**
 - Lectura comprensiva de textos
 - **Alianza.**
 - Lectura comprensiva de textos
 - **Los profetas.**
 - Observación y análisis de la obra de arte
 - **Reyes de Israel.**
 - Utilización de la Biblia
 - **Jueces**
 - Lectura comprensiva de textos
 - **Valorar cómo Dios está siempre al lado de sus hijos.**
 - **Escuchar con interés los relatos bíblicos.**
 - **Mostrar interés por conocer la historia del pueblo de Israel.**
- Identificar conductas que nos hacen valorar y agradecer la ayuda que recibimos
 - Completar frases
 - Utilización de la Biblia
 - Lectura comprensiva de textos
 - Utilización de la Biblia de textos
 - Lectura comprensiva de textos
 - Utilización de la Biblia

PÁGINA 16

- ▶ **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste la actividad: informar del autor y la obra.**

Título de la unidad 2: "Una promesa de salvación"

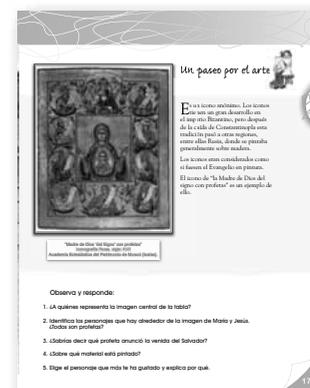
- ▶ **El profesor explica que Dios nunca abandona a su pueblo y les envía profetas que anuncian la venida del Salvador.**
- ▶ **David y Elena nos guían por el museo y necesitan ayuda para analizar la obra de arte. Para ello responderán a las preguntas de la página siguiente: Observa y responde.**

PÁGINA 17

- ▶ **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

▶ Actividades:

- 1. ¿A quiénes representa la imagen central de la tabla?... (María y Jesús niño).
- 2. Identifica los personajes que hay alrededor de la imagen de María y Jesús... (Profetas del Antiguo Testamento) ¿Todos son profetas?... (No, presidiendo la tabla hay una representación de Dios. Los profetas expresan otro rostro de Dios, el amor, un amor que se materializa en su hijo Jesús).
- 3. ¿Sabrías decir qué profeta anunció la venida del Salvador?... (Isaías).
- 4. ¿Sobre qué material está pintado?... (Madera).
- 5. Elige el personaje que más te ha gustado y explica por qué... (El alumno se expresa libremente).



Al igual que hacíamos en tercero, una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte" y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

PÁGINA 18

- ▶ **Podemos explicar qué significan los jueces en la Biblia:**

El Libro de los Jueces contiene la historia del período transcurrido entre la muerte de Josué y la judicatura de Samuel, o sea, hasta la implantación de la monarquía. Se llama Libro de los Jueces porque sus protagonistas desempeñaban el cargo de jueces, que era idéntico con el cargo de gobernar y reinar, pues en todo el Antiguo Testamento juzgar es sinónimo de reinar.

Fueron en realidad los caudillos del pueblo de Israel en ese período. Dios solía llamarlos directamente en tiempos de suma necesidad, para que librasen a su pueblo de sus opresores. Una vez oprimidos los enemigos, seguían desempeñando, por regla general, las funciones de gobernantes, sea en su tribu, sea en todo el pueblo.

► **Copia en tu cuaderno y responde:**

- 1. Busca nombres de los jueces (libro de los Jueces)... (Débora, Gedeón, Jefté y Sansón).
- 2. ¿Qué libros están detrás del libro de los Jueces?... (Génesis, Éxodo, Levítico, Números, Deuteronomio, Josué).
- 3. El libro de los Jueces pertenece al... (Antiguo Testamento, está dentro de los libros históricos).

Llegada a Canaán

Dios hizo una Alianza con el pueblo de Israel cuando los sacó de Egipto. Una vez que llegaron a la tierra prometida, Canaán, se repartieron en tribus.

Estas tribus estaban unidas por medio de los Jueces, que eran personas elegidas por Dios para que los gobernaran.

Algunos de los Jueces más importantes fueron Gedeón, Sansón, Débora y Samuel, que fue el último de los Jueces. Esto nos lo cuenta el libro de los Jueces que se encuentra en el Antiguo Testamento.

Los israelitas llegaron a formar un reino. El primer rey fue Saúl, pero fue derrocado por David, quien fue elegido rey de Israel y Dios, por medio de Samuel, eligió a David como rey.



Copia en tu cuaderno y responde:

1. Busca los nombres de los jueces (libro de los Jueces).
2. ¿Qué libros están detrás del libro de los Jueces?
3. El libro de los Jueces pertenece al...

PÁGINA 19

► **Contamos la historia de David y se habla del gran amor que sentía por Dios, lo que le llevó a dedicarle algunos cantos o salmos.**

David es elegido rey

Los israelitas luchaban con los filisteos. David fue el campeón de batalla para llevar comida a los hermanos. Un día, David, cansado de luchar con ellos, decidió irse a vivir a la montaña y se convirtió en un guerrero valiente.

David se ofreció a luchar, todos decían que no debía, pues él era un simple pastor. Pero David confió en Dios, no se le temía. David cogió su honda y lanzó una piedra. Acertó la piedra y le dio en la frente a Goliat, que cayó derrotado al suelo.

David fue aclamado por el pueblo y se le nombró rey. David fue el segundo rey de Israel. David conquistó ciudades que se habían perdido desde el tiempo de Saúl, y así dio gracias alabando a Dios por lo que había hecho por su pueblo.

El Arca de la Alianza es como un arca donde se guardan las tablas de la Ley, símbolo de la Alianza entre Dios y su pueblo. David siempre daba gracias alabando a Dios por sus obras y corrigió la paz entre los pueblos vecinos. Como alabanza a Dios compuso algunos cantos o salmos que enseñó a su pueblo.



PÁGINA 20

► **Copia en tu cuaderno y responde:**

- 1. Busca en la Biblia el libro de los Salmos y lee el Salmo 1. Ponle un título y escribe qué significa... ("Los dos caminos". Nos habla de los dos caminos que podemos elegir en nuestras conductas, cuando hacemos lo que debemos y cuando no obramos correctamente).
- 2. Busca en esta sopa de letras libros de la Biblia y di de qué tratan cada uno de ellos... (Salmo: son poesías y oraciones dedicadas a Dios. Samuel: habla del origen de la monarquía y el reinado de Saúl. Reyes: nos cuenta la historia desde Salomón hasta la destrucción de Judá).
- 3. ¿Qué significa el Arca de la Alianza?... (La presencia de Dios en el pueblo).
- 4. El Arca de la Alianza contiene... (Los diez mandamientos).
- 5. Completa: El primer rey de Israel fue Saúl pero no cumplía la Alianza. Samuel eligió a David como rey de Israel.

Copia en tu cuaderno y responde:

1. Busca en la Biblia el libro de los Salmos y lee el Salmo 1. Ponle un título y escribe qué significa.
2. Busca en esta sopa de letras libros de la Biblia y di de qué tratan cada uno de ellos.
3. ¿Qué significa el Arca de la Alianza?
4. El Arca de la Alianza contiene...

5. Completa:
 *El primer rey de Israel fue _____ pero no cumplía la _____.
 *Samuel eligió a _____ como rey de Israel.



		S			
		A			
		L		R	
S	A	M	U	E	L
		O		Y	
				E	
				S	

PÁGINA 21

- ▶ **Contamos la historia de la Salvación, desde el rey David y el destierro, hablamos de los profetas en el destierro y la vuelta del destierro.**

Intentar que quede claro la antigua Alianza y la anunciada por los profetas con la venida del Mesías (nueva Alianza).

- ▶ **Copia en tu cuaderno y responde:**

- 1. Completa:

La antigua Alianza era entre Dios y el pueblo de Israel por medio de Moisés.
La nueva Alianza es entre Dios y toda la Humanidad por medio de Jesús.

- 2. Busca en la Biblia libros de profetas y escribe sus nombres... (Isaías, Jeremías, Ezequiel, Daniel, Oseas, Joel, Amós Abdías, Jonás, Miqueas, Nahún, Habacuc, Sofonías, Ageo, Zacarías, Malaquías).

Los profetas

A David le sucedió su hijo Salomón, que fue un rey muy sabio y construyó el templo de Jerusalén. A él le sucedió su hijo Roboam. Con él el reino entró en un período de paz, se levantó Salomón y profetizó en el Reino de Israel y el Reino de Judá.

Los reyes fueron desobedientes y apartados de su tierra. Dios no los escuchó, los envió profetas, que con esperanza que despertaron las naciones y a su vez, también dan esperanza y animan a confiar en Dios. Los profetas, que venían desde el pueblo estaba desesperado, anunciaron la venida del Mesías, el Salvador que haría una nueva Alianza y traería el amor y la salvación. Después de muchos años de sufrimiento, el pueblo de Israel y reconstruyeron el Templo de Jerusalén, pero siempre estaban esperando por otro pueblo que conquistaban su tierra.

Israel, también heredó Promesas por los reyes, cuando se le dio a Dios y cuando nació Jesús. A partir del nacimiento de Jesús se anuncia a través del Espíritu. La nueva Alianza estaba basada con Jesús y toda la humanidad.

Copia en tu cuaderno y responde:

1. Completa:
• La antigua Alianza era entre _____ y el pueblo de _____ por medio de _____ y toda la _____ por medio de _____.

2. Busca en la Biblia libros de profetas y escribe sus nombres.

PAGINA 22

- ▶ **Iniciar una toma de contacto sobre cómo actuamos cuando nos salen bien las cosas y cuando nos salen mal, ¿a quién le atribuimos el mérito?**

En algunas ocasiones pedimos ayuda a Dios y no ponemos esfuerzo en lograr lo que queremos y decimos que Dios no nos escucha; por el contrario, cuando todo nos sale bien, no somos capaces de agradecer a Dios lo que nos da cada día.

David dio gracias alabando a Dios, con el salmo 118,1.

Lo vivimos...

Cuando hacemos algo, lo pedimos con intención, si lo conseguimos nos sentimos muy contentos, pero en ocasiones nos olvidamos de dar las gracias por tenerlo.

Observa y comenta:

Dios me, que agradece el amor.
¡Estaré contento!
Es que estás me.
¡Dios, le agradece.

Dad gracias alabando a Dios con este salmo:
"Dad gracias al Señor porque es bueno, porque es eterno su amor" (Sal 118,1)

PÁGINA 23

- ▶ **Actividades:**

- 1. Completa la viñeta que tú creas que falta. Dibuja y escribe el bocadillo... (El alumno la realiza libremente, pero debería agradecer a Dios la ayuda que nos da cuando nosotros ponemos el esfuerzo necesario).
- 2. Hay un refrán que hace referencia a esta historia: "Sólo te acuerdas de santa Bárbara cuando Truena".

Di qué significado crees que tiene... (Que nos acordamos de los demás y de Dios cuando los necesitamos, pero no para dar las gracias).

...Nos olvidamos

Realiza las siguientes actividades en tu cuaderno:

1. Completa la historia anterior con una escena que tú creas que falta. Dibuja y escribe el bocadillo.

2. Hay un refrán que hace referencia a esta historia: "Sólo te acuerdas de santa Bárbara cuando Truena".
Di qué significado crees que tiene.

3. Busca palabras relacionadas con la historia.

A	G	R	A	D	E	C	E	R
A	B	C	M	D	N	E	F	E
S	H	I	A	J	T	K	L	C
M	N	O	B	P	E	Q	R	O
S	T	U	L	V	N	X	V	N
V	Z	A	E	B	C	D	O	
E	F	G	H	I	J	K	L	
L	M	N	O	P	Q	R	O	

4. Escribe un poema alabando a Dios.

- 3. Busca palabras relacionadas con la historia:

A	G	R	A	D	E	C	E	R
			M	N				E
			A	T				C
			B	E				O
			L	N				N
			E	D				O
				E				C
				R				E

- 4. Escribe un poema alabando a Dios.

PÁGINA 24

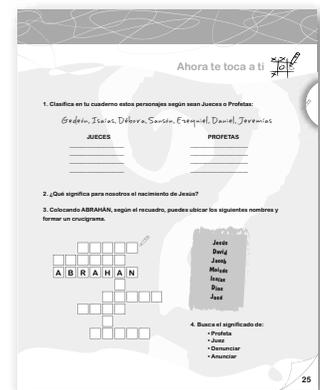
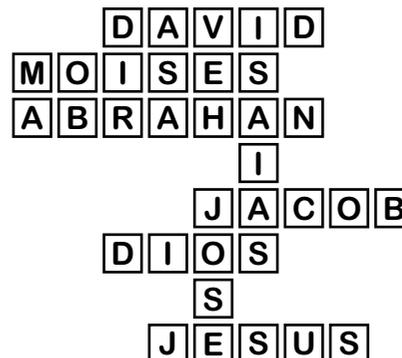
- Resumen del tema en esquema, podemos recordar lo anterior. El niño lee el resumen y así se le quedan las ideas claras de la unidad.



PÁGINA 25

► Actividades:

- 1. Clasifica estos personajes según sean Jueces o Profetas... (Jueces: Gedeón, Débora, Sansón. Profetas: Isaías, Ezequiel, Daniel, Jeremías).
- 2. ¿Qué significa para nosotros el nacimiento de Jesús?... (La nueva Alianza y el ejemplo de vida a seguir).
- 3. Colocando ABRAHÁN, según el recuadro, coloca los siguientes nombres y formarás un crucigrama.



- 4. Busca el significado de... (Profeta: persona que anuncia o predice. Juez: persona que se encarga de que se cumplan y respeten las leyes. Denunciar: hacer saber que algo es ilegal. Anunciar: dar una noticia, hacer saber).

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

- La alianza es... (El pacto que hizo Dios con el pueblo de Israel por medio de Moisés).
- La nueva alianza es... (El pacto que hizo Dios con toda la humanidad por medio de Jesús).
- Los profetas son... (Las personas enviadas por Dios para anunciar la venida de Jesús).
- El rey que conquistó Jerusalén y llevó allí el arca de la alianza fue... (David).

Ficha 2: Ampliación

► Busca las citas bíblicas y escríbelas. Luego haz un dibujo alusivo de cada una.

- Jueces 14,6: Dibujo de Sansón que pelea con un león y lo mata.
- Jueces 16,6: Dibujo de Sansón con pelo largo y Dalila.
- Jueces 16,19: Dibujo de Sansón dormido y Dalila le corta el pelo.
- Jueces 16,22: Dibujo de Sansón prisionero y le crece el pelo.
- Jueces 16,30: Dibujo de Sansón derribando las columnas del templo.

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

La alianza es...

La nueva alianza es...

Los profetas son...

**El rey que conquistó Jerusalén y llevó allí el arca
de la alianza fue...**

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Busca las citas y escríbelas. Luego haz un dibujo alusivo de cada una.

Jueces 16,6: _____

Jueces 14,6: _____

Jueces 16,19: _____

Jueces 16,22: _____

Jueces 16,30: _____



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Reconocer a María como apoyo y protectora.
- Conocer los distintos nombres que los cristianos dan a María.
- Valorar el Adviento como tiempo de preparación a la Navidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Recitar el Avemaría.
- Enumerar situaciones que demuestran amor.
- Conoce relatos del Nuevo Testamento en los que María está al lado de Jesús.
- Reconoce diferentes nombres de María.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica:
Respeto por la figura de la madre.

CONTENIDOS

- **El Avemaría.**
 - Observación y análisis de la obra de arte.
 - **Anunciación.**
 - Buscar citas.
 - **Huida a Egipto.**
 - Buscar citas.
 - **Presentación en el templo.**
 - Buscar citas.
 - **Jesús en el templo.**
 - Buscar citas.
 - **Bodas de Caná.**
 - Buscar citas.
 - **Crucifixión.**
 - Lectura comprensiva de textos.
 - **María y los discípulos**
 - Buscar citas.
 - **Costumbres del Adviento**
 - Identificar conductas que muestran amor.
 - **Respeto a la figura de María.**
 - **Valoración de las obras de arte.**
 - **Interés por vivir según el modelo de Jesús.**
- Nombres que se le dan a María.
 - Lectura comprensiva de textos.
 - Lectura comprensiva de textos.

PÁGINA 26

- ▶ **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste la actividad: informar del autor y la obra.**

Título de la Unidad: "Nombres de María"

- ▶ **El profesor explica:**

María, que durante la vida oculta de Nazaret educó con mucho amor a su hijo Jesús, se convirtió en la mejor seguidora durante la vida pública de su hijo.

Desde Nazaret seguía las andanzas y las enseñanzas de Jesús. Como Él, también pasaba mucho tiempo en oración para que la palabra de Jesús calara en los corazones.

Cuando Jesús subió al cielo, María rezaba con los discípulos y se convirtió en modelo de oración y en el referente y la fuerza de la Iglesia que empezaba a nacer.

David y Elena necesitan ayuda para analizar el cuadro de María que han visto en una iglesia. Para ello responderemos a las preguntas de la página siguiente: Observa y responde.

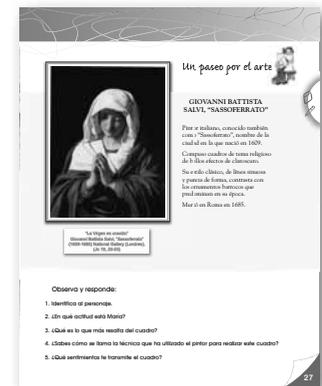
PÁGINA 27

- ▶ **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

Una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, pedimos al alumno que realice la ficha técnica que llamamos: "Un paseo por el arte" y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

- ▶ **Observa y responde:**

- 1. Identifica al personaje... (María).
- 2. ¿En qué actitud está María?... (Oración contemplativa, recogimiento, meditación...).
- 3. ¿Qué es lo que más resalta del cuadro?... (La luz que emana de la imagen de María).
- 4. ¿Sabes cómo se llama la técnica que ha utilizado el pintor para realizar este cuadro?... (Técnica claroscuro. Consiste en conseguir diferentes planos alternando zonas claras y oscuras).
- 5. ¿Qué sentimientos te transmite el cuadro?... (Respuesta libre).



PÁGINA 28

- ▶ **Lectura y comentario.**
- ▶ **Los alumnos buscan las citas y las leen en grupo.**



PÁGINA 29

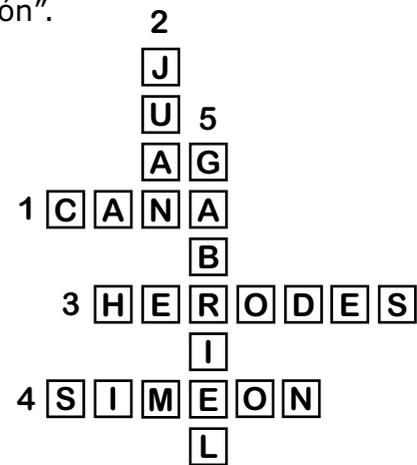
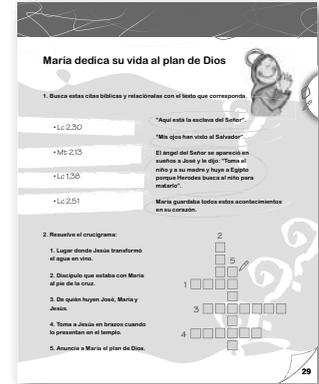
▶ **Actividades:**

- 1. Busca estas citas y relaciónalas con el texto que corresponda:

- Lc 2,30: "Mis ojos han visto al Salvador".
- Mt 2,13: "El ángel del Señor se apareció en sueños a José y le dijo: 'Toma al niño y a su madre y huye a Egipto porque Herodes busca al niño para matarlo'".
- Lc 1,38: "Aquí está la esclava del Señor".
- Lc 2,51: "María guardaba todos estos acontecimientos en su corazón".

▶ **2. Resuelve el crucigrama:**

- 1. Lugar donde Jesús transformó el agua en vino.
- 2. Discípulo que estaba con María al pie de la cruz.
- 3. ¿De quién huyen José, María y Jesús?
- 4. Toma a Jesús en brazos cuando lo presentan en el templo.
- 5. Anuncia a María el plan de Dios.



PÁGINA 30

▶ **Lectura y comentario con ayuda de la actividad**

- 1. A través de los dibujos los niños observan situaciones cercanas a ellos en las que se sienten queridos y dan pie a que piensen otras maneras de expresar amor y a que aprendan a desarrollar sentimientos de agradecimiento por todo lo que tienen.
- 2. Comentar entre todos maneras de expresar amor.

Mostrar a los niños que María es para los cristianos modelo de amor desinteresado hacia su hijo y hacia los demás.

- 3. Completar: Para los cristianos María es madre y modelo a seguir.



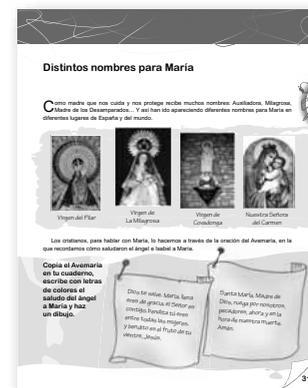
PÁGINA 31

▶ **Lectura del texto.**

Comentario:

- ¿Sabéis otros nombres de María?

- ¿Cómo se llama a María en vuestra localidad?
La Virgen María tiene diferentes nombres, que hacen referencia a cualidades de protección hacia los cristianos.
- Aprender el Avemaría.
- Saludo del ángel: "Dios te salve, María, llena eres de gracia, el Señor está contigo".



PÁGINA 32

► Lectura del texto.

Comentario:

- ¿Cuánto tiempo dura el Adviento?
- ¿Qué significa Adviento?
- ¿Cómo preparan los cristianos el Adviento?
- ¿Qué es la casulla? ¿De qué color es en Adviento?
- ¿Qué significado tiene este color?
- ¿Qué hace el sacerdote durante los cuatro domingos de Adviento?

► Actividades:

1. Buscar en el diccionario la palabra "austeridad" y hacer una frase con ella.
2. Relaciona:

Austeridad	Casulla morada
25 de diciembre	Navidad
Espera	Adviento
Corona con 4 velas	Corona de Adviento

3. Traer noticias del periódico y dividirlas en las que nos acercan a Jesús y las que nos alejan. Se puede hacer un mural con ellas o bien que cada niño pegue su noticia en su cuaderno y explique por qué nos acerca o aleja de Jesús.



PÁGINA 33

► Leer y comentar las cosas que hacemos en Adviento que aparecen en el libro y que los niños sugieran otras.

► Actividades:

1. Copiar el puzle en el cuaderno con las palabras en el lugar correcto... (Regala alegría a quien te rodea).

- 2. Lluvia de ideas con acciones que alegran la vida a quienes les rodean. Escogen una, la dibujan y escriben en el cuaderno.



PÁGINA 34

- ▶ Leer con los alumnos las frases.
- ▶ Comentario. Que lleguen a las siguientes conclusiones:

María:

- Siempre está al lado del que la necesita.
- Ayudó a su hijo y compartió con Él los momentos más importantes.
- Le damos diferentes nombres.
- Podemos hablar con ella a través del Avemaría.



PÁGINA 35

- ▶ Actividades:
- 1. Encuentra en la sopa de letras lugares que compartió María con Jesús.

J	E	R	U	S	A	L	E	N
							G	
							I	
	C						P	
P	A	S	C	U	A		T	
	N						O	
	A							
		T	E	M	P	L	O	



- 2. Mapa de España para poder fotocopiar y que los alumnos sitúen en él los diferentes santuarios Marianos.

-Nuestra Señora de Guadalupe	Cáceres
-Virgen del Pilar	Zaragoza
-Virgen de Montserrat	Barcelona
-Virgen de Covadonga	Asturias
-Virgen del Rocío	Almonte (Huelva)
-Nuestra Señora de Fátima	Fátima (Portugal)
-Nuestra Señora de África	Ceuta
-Virgen de la Almudena	Madrid

► **Actividad complementaria: Mural “PRONTO SERÁ NAVIDAD”.**

- Los niños pueden dibujar varios adornos navideños (campanas, estrellas...) y escribir un mensaje dentro.
- En papel continuo dibujar un camino que nos lleva a María y colocar los adornos con su mensaje, pintados y recortados.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► **Contesta:**

- ¿Quién estaba en el templo cuando llevaron a Jesús recién nacido para presentárselo a Dios? (Simeón).
- ¿Cuál fue el primer milagro de Jesús? (Las bodas de Caná).
- ¿Con qué palabras, que aparecen en el Avemaría, saludó el ángel Gabriel a María? (“Dios te salve, María, llena eres de gracia, el Señor es contigo”).
- ¿De qué color lleva el sacerdote la casulla en Adviento? (Morada).

Ficha 2: Ampliación

- **Escribir en los bocadillos los textos de las citas bíblicas. En la última viñeta escribirlo debajo.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Quién estaba en el templo cuando llevaron a Jesús recién nacido para presentárselo a Dios?

¿Cuál fue el primer milagro de Jesús?

¿Con qué palabras, que aparecen en el Avemaría, saludó el ángel Gabriel a María?

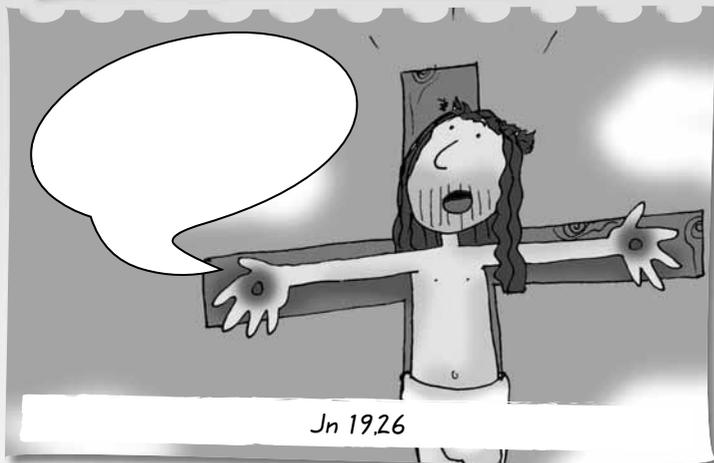
¿De qué color lleva el sacerdote la casulla en Adviento?

Atención a la diversidad

DIOS CUMPLE SU PROMESA

Ficha 2: Ampliación

- Busca las citas bíblicas y escribe los textos en el globo de cada viñeta. En la última escríbelo debajo.



Una familia muy especial: La Sagrada familia



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer relatos del nacimiento de Jesús y de su infancia.
- Reconocer los personajes de estos relatos.
- Conocer algunas costumbres navideñas cristianas.
- Valorar la Navidad como fiesta cristiana.
- Aprender a confiar en las personas adecuadas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce cómo sucedió el nacimiento de Jesús.
- Conoce cómo recibieron a Jesús algunas personas de su época.
- Muestra respeto hacia la Navidad.
- Enumera los personajes principales de la Navidad.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: respeto a las costumbres y tradiciones.
- Educación para la paz:
Convivencia en armonía.
Confianza en las personas que nos rodean.

CONTENIDOS

- **Nacimiento de Jesús.**
 - Lectura comprensiva de relatos bíblicos.
- **Adoración de los pastores.**
 - Lectura comprensiva de relatos bíblicos.
- **Adoración de los Magos.**
 - Lectura comprensiva de relatos bíblicos.
- **Huida a Egipto.**
 - Observación y análisis de la obra de arte.
 - Identificar a los personajes.
- **Fiesta de los santos inocentes.**
 - Descubrir cómo celebran la fiesta de los santos inocentes.
- **Interés por conocer cómo fue el nacimiento de Jesús**
- **Interés por conocer cómo recibieron las personas a Jesús.**
- **Respeto por las fiestas, costumbres y tradiciones**
- **Actitud de solidaridad hacia las personas desfavorecidas.**
- **Respeto hacia las personas que confían en nosotros.**

PÁGINA 36

► El profesor lee el título de la obra y explica en qué consiste la actividad:

Informar del autor y la obra.

► DATOS:

Título: "Huida a Egipto" (1635-1640)

Autor: Alessandro Turchi (1578-1649)

Tipo de obra: Pintura

Se encuentra en el museo del Prado en Madrid.

Título de la unidad 4: "Una familia muy especial"

► El profesor explica cómo cada uno de nosotros nacemos, crecemos y nos educamos dentro de una familia.

- Esa familia es nuestro referente y modelo durante toda la vida.
- La primera y principal educación la recibimos en nuestra familia.
- Al igual que nosotros, Jesús nació, creció y se educó en una familia, una familia especial.

David y Elena necesitan ayuda para relacionar las dos obras de arte que les propone el profesor. Ayúdales contestando a las preguntas de la página siguiente: observa y responde.

PÁGINA 37

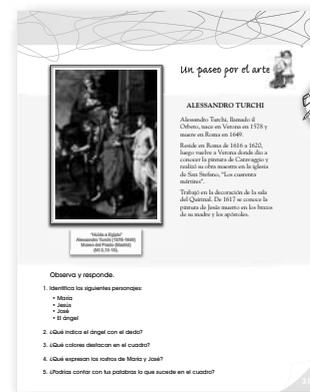
► Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.

Una vez que hemos leído en el libro la información sobre el autor y lo que la obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte" y que dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

Mediante una serie de preguntas iremos conduciendo a los alumnos para que analicen la obra.

► Observa y responde:

1. Identifica los personajes... (María: montada en el burro. Jesús: en brazos de María. José: de pie mirando al ángel. Ángel: al lado de José con una túnica blanca).
2. ¿Qué indica el ángel con el dedo?... (La dirección que tienen que coger para ir a Egipto).
3. ¿Qué colores destacan en el cuadro?... (Destaca la luminosidad del ángel frente a los otros personajes del cuadro).
4. ¿Qué expresan los rostros de María y José?... (Preocupación, temor, incertidumbre...).
5. ¿Podrías contar con tus palabras lo que sucede en el cuadro?... (Interpretación por parte del alumno, por ejemplo: María, José y Jesús huyen de Belén a Egipto porque Herodes quiere hacer daño al niño, son avisados por el ángel que les indica el camino que deben seguir).



PÁGINA 38

► **Leemos el texto que aparece en la página del libro del alumno.**

Buscamos las citas (Gén 15,5), (Éx 19,5) y (Miqueas 5,1) y copiamos su texto en el cuaderno. Con ello veremos las figuras anticipatorias del anuncio del Mesías.

► **Actividad:**

Recordamos el papel de los profetas: denunciaban todo aquello que a Dios no le agradaba que se hiciese y anunciaban la salvación. El profeta Isaías anunció el nacimiento del Mesías 700 años antes de que ocurriese.

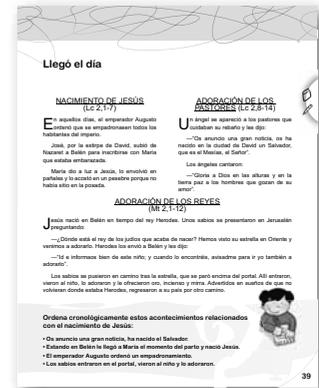


PÁGINA 39

► **Leemos Lc 2,1-14 y Mt 2,1-12.**

► **Ordena cronológicamente estos acontecimientos relacionados con el nacimiento de Jesús:**

- 1. El emperador Augusto ordenó un empadronamiento.
- 2. Estando en Belén le llegó a María el momento del parto y nació Jesús.
- 3. Os anuncio una gran noticia, ha nacido el Salvador.
- 4. Los sabios entraron en el portal, vieron al niño y lo adoraron.



PÁGINA 40

► **Leemos Mt 2,13-23 y reflexionamos sobre la lectura.**

► **Copian el mapa y trazan los recorridos:**

- Nazaret-Belén = rojo
- Belén-Egipto-Nazaret = verde

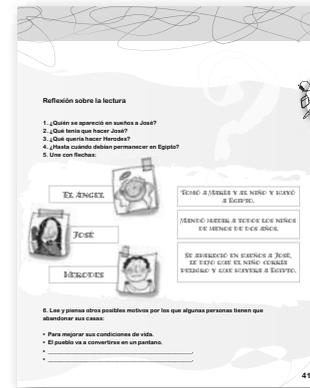


PÁGINA 41

► **Actividades:**

- 1. ¿Quién se apareció en sueños a José?... (El ángel del Señor).
- 2. ¿Qué tenía que hacer José?... (Coger a María y al niño y marcharse a Egipto).

- 3. ¿Qué quería hacer Herodes?... (Matar a Jesús).
- 4. ¿Hasta cuándo debían permanecer en Egipto?... (Hasta que muriese Herodes).
- 5. Hacemos en el cuaderno el ejercicio de unir con flechas... (El ángel se apareció en sueños a José, le dijo que el niño corría peligro y que huyera a Egipto. José tomó a María y al niño y huyó a Egipto. Herodes mandó matar a todos los niños de menos de dos años).
- 6. También hoy día las personas abandonan sus casas y sus países por diversos motivos... (-Chicos y chicas que van a estudiar a la ciudad. -Porque el padre debe cambiar de lugar de trabajo y debe trasladarse a otra ciudad...).



PÁGINA 42

- ▶ **Leemos las citas bíblicas:** (Lc 2,1-7), (Lc 2,8-20), (Mt 2,1-12) y (Lc 2,19).
- ▶ **Leemos el relato.**
- ▶ **Reflexionamos sobre el relato y contestamos a las preguntas en el cuaderno:**
 - ¿Dónde nació Jesús?... (En Belén).
 - ¿Quién avisó a los pastores del nacimiento?... (El ángel).
 - ¿Vino gente de fuera para adorarlo?... (Sí, los Magos).
 - ¿Cómo estaban José y María?... (Estaban muy felices).



PÁGINA 43

- ▶ **Leemos y todos juntos recordamos lo que nuestras familias hacen el día de los santos Inocentes.**

Recordamos el día de los **santos Inocentes**: en la actualidad los adultos hacen bromas en recuerdo del modo de ser juguetón y alegre de aquellos bebés que no tuvieron tiempo de hacerlas; es una ocasión para hacer la vida agradable a los demás, con admiración y sorpresa, en desagravio del mal que provocó el egoísmo de Herodes.

▶ Actividades:

- 1. Une con flechas... (El día 28 de diciembre celebramos la fiesta de los santos Inocentes. -Los santos Inocentes son los niños que Herodes mandó matar).
- 2. Buscar la cita Mt 2,16-18 y contestar las preguntas.



ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► **Contesta:**

- ¿Quién anunció la llegada del Mesías? (El profeta Isaías).
- Jesús nació en Belén y le adoraron... (Los pastores y los Magos).
- ¿Quién se apareció en sueños a José? (El ángel del Señor).
- ¿Qué hizo Herodes tras la huida a Egipto? (Matar a los menores de dos años).

Ficha 2: Ampliación

► **Buscar las citas en la Biblia y hacer los dibujos.**

- Lc 2,4-12: Jesús nace en un establo y lo adoran los pastores y los magos.
- Mt 2,13: José durmiendo y un ángel le anuncia que el niño corre peligro.
- Mt 2,14: José, María y el niño huyen a Egipto.
- Mt 2,16: Herodes manda matar a los niños menores de dos años.

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Quién anunció la llegada del Mesías?

Jesús nació en Belén y le adoraron...

¿Quién se apareció en sueños a José?

¿Qué hizo Herodes tras la huida a Egipto?

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Buscar las citas bíblicas y hacer dibujos alusivos a cada una de ellas.

Lc 2,4-12

Mt 2,13

Mt 2,14

Mt 2,16



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer y analizar la parábola del "Hijo pródigo"(Lc 15,11-32)
- Conocer y analizar la actuación de Jesús con Jairo y con su hija.
- Deducir que Jesús enseña cómo actúa Dios con nosotros porque es Hijo de Dios.
- Saber aplicar a nuestra vida personal las enseñanzas de estas narraciones evangélicas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce y diferencia las narraciones bíblicas de la unidad:
"el hijo pródigo como parábola inventada por Jesús; la hija de Jairo como actuación de Jesús.
- Explica lo que estas dos narraciones nos explican sobre Dios:
Dios es un padre bueno que nos perdona. Jesús actúa en nombre de Dios.
- Conoce la necesidad del arrepentimiento para ser perdonado por Dios y por las personas.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica.
- Educación para la paz y la convivencia.

CONTENIDOS

- **Dios es padre bueno y misericordioso. Parábola del Hijo pródigo.**
 - Lectura de relatos bíblicos y análisis de los mismos.
- **La Hija de Jairo.**
 - Observación y análisis de la obra de arte.
- **Milagros de Jesús.**
 - Leer relatos bíblicos.
 - Actividades en grupo.
- **Los frutos del perdón: amistad, alegría, paz.**
 - Discriminación de situaciones que se solucionan perdonándonos.
- **Gratitud a Jesús por mostrarnos cómo es Dios.**
- **Reconocimiento del valor del perdón para conseguir la paz y conservar la amistad.**
- **Saber perdonar.**

PÁGINA 46

- ▶ El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste la actividad: información de la obra y el autor.
- ▶ Contesta a las preguntas de Observa y responde:

PÁGINA 47

▶ Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.

Una vez leída en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que la obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte" y que dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

▶ Observa y responde:

- 1. Después de leer Lc 8,41-56 cuenta con tus palabras la escena que aparece pintada en el lienzo... (Resumen hecho por el alumno. Por ejemplo: Uno de los jefes de la sinagoga, llamado Jairo, le pidió a Jesús que curara a su hija. Cuando iban hacia su casa llegó uno diciendo que la niña había muerto, pero Jesús le dijo: "No temas, basta que tengas fe y se curará". Cuando llegaron a la casa todos lloraban pero Él les dijo: "No llores porque la niña está dormida". Jesús la tomó de la mano y le dijo: "Despierta", y la niña se levantó. Los padres se quedaron asombrados y Jesús les dijo que no lo contaran a nadie).
- 2. Identifica a los personajes:
 - Madre Detrás de Jairo
 - Jairo Al pie de la escalera
 - Jesús De la mano de la niña, saliendo de la habitación
 - Hija Al lado de Jesús
- 3. ¿Qué expresión hay en el rostro de Jairo, de su esposa y de su hija?
 - Jairo y su esposa Asombro, desconcierto...
 - Hija Serenidad
- 4. ¿Cómo aparecen los demás personajes de la escena y qué expresan sus rostros?..... (Aparecen difuminados todos. Expresan incredulidad. Los rostros de Jesús y la niña expresan serenidad).



PÁGINA 48

- ▶ Leer la página.

Reforzar en los alumnos la forma de enseñar que tenía Jesús a través de parábolas. Recordar algunas de las parábolas que han leído. Destacar que Jesús nos muestra a Dios como alguien muy cercano, que está atento a nuestras necesidades, que sabe lo que más nos conviene y no tiene en cuenta nuestras faltas, pues conoce nuestros sentimientos y actitudes.

Preguntarles si conocen el significado de la palabra herencia.

Herencia: propiedades que, al morir una persona, pasan a sus sucesores.

Insistir en la idea de que Dios sabe cuándo nos arrepentimos y esa es la única condición para ser perdonados. Algunas personas no perdonan aunque les pidamos perdón. Preguntar si alguna vez no les han perdonado.



PÁGINA 49

- ▶ **Leer la página y hacer reflexionar a los alumnos sobre la idea de que Jesús conocía a Dios y las razones por las que Dios nos perdona (leer el último párrafo) y preguntar:**

-¿Por qué quiere Dios que las personas sepan perdonar?... (Porque el perdón trae la reconciliación y la paz y esto nos ayuda a vivir felices, y Dios quiere que seamos felices).

En esta página presentamos a Jesús como alguien que no sólo enseña las actitudes que pueden hacernos felices, sino que además es misericordioso como Dios. Le duele el sufrimiento de las personas y hace todo lo que puede para ayudarles.

- ▶ **Preguntas comprensivas:**

- ¿Qué hace Jairo?... (Acude a Jesús pidiendo con confianza y fe su ayuda).
- ¿Qué hace Jesús?... (Le escucha y atiende).
- ¿Por qué crees que Jesús no dijo nada de esto?... (Lo deduciremos de la lectura de la página siguiente).
- ¿Qué dice la gente que ha hecho Jesús?... (Un milagro).



PÁGINA 50

- ▶ **Actividades:**

- 1. Escribe el título de la parábola, los personajes y a quién representan.
 - Título: "El hijo pródigo".
 - El padre: Dios.
 - El hijo menor: Personas que reconocen sus fallos y se arrepienten.
 - El hijo mayor: Personas que por envidia les cuesta perdonar.

- 2. De las frases elige la que mejor identifique la enseñanza de Jesús sobre el perdón y escríbela... (Frases A y B. Las dos frases son ciertas pero la mejor es la A).



Podemos dialogar con los alumnos sobre cuál es la herencia que nos guarda Dios. Por ejemplo: su amor, su perdón, su ayuda, su casa –el cielo–. Recordar la frase que dice el padre al hijo mayor: “Todo lo mío es tuyo”.

- 3. Busca y escribe en tu cuaderno el significado de: misericordia, reconciliar, fe, milagro... (Misericordia: virtud que inclina al ánimo a compadecerse de los trabajos y miserias humanos –compasión, lástima, ternura–. Reconciliar: hacer que se pongan de acuerdo o que vuelvan a ser amigos dos o más personas que han dejado de serlo. Fe: virtud que consiste en creer en algo que no se ve. Milagro: acto del poder divino superior al orden natural y a las fuerzas humanas).
- 4. Escribe completando en tu cuaderno... (a) Dios es como el padre de la parábola del hijo pródigo. b) La persona que se arrepiente es como el hijo menor de la parábola del hijo pródigo).
- 5. Descifra la frase... (Dios nos perdona y por eso también debemos perdonarnos nosotros).

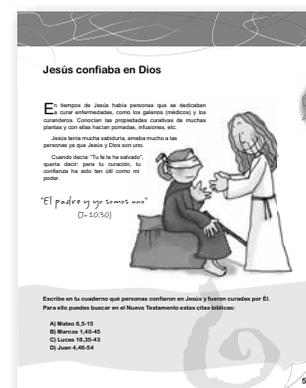
PÁGINA 51

▶ Leer la página y, tras buscar los milagros de la actividad, comentarlos con los alumnos.

▶ 1. Escribe en tu cuaderno personas que confiaron en Jesús y fueron curadas por Él.

- A) Mateo 8,5-15: curó al siervo del centurión de Cafarnaún. Jesús dijo: “Ve, hágase contigo según has creído”.
- B) Marcos 1,40-45: curó a un leproso. Le dijo: “No digas nada a nadie”.
- C) Lucas 18,35-43: curó a un leproso. Le dijo: “Tu fe te ha salvado”.
- D) Juan 4,46-54: curó al hijo de un cortesano. Le dijo: “Vete, tu hijo vive”.

Propuesta. Se hacen cuatro grupos. A cada grupo se le asigna una de las citas (A-B-C-D). Se les pide que apunten la frase que dice Jesús y que expliquen por qué lo dice.



PÁGINA 52

▶ Leer la información y hacer una lluvia de ideas para que contesten a cada situación presentada en la pregunta. Ejemplo:

- ¿Quién ha dicho alguna vez una palabra molesta a un compañero? (Decir las palabras).
- ¿Quién se ha burlado de alguien? (Decir en qué consistió la burla).
- ¿Quién ha desobedecido alguna vez?

Seguir así con las demás situaciones.



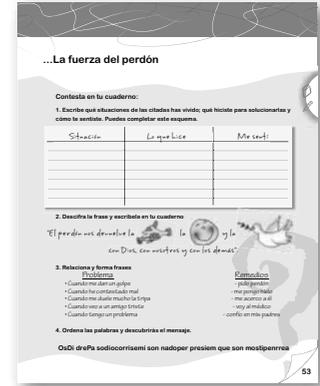
PÁGINA 53

► **Actividades:**

- 1. Completar el recuadro en el cuaderno. Cada alumno responde libremente. La conclusión es que si soluciono lo que había hecho mal me siento bien, alegre, feliz...
- 2. Descifra la frase y escríbela en tu cuaderno... (El perdón nos devuelve la amistad, la alegría y la paz con Dios, con nosotros y con los demás).
- 3. Relaciona y forma frases:
 - Cuando me dan un golpe, me pongo hielo.
 - Cuando he contestado mal, pido perdón.
 - Cuando me duele mucho la tripa, voy al médico.
 - Cuando veo a un amigo triste, me acerco a él.
 - Cuando tengo un problema, confío en mis padres.

Como conclusión podemos decir que para ser felices necesitamos tener buena salud y también sentirnos queridos, respetados y aceptados por los demás.

- 4. Ordena las palabras... (Dios Padre misericordioso nos perdona siempre que nos arrepentimos).



PÁGINA 54

- **Leer todas las frases. Podemos introducir una variación.** Pedimos a un alumno que lea parte de la frase, ese alumno pide a otro que la termine y así hasta haber leído todas.
- **Preguntar si desean alguna explicación sobre alguna frase.**



PÁGINA 55

► **Actividades:**

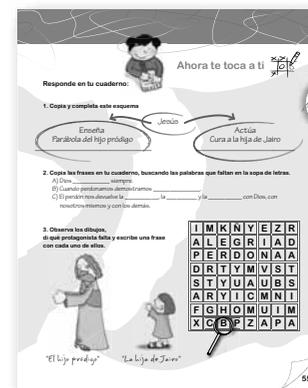
- 1. Esquema

JESÚS

Enseña	Actúa
Parábola del hijo pródigo	Cura a la hija de Jairo
Dios nos perdona	Dios quiere que vivamos

¿Por qué creéis que hemos destacado la palabra Jesús en el centro?... (Porque Jesús nos demuestra y enseña cómo nos ama Dios). Antes de decirles esta respuesta que los alumnos voluntariamente den sus respuestas.

- 2. Copia las frases en tu cuaderno, buscando las frases que faltan en la sopa de letras.
 - Dios nos perdona siempre.
 - Cuando perdonamos demostramos amor.
 - El perdón nos devuelve la amistad, la alegría y la paz con Dios, con nosotros mismos y con los demás.
- 3. Observa y di qué personaje falta en los dibujos.
 - Escena del hijo pródigo: falta el hijo menor.
 - Escena de la hija de Jairo: falta Jesús.



A	L	E	G	R	I	A	D
P	E	R	D	O	N		A
				M			T
				A			S
							I
							M
							A

► Actividad complementaria:

Podemos dar a los alumnos media cartulina blanca para que dibujen uno de los personajes (el hijo menor, Jesús...), pueden pegarlo en una pajita. Por turnos cada alumno hace preguntas sobre lo que hace el personaje en esta unidad.

Otra opción es que les sirva de separador para el libro de religión.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- **Contesta:**
- ¿Cómo se llama la parábola con la que Jesús enseña que Dios nos perdona siempre? (El hijo pródigo).
 - ¿Cuándo decía Jesús "tu fe te ha salvado"? (Cuando las personas confiaban en él).
 - ¿Qué significa tener misericordia? (Tener deseos de ayudar a las personas que sufren).
 - ¿A quién representa el padre de la parábola del hijo pródigo? (A Dios).

Ficha 2: Ampliación

- **Busca las citas y escríbelas donde corresponda, dibuja las escenas que faltan.**

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Cómo se llama la parábola con la que Jesús enseña que Dios nos perdona siempre?

¿Cuándo decía Jesús “tu fe te ha salvado”?

¿Qué significa tener misericordia?

¿A quién representa el padre de la parábola del hijo pródigo?

Atención a la diversidad

“LA HIJA DE JAIRO”

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Busca las citas y escríbelas donde corresponda, dibuja las escenas.

Lc 8,41

Lc 8,50

Lc 8,51

Lc 8,56



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

CONTENIDOS

- **La norma de Jesús: amor al prójimo y amor a los enemigos.**
 - Observación y análisis de la obra de arte.
 - Audición de textos.
 - Completar frases.
- **Los santos siguen el ejemplo de Jesús.**
 - Lectura comprensiva de textos.
- **Significado de venganza, caridad, perdón, paz.**
 - Búsqueda de palabras en el diccionario.
 - Búsqueda de citas bíblicas.
- **Normas de convivencia.**
 - Dar opiniones personales.
- **Agradecimiento a Jesús por sus ejemplos de amor.**
- **Interés por conocer la vida de Jesús.**
- **Valoración de las normas como base de la convivencia.**
- **Interés por demostrar amor y respeto hacia los demás.**

OBJETIVOS

- Conocer ejemplos de amor a los demás que nos dijo Jesús.
- Saber enunciar el mandamiento de amor al prójimo de Jesús.
- Comprender el significado de amor a los enemigos según enseñó Jesús.
- Saber relacionar amor, perdón y ayuda con felicidad y paz.
- Desarrollar actitudes de no violencia en la resolución de conflictos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce algunos ejemplos de amor y ayuda de Jesús a las personas.
- Sabe sacar de la lectura de un texto de los evangelios el ejemplo que da Jesús.
- Conoce el mandamiento del amor al prójimo y amor a los enemigos como lo enseñó Jesús.
- Sabe que el respeto y el amor es la base de las relaciones con las personas que le rodean.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: comprender la necesidad de las normas para convivir.
- Educación para la paz: eliminar las actitudes de venganza y violencia.

PÁGINA 56

- ▶ **El profesor lee el título de la unidad y explica en qué consiste la actividad: informar del autor y la obra.**

Este autor se vio en la unidad 5 de tercero de primaria. Analiza la obra.

PÁGINA 57

- ▶ **Un paseo por el arte. Análisis de la obra de arte.**

- ▶ **Actividades:**

- 1. Los personajes de esta pintura están distribuidos en cuatro planos. De delante al fondo podemos distinguir:
 - Los peregrinos
 - Jesús y el ángel
 - María
 - Los ángeles
- 2. La luz parece que la soplan los ángeles.
- 3. María, Jesús y el ángel tienen cara serena y amable.
- 4. Los peregrinos miran con esperanza.
- 5. Esta escena se basa en el milagro de la multiplicación de los panes y los peces.
- 6. Los peregrinos no corresponden a la época de Jesús, ni se citan en el relato bíblico. Nos indica que las enseñanzas de Jesús son para todos los tiempos.

Al igual que hacíamos en tercero, una vez que hemos leído en el libro del alumno la información sobre el autor y lo que esta obra representa, podemos pedir al alumno que realice la ficha técnica de la obra que llamamos: "Un paseo por el arte" y luego dibuje el cuadro por la parte posterior de la hoja.

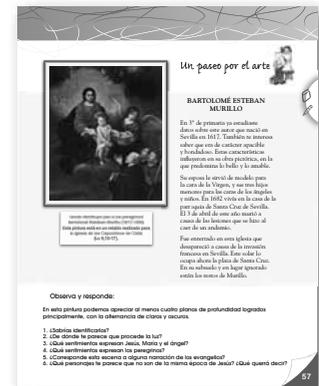
PÁGINA 58

- ▶ **Podemos ampliar el contenido de las escenas 1 y 2 leyendo a los alumnos las citas bíblicas.**

- En **Lc 17,11-18** resaltar que Jesús valora el agradecimiento del leproso que vuelve a darle las gracias.

Recordar a los alumnos que es muy positivo ser agradecido, decir gracias cuando recibimos algo de los demás. Podemos suscitar ejemplos personales en los que los alumnos dan las gracias.

- En **Mt 8,5-13** podemos explicar que en la época de Jesús un centurión representaba al



imperio romano, además no practicaban la religión judía, por eso no estaban bien vistos. Aun así Jesús lo escucha porque nos enseñó que Dios no hace distinciones y para Él todos somos sus hijos.

También queda patente en el texto la admiración y confianza que Jesús despertaba en las personas.

► **Actividades:**

- 1. ¿Por qué razón curó Jesús a los leprosos?... (Porque siente lástima por ellos y los ama).
- 2. ¿Por qué destaca Jesús al que vuelve a darle las gracias?... (Jesús valora el agradecimiento).
- 3. ¿Qué cualidad destaca Jesús del centurión?... (La fe).

► **Busca las citas bíblicas en las que Jesús demuestra su amor a:**

- Mc 10,46-52 El ciego Bartimeo acercándose y curándole.
- Lc 14,1-6 Un hidrópico y le cura en sábado.

Hidrópico: que padece hidropesía, es decir, acumulación anormal de líquido seroso (segregado por las membranas).

PÁGINA 59

► **Los alumnos ya han oído alguna vez el mandamiento del amor de Jesús. Ahora debemos reforzar la relación que hay entre amar al prójimo y amar a Dios.**

Esto nos puede hacer pensar en la grandeza del amor de Dios que no exige más que confianza en Él y amor, pero a través del amor a todas las personas, ya que a todos nos considera hijos suyos.

► **Actividades:**

- 1. Antes de que hagan estas actividades, hacer con los alumnos una lluvia de ideas para que cada uno diga algo que no le gusta que le hagan. Después, concluir que no debemos hacérselo nosotros a los demás. Escribir tres ejemplos.
- 2. Completar la frase... (Jesús me pide: no hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti).



PÁGINA 60

► **La expresión “ojo por ojo y diente por diente” se conoce como “ley del talión”. Esta ley aparece en el derecho griego, en el derecho romano y en los pueblos bárbaros.**

Esta ley estaba vigente en la época de Jesús. Para Jesús esta ley era contraria al sentido del amor de Dios que comprende, perdona y no odia al que le rechaza.

▶ Actividades:

- 1. Busca en el diccionario la palabra venganza y escríbela en tu cuaderno... (Venganza: devolución de la ofensa o del daño recibido).
- 2. Lee en la Biblia Lc 22,47-51 y completa la frase... (Jesús, con su forma de actuar, nos da ejemplo de amor y perdón).

Amar, vivir en paz y felices

Jesús hizo mucho empeño en enseñar que Dios quiere que vivamos felices, amando a Dios y al prójimo.

Para en la sociedad de la época de Jesús había normas que impedían una convivencia en paz. Una de ellas consistía en: "Ojo por ojo y diente por diente". ¿Qué significa? Es devolver mal por mal. Es una forma de venganza.

Observa esta imagen:

(Jn 8,28-41)

Jesús quiso enseñar que perdonar al enemigo y no cobrarle con sufridos de amor y sales de palabras nos ayudan a vivir en paz.

1. Busca en el diccionario el significado de la palabra "venganza" y escríbela en tu cuaderno.

2. Lee en la Biblia Lc 22,47-51 y completa la frase: Jesús, con su forma de actuar, nos da ejemplo de _____.

60

PÁGINA 61

▶ Leer la biografía de san José de Calasanz y hacer preguntas para fijar datos.

▶ Actividades:

- 1. Busca el significado de la palabra caridad y escríbelo en tu cuaderno... (Caridad: actitud solidaria con el sufrimiento ajeno. Amor a Dios y al prójimo).
- 2. ¿Hay algún hecho de la vida de san José de Calasanz que demuestre que tuvo caridad? Cítalos... (San José de Calasanz tuvo caridad con los niños pobres de Roma).

Seguir el ejemplo de Jesús

Jesús dijo: "Conversad todos que sois mis discípulos si queréis ser como vuestro Padre que está en el cielo" (Mt 23,12).

A través de los años transcurridos desde que Jesús enseñó, han sido muchas las personas que han dedicado toda su vida a seguir el ejemplo de Jesús.

A muchos de ellos, la Iglesia los ha nombrado santos.

San José de Calasanz nació en un pequeño pueblo de la provincia de Francia, Perleux de Saône, en 1675, y murió en Roma en 1765.

Se puede decir que el terreno del pueblo, José era el segundo de siete hermanos.

En su tiempo estudió de niño en escuelas y aprendió el latín en un colegio de la ciudad de Roma. José de Calasanz pensó que era necesario que los niños pobres de Roma vieran a muchos niños pobres que en lugar de la escuela porque había pocas escuelas y no eran gratuitas. Sintió tristeza de ellos y decidió dedicarse a crear escuelas gratuitas para todos los niños. Es el fundador de las Escuelas Pías. San José de Calasanz es el patrón de la escuela primaria.

1. Busca el significado de la palabra "caridad" y escríbelo en tu cuaderno.

2. ¿Hay algún hecho de la vida de san José de Calasanz que demuestre que tuvo caridad? Cítalos.

61

PÁGINA 62

▶ Actividad:

- Lectura y comentario con la ayuda de la actividad 1.

Los niños van diciendo aquellas normas que les dan en su casa, en el colegio o que deben cumplir en la calle. Por ejemplo:

En casa: comer sentado, obedecer a los padres, no pelear con los hermanos...

En el colegio: respetar al profesor, hablar por turnos, atender las explicaciones...

En la calle: cruzar con el semáforo en verde, no tirar papeles al suelo, respetar los jardines...

Llegar a la conclusión de que las normas son necesarias para una buena convivencia.

- Leer la cita Jn 13,34-35. Jesús les dio este mandamiento nuevo a sus discípulos en la Última Cena. Hacer hincapié en el último versículo de la cita: "Por el amor que os tengáis los unos a los otros reconocerán todos que sois discípulos míos", como distintivo de los seguidores de Jesús.

Lo vivimos...

En nuestra vida diaria necesitamos tener unas normas que nos ayuden a convivir de una manera respetuosa con las personas que nos rodean: por eso en nuestras familias, en el colegio y en la sociedad nos enseñan y ayudan a cumplirlos.

Actividad:

1. Haz una lista de normas que debemos tener en casa, en el colegio y en la calle y que nos ayuden a tener un comportamiento respetuoso.

2. Haz algún hecho de la vida de san José de Calasanz que demuestre que tuvo caridad? Cítalos.

Los niños, además de cumplir las normas que nos ayudan a vivir en sociedad, debemos cumplir el mandamiento del amor que nos enseñó Jesús (Jn 13,34-35). Cuando tratamos a los demás con respeto y amor se establece una buena convivencia, y la falta de ella genera malentendidos.

62

► **Actividad complementaria:**

En muchas ocasiones los niños discuten y se pelean en el patio, en clase... aprovechemos esos momentos para que se den cuenta de que esas situaciones hay que procurar que no se produzcan, porque no nos aportan nada bueno.

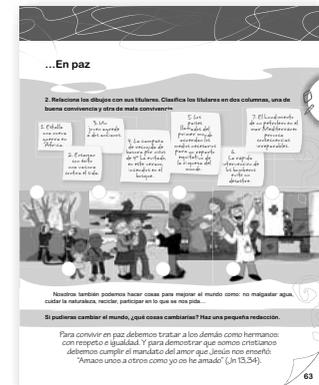
Intentar desarrollar actitudes que nos ayuden a la resolución de conflictos y hacer compromisos sencillos como no pelearse, poner paz, no querer ser el primero...

Cuando se produzca un conflicto, que cada uno escriba lo sucedido, lo analice junto con los motivos e intente llegar a un acuerdo o compromiso.

PÁGINA 63

► **2. Comentario de las noticias que aparecen y relacionarlas en las columnas de buena y mala convivencia.**

Buena convivencia	Mala convivencia
2. Ensayan con éxito una vacuna contra el sida.	1. Estalla una nueva guerra en África.
4. Una campaña de recogida de basura por niños de 4º ha evitado, en este verano, incendios en el bosque.	3. Un joven agradece a dos ancianos.
5. Los países llamados del primer mundo acuerdan los medios necesarios para un reparto equitativo de la riqueza del mundo.	7. El hundimiento de un petrolero en el mar Mediterráneo provoca consecuencias irreparables.
6. La rápida intervención de los bomberos evitó un desastre.	



► **Contestar en el cuaderno a la pregunta: Si pudieras cambiar el mundo, ¿qué cosas cambiarías?**

► Pueden copiar en el cuaderno el texto que aparece al final de la página.

► **Actividad complementaria:**

Se puede pedir a los alumnos que traigan noticias, comentarlas con ellos y que las seleccionen entre las que "SÍ ayudan a la convivencia y las que NO" y pegarlas en un mural.

PÁGINA 64

- ▶ Proceder con este resumen como en unidades anteriores.

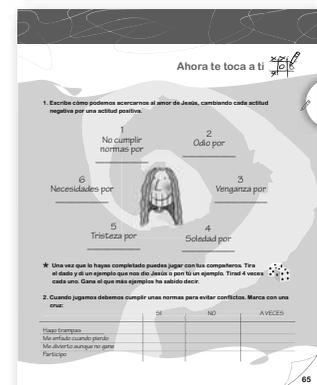


PÁGINA 65

- ▶ Escribe cómo podemos acercarnos al amor de Jesús

Nos podemos acercar a Jesús cambiando lo negativo por lo positivo:

- 1. No cumplir normas Cumplirlas
- 2. Odio Amor
- 3. Venganza Perdón
- 4. Soledad Compañía
- 5. Tristeza Alegría
- 6. Necesidades Ayudas



- ▶ Una vez completado el ejercicio podemos establecer un juego. Por ejemplo:

Dividir la clase en 6 grupos y sortear qué actitud le toca a cada grupo. Dejar unos minutos para que digan un ejemplo de Jesús o de su vida y entorno. También pueden jugar como se indica en el libro del alumno.

- ▶ Completar personalmente el recuadro.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- ▶ Contesta:

- ¿Cuál es el mandamiento o norma de Jesús? (Ama a tu prójimo como a ti mismo).
- ¿Cómo demuestra Jesús su amor a los leprosos y otros enfermos? Curándolos
- ¿A quiénes llamamos santos? (A las personas que han dedicado su vida a seguir el ejemplo de Jesús).
- ¿Qué actitudes nos permiten vivir felices y en paz? (El amor, el perdón, la ayuda).

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Completan las frases y amplían información por grupos.

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

¿Cuál es el mandamiento o norma de Jesús?

¿Cómo demuestra Jesús su amor a los leprosos y otros enfermos?

¿A quiénes llamamos santos?

¿Qué actitudes nos permiten vivir felices y en paz?

Atención a la diversidad

SAN JOSÉ DE CALASANZ

Ficha 2: Ampliación

- ▶ Completar las frases con ayuda de la biografía de san José de Calasanz que aparece en el libro.

San José de Calasanz nació en _____
Provincia de _____.

Era el segundo de _____ hermanos.

Por las calles de Roma vio _____.

San José de Calasanz es el patrón de
_____.

- ▶ Por grupos, ampliad la información sobre san José de Calasanz con ayuda de Internet o de libros para realizar un mural. Quedará más bonito si ponéis fotografías o dibujos.