



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

CONTENIDOS

- **Tomás, apóstol**
 - Lectura y comentario de textos bíblicos.
- **La Ascensión de Jesús**
 - Lectura y comentario de textos bíblicos.
- **La promesa de Jesús**
 - Lectura y comentario de textos bíblicos.
- **El día de Pentecostés**
 - Lectura y comentario de textos bíblicos.
 - Relación de Pentecostés con el inicio de la Iglesia.
- **Símbolos del Espíritu Santo**
 - Identificación de los símbolos de Pentecostés.
- **Estilo de vida de los primeros cristianos**
 - Lectura comprensiva.

OBJETIVOS

- Conocer que la Pascua es fiesta variable y localizarla en un calendario.
- Saber secuenciar la pasión, muerte y resurrección de Jesús.
- Valorar la importancia de la fe.
- Conocer que Jesús subió al cielo a los 40 días de resucitar.
- Reconocer que Jesús envió a los apóstoles el Espíritu Santo como había prometido.
- Conocer los símbolos del Espíritu Santo.
- Conocer la vida que caracterizaba a los primeros cristianos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce el mensaje de fe que nos da Jesús a través de Tomás.
- Enumera los dones y símbolos del Espíritu Santo.
- Describe el estilo de vida de los primeros cristianos.
- Relata la vida de Esteban y conoce que fue el primer mártir.
- Conoce el vocabulario básico de la unidad.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación para la paz y convivencia: Valorar los compromisos.
- Solidaridad y respeto por la forma de vida de las comunidades cristianas.

Esteban, primer mártir

- Lectura comprensiva.
- **San Pablo**
 - Lectura comprensiva.
- **Vocabulario básico**
 - Conoce el vocabulario básico de la unidad.

- **Valoración de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia.**
- **Interés y admiración por conocer cómo vivían los primeros cristianos.**
- **Valoración de la entrega desinteresada de su vida que, a imitación de Jesús, realizó Esteban.**

PÁGINA 56

- ▶ Recordar a los alumnos qué celebramos en Semana Santa y el proceso de la pasión, muerte y resurrección de Jesús.
- ▶ Explicamos la pregunta de Elena a David: Se acordó en el concilio de Nicea (325) que el domingo siguiente a la primera luna llena de primavera se celebrara el domingo de Pascua. Como hay luna llena cada 28 días y nuestros meses son de 30 o 31 días, se va produciendo un desfase, por ello cada año el domingo de Pascua o de Resurrección se celebra en distinta fecha.

PÁGINA 57

- ▶ 1. Domingo de Resurrección.
 - Primera luna llena de primavera en 2007, el 2 de abril (lunes), Pascua el 8 de abril.
 - Primera luna llena de primavera en 2008, el 22 de marzo (sábado), Pascua el 23 de marzo.
- ▶ 2. Orden citas:
 - a) Lc 22,7-13 Última Cena, nº 2
 - b) Jn 18,12-13 Jesús ante Anás, nº 4
 - c) Mc 16,1-8 Resurrección, nº 6
 - d) Mt 21,1-10 Entrada de Jesús en Jerusalén, nº 1
 - e) Mc 14,32-42 Oración en el huerto, nº 3
 - f) Mt 27,11-26 Jesús ante Pilato, nº 5
 - g) Mt 27,45-50 Muerte en la cruz, nº 7

La Pascua cristiana

Los judíos se reunían en familia para celebrar la Pascua, para recordar su salida de la esclavitud de Egipto. Se celebraba el sábado siguiente a la primera luna llena de primavera. Después Jesús volvió a Jerusalén con sus discípulos para celebrar la Pascua. Él se fue a cumplir el rito que había establecido su Padre: dar la vida por todos los hombres.

Jesús, el día antes de morir, realizó la Eucaristía mientras estaba comiendo con los apóstoles. En esa Última Cena, Jesús lavó los pies a sus discípulos, como expresión de amor y de servicio. Después fue aprehendido y condenado a morir, muriendo en la cruz por nuestra salvación.

Como su amor había el entonces, Jesús resucitó con el Padre a todos los hombres y los lleva a la vida eterna.

Por eso Dios Padre le resucitó de entre los muertos, con lo que Jesús volvió a la vida y al Señor. Él se levantó el Domingo de Pascua, que es la gran fiesta de los cristianos. Por eso, la Pascua cristiana también es una fiesta sencilla en el calendario.



Actividades:

1. Busca en el calendario de dos años distintos que tengan la información de las fiestas lunares que día será Domingo de Resurrección.
2. Busca estas citas bíblicas y relacionálas con las escenas de la página anterior. Ordenálas del 1 al 7.

a) Lc 22:7-13	c) Mc 14:32-42	e) Mt 27:45-50
b) Jn 18:12-13	d) Mt 21:1-10	f) Mt 27:11-26

PÁGINA 58

- ▶ **Información complementaria:**

Jesús, después de resucitar, se apareció a los apóstoles varias veces. A Tomás, el más incrédulo, le dijo: "Dichosos los que creen sin haber visto", adelantando la fe que debían tener después de su muerte y resurrección para seguir predicando, bautizando y enseñando la buena noticia.

Después de este mandato, Jesús subió al cielo. La Ascensión del Señor conmemora la subida al cielo, en la actualidad se celebra 40 días después del domingo de Resurrección y debe fomentar en nosotros la esperanza, puesto que subió al cielo para prepararnos un lugar en él. Litúrgicamente, Corpus Christi (fiesta que realza el sacramento de la Eucaristía) y la Ascensión se celebran el domingo siguiente, porque en la actualidad el jueves de Corpus Christi y la Ascensión ya no son fiesta. Tenemos un refrán que dice: "Tres días hay en el año que relucen más que el sol, Jueves Santo, Corpus Christi y el día de la Ascensión".

Después de que Jesús resucitó, estuvo un tiempo apareciéndose a sus discípulos. En una de estas ocasiones ocurrió lo siguiente:

Estaban los discípulos reunidos encerrados que Jesús se les apareció y se presentó a sus miembros, sus heridas y diciendo: «¿Dónde está el espíritu?»

Cuando se lo contaron a Tomás, que no estaba con ellos ese día, dijo: «¿Dónde está el espíritu?»

heridas dignas por los clavos en sus manos y más en mano en ellas, no lo creyó».

A los otros que, como Jesús a aparecerse y le dijo:

«¿Dónde está el espíritu? ¿Dónde está el espíritu?»

También los dijo: «¿Dónde está el espíritu?»

También los dijo: «¿Dónde está el espíritu?»

Actividades:

1. ¿A quién se atribuye la frase «Si no lo veo, no lo creo»?
2. Lee el credo y escribe la frase que tiene relación con la fiesta de la Ascensión del Señor.
3. Completa con las palabras:
ASCENSO - LA - SUBIÓ - CIELO - RESCEN

«La... se celebró... días después de la Resurrección de Jesús y recordamos que Jesús... y Jesús subió a la... del Padre».

4. Busca la cita He 1,4-11 y contesta a las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál fue el mandato Jesús?
 - ¿Con qué serán bautizados?
 - ¿Para qué han a recibir la fuerza del Espíritu Santo?

Solución:

- 1. Se le atribuye la frase a Tomás.
- 2. Resucitó al tercer día según las Escrituras y subió al cielo y está sentado a la derecha del Padre.
- 3. La Ascensión se celebra 40 días después de la Resurrección de Jesús y recordamos que Jesús subió al cielo y está sentado a la derecha del Padre.
- 4. Que no salgan de Jerusalén.
Con el Espíritu Santo.
Para ser testigos suyos hasta los confines de la Tierra.

PÁGINA 59

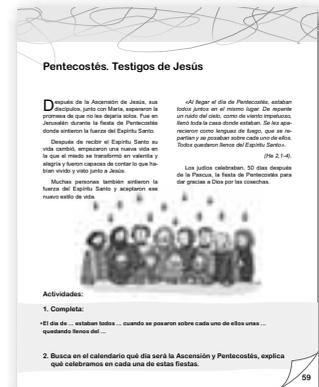
► **Información complementaria:**

La Pascua comienza con el domingo de Resurrección, en el que se celebra el paso de la muerte a la vida, es la Nueva Alianza de Dios con la humanidad por medio de Jesús, y llega hasta el domingo de Pentecostés. Pentecostés era una fiesta judía para dar gracias a Dios por las cosechas, aunque luego se le añadió un sentido histórico, el de la Alianza y el don de la Ley (paso de la esclavitud a la libertad, antigua Alianza).

Tradiciones de Pentecostés: la Vigilia de Pentecostés significa "Noche en vela" porque se desarrolla de noche. Es una celebración litúrgica en la que se reflexiona y se ora.

Solución:

- 1. El día de Pentecostés estaban todos reunidos cuando se posaron sobre cada uno de ellos unas lenguas de fuego, quedando llenos del Espíritu Santo.
- 2. Ascensión: contar 40 días después del domingo de Pascua.
Pentecostés: contar 50 días después del Domingo de Pascua.



PÁGINA 60

► **Actividades 1, 2 y 3 de libre respuesta.**

► **Comentar con los alumnos qué cualidades son características externas como alto, rubio... y cuáles son rasgos de su personalidad, por ejemplo generoso, amable...**

Los dones del Espíritu Santo nos otorgan distintas capacidades:

- Don de la Sabiduría: nos permite apreciar la obra divina.
- Don de Entendimiento: nos acerca a Dios a través de la contemplación.
- Don de Consejo: nos ayuda a saber decidir y aconsejar con acierto conforme a la voluntad de Dios.
- Don de Fortaleza: ayuda en la perseverancia.
- Don de Ciencia: nos permite acceder al conocimiento, a la fe del bautismo.
- Don de Piedad: nos permite actuar guiados por la fe y trabajar por el bien.
- Don de Temor de Dios: es el don que salva del orgullo.



PÁGINAS 61 y 62

► Información complementaria:

Las primeras comunidades cristianas vivían como una gran familia, dando origen a la comunidad de Jerusalén. Los creyentes de origen helenista murmuraban contra los de origen judío, porque sus viudas no eran atendidas en el suministro diario, de forma que los apóstoles decidieron que se eligieran a siete hermanos para esta responsabilidad (He 6,1-7). De entre ellos fue elegido Esteban, Felipe, Nicanor y otros.

Esteban hablaba con sabiduría y espíritu (He 8,5-40). Felipe predicaba en Samaría. En la zona costera se formó la comunidad de Antioquía (He 11,19).

Surgió tirantez entre la comunidad judía y la pagana y dio lugar a la Asamblea o Concilio de Jerusalén (He 15,1ss), donde se acordó que los paganos convertidos al cristianismo no tuviesen que someterse a la ley de Moisés, es decir, que no tenían que hacerse judíos para ser cristianos.

► 1. Completa:

- Para pertenecer a la comunidad cristiana se necesita bautizarse.

► 2. Motivos por los que fueron perseguidos los cristianos:

- No reconocer a los dioses romanos y no rendir culto al emperador.
- El cristianismo se basa en el amor a los demás.
- Predicar la justicia y la igualdad, esto amenazaba la sociedad romana, basada en la esclavitud.
- El anuncio del juicio final, los romanos temían por la continuidad del imperio.

► 3. Citas:

Jesús, como Esteban, perdonaron a los que les martirizaron.

Jesús: "Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen".

"Padre, en tus manos encomiendo mi Espíritu".

Esteban: "Padre, no les tengas en cuenta este pecado".

"Señor Jesús, recibe mi Espíritu".

► 4. Que busquen con ayuda de Internet datos sobre Constantino y Teodosio y luego se pongan en común en el aula.

Primeras comunidades cristianas

Como ya se vio en las páginas anteriores, los apóstoles decidieron elegir a siete hermanos para esta responsabilidad (He 6,1-7). De entre ellos fue elegido Esteban, Felipe, Nicanor y otros.

ESTEBAN
Significa Coronado. Fue el primer mártir que demandó su sangre por predicar en la zona de Samaría. Fue uno de los setenta y tres que fueron nombrados por el Espíritu Santo. Habló con valentía de Jesús. Fue denunciado y llevado ante el Sinedrón, que lo condenó a muerte.

Fue condenado a morir apedreado. Uno de los que presenciaba la ejecución fue un joven llamado Sículo (el futuro san Pablo).
Esteban, mientras moría, decía: «Señor Jesús, recibe mi Espíritu y no tengas en cuenta este pecado».




61

La comunidad cristiana se extendió rápidamente por el imperio romano y esto provocó persecuciones desde el emperador Nerón.

Las persecuciones comenzaron en Roma, bajo el emperador Nerón, que culpó a los cristianos de querer Roma.

Los cristianos eran llevados al circo y martirizados allí.

A pesar de todo, el cristianismo continuó extendiéndose. Hasta el siglo IV d.C. cuando Constantino adoptó esta religión y, finalmente en el año 380 proclamó el cristianismo como religión oficial del Imperio romano.

Actividades:

1. Completa:
Para pertenecer a la comunidad cristiana se necesita...
2. Enumera los motivos por los que eran perseguidos los cristianos.
3. Busca Lc 23,34 y He 7,60 y di la importancia de la muerte de Jesús y la de que Esteban.
4. Investiga quiénes eran Constantino y Teodosio.

62

PÁGINA 63

► Lectura del vocabulario y buscar palabras que faltan.

► Como actividad complementaria pueden escribir frases con alguna de las palabras.

- ASCENSIÓN: Subida de Jesús resucitado al cielo en presencia de sus apóstoles. La Iglesia celebra esta fiesta 40 días después de la Pascua.
- COMUNIDAD CRISTIANA: Pueblo de Dios reunido en asamblea especialmente para el culto.

Amplia tu vocabulario

Lee el vocabulario y busca el significado de las palabras que faltan.

ASCENSIÓN: Subida de Jesús resucitado al cielo en presencia de sus apóstoles. La Iglesia celebra esta fiesta 40 días después de la Pascua.

COMUNIDAD CRISTIANA: Pueblo de Dios reunido en asamblea especialmente para el culto.

CONVERSIÓN: Cambio de vida que implica el abandono de los pecados y la aceptación de la fe en Jesús.

DIACONOS: En el tiempo de los apóstoles eran hombres designados para asistir a los pobres y al servicio de las iglesias. En la Iglesia católica, es el que ha recibido la orden sacramental de ordenar al sacerdocio.

GENTELES: Los que no pertenecían a la religión judía.

LAPIDAR: Apelear.

MARTIR: Persona que celebra la Iglesia en memoria de la venida del Espíritu Santo sobre los apóstoles. Se llama martirio a la persecución de la fe.

PERFECOS: Persona que celebra la Iglesia en memoria de la venida del Espíritu Santo sobre los apóstoles. Se llama perfección a la purificación de la vida.

SANEDRÍN: Máxima institución de gobierno del pueblo judío en tiempos de Jesús, elegidos de entre los sacerdotes, rabinos, escribas y fariseos.



63

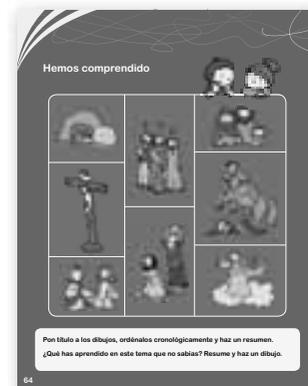
- **CONVERSIÓN:** Significa cambio. Cambiar de vida y volver a Dios, viviendo según el ejemplo de Jesús.
- **DIÁCONOS:** En tiempo de los apóstoles siete hombres designados para asistir a los pobres y al servicio de las mesas. En la Iglesia católica, el que ha recibido la orden inmediatamente inferior al sacerdote.
- **GENTILES:** Los que no pertenecían a la religión judía.
- **LAPIDAR:** Matar a pedradas.
- **MÁRTIR:** Persona que ha sufrido su muerte por su fe religiosa. Mártir significa "testigo".
- **PENTECOSTÉS:** Fiesta que celebra la Iglesia en memoria de la venida del Espíritu Santo sobre los apóstoles, 50 días después de la resurrección de Jesús.
- **SANEDRÍN:** Máxima institución de autogobierno del pueblo judío en tiempos de Jesús, elegidos de entre los ancianos, sumos sacerdotes y escribas.

PÁGINA 64

► 1. Títulos:

- Jesús en la cruz
- Sepulcro vacío
- Jesús y Tomás
- La Ascensión
- Pentecostés
- Primeras comunidades cristianas
- Martirio de Esteban
- Conversión de Pablo.

► 2. La actividad consiste en que el niño realice un resumen y un dibujo de lo que ha aprendido.



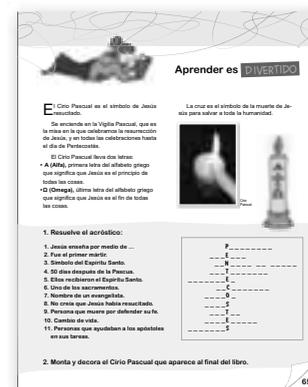
PÁGINA 65

APRENDER ES DIVERTIDO

► 1. Solución del acróstico:

- PARÁBOLAS
- ESTEBAN
- LENGUAS DE FUEGO
- PENTECOSTÉS
- APÓSTOLES
- EUCARISTÍA
- MARCOS
- TOMÁS
- MÁRTIR
- CONVERSIÓN
- DIÁCONOS

► 2. Los alumnos montan y decoran libremente el Cirio Pascual que aparece al final del libro.



ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

"ADIVINA QUIÉN ES"

► Juego de las citas bíblicas y los personajes.

Agrupar a los alumnos de 3 en 3 o de 4 en 4, según el nº de alumnos, intentar que salgan 4 grupos.

1º. Se les da una cita bíblica en una cartulina o tarjeta, en la que hay escrito el nombre de un personaje protagonista o que destaque. Cada grupo estudia su personaje durante 5 o 10 minutos.

2º. Por turnos cada grupo pregunta a otro grupo sobre su personaje. A las preguntas sólo se puede responder Sí o No. Deben adivinar el personaje con 4 preguntas máximo. Si no lo adivinan pasa el turno a otro grupo.

Ejemplo:

Grupo 1 pregunta a grupo 2. Si acierta con 4 preguntas gana 2 puntos; si no acierta pasa turno y pregunta el grupo 3, pero sólo puede hacer 2 preguntas, si acierta gana 2 puntos, si no acierta pasa al grupo 4, que sólo puede hacer 1 pregunta. Si no aciertan no hay punto y el grupo 2 descubre su personaje.

Se procede de la misma forma con los grupos siguientes.

Ejemplo de tipo de preguntas:

Cita Mt 26,21-25. Personaje: JUDAS. (Si son personajes relacionados con Jesús, obviamente Jesús está excluido)

- 1. ¿Era amigo de Jesús? Sí
- 2. ¿Convivía con Jesús? Sí
- 3. ¿Era un apóstol? Sí
- 4. ¿Estaba en la Última Cena? Sí
- 5. Su nombre empieza por P? No
- 6. ¿Le dijo algo Jesús? Sí
- 7. ¿Es Judas? ACERTADO

Como vemos son 7 el máximo de preguntas para acertar el personaje.

Este Juego se puede hacer con otras citas referidas a parábolas, milagros, lugares, etc.

Ficha 2: Ampliación

► Leer y comentar la vida de san Pablo

► Completa:

- Saulo era el nombre judío de Pablo.
- Pablo estudió en Jerusalén la ley mosaica y un oficio.
- Pablo perseguida a los cristianos porque los veía como una amenaza para el judasmo.
- De camino a Damasco, Jesús se le apareció y le preguntó: ¿Por qué me persigues?
- Pablo se quedó ciego y fue curado por Ananías.
- Pablo fue bautizado y se convirtió al cristianismo.
- Pablo escribió 13 cartas dirigidas a los paganos convertidos, en ellas les enseña ética y doctrina.

Atención a la diversidad

ADIVINA QUIÉN ES

Ficha 1: Refuerzo

► Contesta:

**Mt 26, 21-25
JUDAS**

**Lc 23,1-4
PILATO**

**Mt 26,69-75
PEDRO**

**Mc 15,42-46
JOSÉ DE ARIMATEA**

**Mc 15,21-22
SIMÓN DE CIRENE**

**Lc 23,39-43
BUEN LADRÓN**

**Jn 19, 25-27
JUAN**

Atención a la diversidad

PABLO DE TARSO

Ficha 2: Ampliación

Pablo nació alrededor del año 3 y su nombre judío era Saulo, el cual mantuvo hasta su conversión. Pertenecía a una familia acomodada de Tarso y a los 15 años fue a Jerusalén a estudiar la ley mosaica en la escuela judía y a aprender un oficio.

Creía que los cristianos eran una amenaza para el judaísmo y se dedicó a perseguirlos, participando en el apedreamiento de san Esteban.

De camino a Damasco, Jesús se le apareció y le preguntó: "Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues?". Saulo se quedó ciego y quiso saber qué debía hacer.

En Damasco, Jesús le mandó a Ananías, este le curó la ceguera. Fue este hecho lo que cambió su vida, se convirtió al cristianismo y fue bautizado (He 9,1-10).

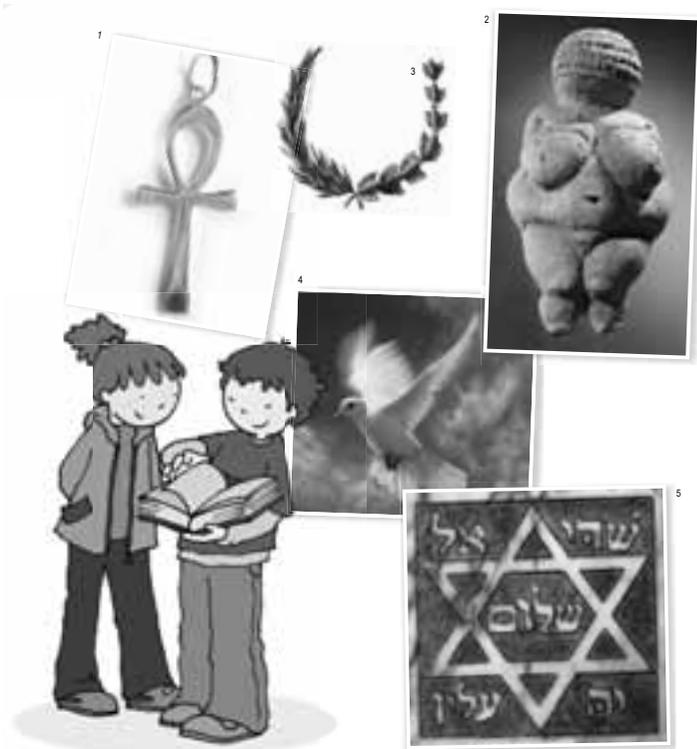
Después de su bautismo, Pablo acepta su misión de predicar el Evangelio, pero pasó tres años en Arabia preparándose para su apostolado.

Realizó varios viajes a Damasco, Jerusalén, Antioquía, Asia Menor, Europa, Roma, predicando y fundando comunidades.

Pablo escribió 13 cartas que forman parte del Nuevo Testamento y están dirigidas a las comunidades de gentiles, paganos convertidos por su predicación. En ellas les guía en la fe y les enseña ética y doctrina.

► Completa:

- _____ era el nombre judío de Pablo.
- Pablo estudió en _____ la _____ y un _____.
- Pablo _____ a los _____ porque los veía como una amenaza para el _____.
- De camino a _____, Jesús se le apareció y le preguntó: _____.
- Pablo quedó _____ y fue curado por _____.
- Pablo se _____ y convirtió al _____.
- Pablo escribió 13 cartas dirigidas a los _____ convertidos, en ella les enseña _____ y _____.



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

CONTENIDOS

- **Sacramentos de servicio: Orden y Matrimonio**
 - Lectura comprensiva.
- **Símbolos y ritos de estos sacramentos: significados**
 - Búsqueda y comentario de textos bíblicos.
- **Presencia de Jesús a través de los sacramentos**
 - Lectura comprensiva.
- **Orden sacerdotal y Matrimonio, formas de servir a los demás dentro de la Iglesia**
 - Lectura comprensiva.
- **Vocabulario básico**
 - Estudio del vocabulario básico del tema.
- **Valoración del amor y la entrega a los demás.**
- **Agradecimiento y respeto por los que dedican su vida al servicio de los demás.**
- **Mostrar interés por ayudar.**

OBJETIVOS

- Conocer los distintos tipos de sacramentos.
- Conocer cuáles son los sacramentos de servicio.
- Reconocer que Jesús se hace presente entre nosotros a través de los sacramentos.
- Saber los símbolos y ritos de los sacramentos del Orden y del Matrimonio.
- Conocer el ejemplo de Jesús sobre el servicio a los demás.
- Descubrir la relación que tienen los sacramentos del Orden y del Matrimonio con el servicio a los demás.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce cuáles son los sacramentos de servicio.
- Reconoce los símbolos y ritos del Orden y del Matrimonio.
- Descubre las enseñanzas y el ejemplo de Jesús sobre el servicio a los demás.
- Muestra respeto por las personas que saben servir a los demás.
- Conoce el vocabulario básico de la unidad.

TEMAS TRANSVERSALES

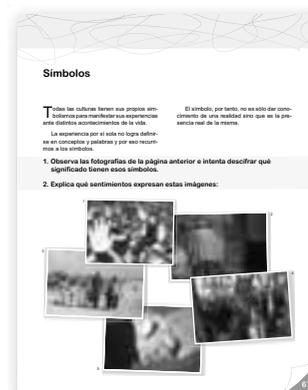
- Educación para la paz y la convivencia: Respeto y solidaridad.

PÁGINAS 66 y 67

► 1. Observar las fotografías y comentar los símbolos ayudados por las siguientes preguntas:

- ¿Sabes su nombre?
- ¿Qué representan?
- ¿En qué lugares los puedes encontrar?

Para analizar las fotografías también se puede completar el siguiente cuadro ayudados de la información complementaria.



SÍMBOLO	ORIGEN	SIGNIFICADO	CUÁNDO SE UTILIZA
CRUZ EGIPCIA		VIDA	
DIOSA MADRE		DADORA DE VIDA	
CORONA DE LAUREL		TRIUNFO	
PALOMA BLANCA		PAZ Y PUREZA	
ESTRELLA DE DAVID		IDENTIFICACIÓN JUDÍA	

► Información complementaria:

- **Cruz egipcia:** Dada la concepción de la vida que tenían los egipcios, el símbolo era su lenguaje favorito. Cada escultura, pintura u objeto artístico contiene una enseñanza simbólica referida sobre todo a los misterios divinos y funerarios.
La cruz egipcia era un símbolo de vida. El círculo superior representaría a la mujer y la recta al hombre. El círculo también podría sugerir la divinidad y la línea horizontal lo terrenal. Los egipcios la consideraban la llave que abría la inmortalidad pero también la consideraban amuleto de protección contra la enfermedad, la esterilidad y la pérdida de poderes psíquicos. Es el único amuleto egipcio que fue adoptado como símbolo cristiano por la Iglesia copta de Alejandría.
- **La diosa madre:** Las imágenes más antiguas a través de las cuales los seres humanos dieron forma a una idea son las diosas madre. Esta idea hacía referencia a la creación y regeneración de la vida materializada en las mujeres y hembras de los demás animales. Eran ellas las que traían la vida al mundo, la alimentaban, la cuidaban hasta que pudiera valerse por sí misma. La supervivencia del grupo dependía de ellas.
- **La corona de laurel:** El origen de la corona de laurel se remonta a tiempos prehistóricos, se derivó su nombre de "*cornius*", cuernos, pues los cuernos de los animales eran tenidos en aquellas épocas por señales de dignidad real. Originariamente las coronas eran de verduras y privativas de los dioses. La afición de los antiguos era tal que las llevaban puestas en los festines, para prevenir de la embriaguez, para disminuir el dolor de cabeza...
En el pueblo judío, el esposo y la esposa la llevaban puesta el día de las bodas, como señal de regocijo. En los juegos olímpicos de los griegos se daba una corona de olivo o de laurel al ganador.
Cuando nacía un niño, si era varón, se ponía una corona natalicia de olivo en la puerta de la casa, y si era niña la corona se hacía de lana. Cuando las coronas empezaron a hacerse de oro significaban recompensa extraordinaria al valor, para después pasar a ser símbolo de poder.

- **La paloma blanca:** Es un animal con significado simbólico. En la Biblia Noé dejó salir una paloma blanca después del diluvio para encontrar tierra firme y esta regresó al arca con una rama de olivo en el pico. En el NT el Espíritu Santo desciende en forma de paloma sobre Jesús cuando es bautizado. Actualmente la paloma blanca con una rama de olivo en el pico es un símbolo de paz y pureza en las sociedades occidentales. En política, a los políticos que defienden soluciones pacíficas a los problemas se les califica de "palomas", mientras que a los que abogan por una actuación agresiva se les llama "halcones".
- **La estrella de David:** A causa de su simetría geométrica, el hexágono ha sido un símbolo popular en muchas culturas desde tiempos antiguos, junto con la estrella de cinco puntas sirvió como signo mágico o de decoración. El más antiguo uso judío conocido se encuentra en un sello en la antigua Palestina (s. VI a.C.) como elemento ornamental. En la edad Media, la estrella aparece sobre todo en iglesias, pero raramente en sinagogas u objetos rituales judíos; otro uso era como marca de imprenta judía. En Viena en el s. XVII el barrio judío estaba separado del barrio cristiano por una piedra fronteriza inscrita por un lado con una estrella de David y por el otro con una cruz, siendo la primera ocasión en que se utiliza la estrella de David para representar el judaísmo como un todo. Con la emancipación judía que siguió a la revolución francesa, los judíos comenzaron a buscar un símbolo para representarse a sí mismos; un símbolo de identificación. Pero es a partir de s. XIX cuando la estrella de David pasa a ser el símbolo representativo del judaísmo, actualmente es el símbolo del estado de Israel.

► **2. Comentar las imágenes de la página 67 y relacionarlas con un sentimiento.**

- 1. manos blancas: paz
- 2. un anciano solo: soledad
- 3. campo de refugiados: injusticia
- 4. corazón en el árbol: amor
- 5. dos personas que se dan la mano: amor, compromiso

PÁGINA 68

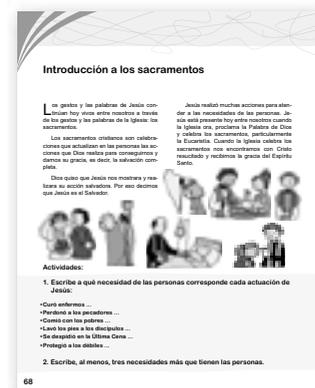
► **Significado de la palabra Sacramento:**

Dios creó el mundo y la humanidad con un Proyecto: que todo alcance plenitud y que todas las personas sean felices sabiendo que Dios quiere su salvación.

San Pablo llamó a este proyecto de Dios "*Mysterion*" (en griego). Cuando se tradujo al latín, quedó la palabra "*Sacramentum*" que en castellano es "Sacramento".

Por tanto, la palabra sacramento significa y realiza la acción salvadora de Dios. Los cristianos conocemos el Proyecto salvador de Dios a través de la Biblia y en especial a través de Jesús de Nazaret.

- 1.
- Curó enfermos: SALUD
 - Perdonó a los pecadores: RECONCILIACIÓN
 - Comió con los pobres: NO SER DISCRIMINADOS
 - Lavó los pies a los discípulos: AYUDA



- Se despidió en la Última Cena: AMOR, AMISTAD
- Protegió a los débiles: JUSTICIA

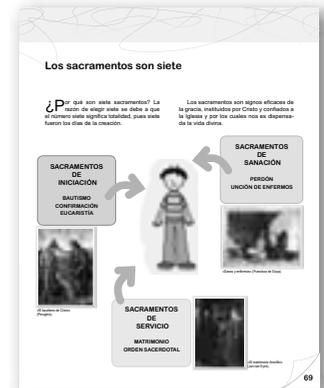
Estas soluciones son orientativas. Podemos aceptar otras formulaciones.

- ▶ **2. Podemos decirles a los alumnos que para conocer otras necesidades de las personas podemos consultar los derechos humanos.**

PÁGINA 69

Los **sacramentos** son siete. El número siete se considera en la Biblia un número perfecto. Los sacramentos nos van recordando distintos momentos de crecimiento en la fe a lo largo de nuestra vida. Los sacramentos hay que recibirlos como si recibiéramos a Jesús en persona, como si le viéramos cara a cara: hay que recibirlos, pues, con fe y alegría, por eso se realiza una fiesta familiar.

Los sacramentos son siete gestos de Jesús, siete signos de salvación, siete encuentros con Jesús que se reciben en los momentos más importantes de la vida del hombre en la Iglesia.



PÁGINA 70

▶ SACRAMENTOS DE INICIACIÓN

La iniciación cristiana se realiza mediante los sacramentos que ponen los fundamentos de la vida cristiana:

- Los fieles renacen en el Bautismo.
- Se fortalecen con la Confirmación.
- Son alimentados con la Eucaristía.

▶ SACRAMENTOS DE SANACIÓN

La vida nueva dada por los sacramentos de iniciación puede debilitarse y perderse por el pecado. Por esto Cristo ha querido que la Iglesia continuase su obra de curación y salvación mediante el sacramento del Perdón y el de la Unción de enfermos.

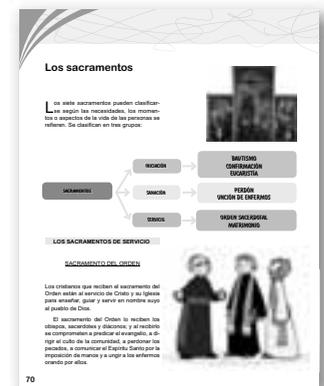
▶ SACRAMENTOS DE SERVICIO

Están ordenados a la salvación de los demás.

Confieren una gracia especial para ayudar y servir a los demás.

Matrimonio- Familia

Orden sacerdotal- Comunidad cristiana



PÁGINA 71

- ▶ **Leer la información del libro del alumno y ampliar la diferencia entre diácono, presbítero, párroco y obispo.**

Comentarles que párroco, obispo y diácono son distintos cargos, porque realmente a todos los que reciben el orden sacerdotal se les llama presbíteros.

- ▶ 1. Los alumnos buscan las definiciones y hacen una frase con cada palabra.
- ▶ 2. Citas bíblicas:
 - Hechos 6,2-4: Predicar el evangelio
 - Hechos 13,1-3: Dedicarse a la comunidad
 - Hechos 8,15-18: Celebrar los sacramentos
- ▶ 3. Dibujos de:
 - Cáliz, Patena, Estola, Casulla, Evangelios...

Celebración del sacramento del Orden

Sólo los obispos ordenados pueden administrar el sacramento del Orden sacerdotal y sólo el sacerdote puede recibirlo.

En la celebración podemos encontrar tres partes:

- **Presentación:** Llamada de los candidatos y consagración al obispo.
- **Imposición de manos:** sobre quien recibe el sacramento por parte del obispo y petición del amor del Espíritu Santo sobre él.
- **Consagración:** El obispo pone sobre su cabeza el libro de los evangelios. Por último, se produce la entrega de objetos para su misión apostólica de anunciar la palabra de Dios.
- El sacerdote recibe la patena y el cáliz, se le unge la mano y se le coloca la estola y la casulla.



Actividades:

1. Busca en el diccionario las definiciones de obispo, sacerdote y diácono. Escribe una frase con cada una de las palabras.
2. Busca las citas bíblicas y di qué funciones tienen los que reciben el sacramento del Orden.

• He 6,2-4 ...
• He 13,1-3 ...
• He 8,15-18 ...

3. Dibuja y nombra qué objetos recibe el sacerdote para llevar a cabo su misión.

PÁGINA 72

- ▶ Leer la información del libro del alumno y comentar si han visto alguna boda, hacer hincapié en la celebración del sacramento y lo que significa:
 - 1. amor mutuo
 - 2. fidelidad
- ▶ 1. Contesta:
 - El matrimonio es la unión de amor entre un hombre y una mujer.
 - Se comprometen a ser fieles, a amarse, a educar cristianamente a sus hijos y a compartir sus bienes.
- ▶ 2. Completa:
 - Los novios dan su consentimiento para amarse durante toda la vida.
 - Los anillos se entregan en señal de amor y fidelidad.
 - Las arras se entregan como signo de los bienes que van a compartir.

SACRAMENTO DEL MATRIMONIO

En la Iglesia, es el sacramento del matrimonio el que vincula la unión del hombre y la mujer, y del que nace la familia cristiana como comunidad de vida y amor.

Este sacramento lo celebra el sacerdote por sí o los esposos se comprometen a ser fieles en el amor, ayudándose a ser fieles y a formar una familia, educando a sus hijos en la fe cristiana.

Celebración del sacramento del matrimonio

1. Recientemente el sacerdote y los esposos y padrinos están en la iglesia y el sacerdote les lee.
2. Liturgia de la Palabra: se escuchan las lecturas de la palabra de Dios y se expresa la importancia del matrimonio cristiano.
3. Celebración del sacramento del matrimonio.
 - Consentimiento: Los esposos manifiestan su libertad y decisión de amarse siempre y su disposición a recibir los hijos.
 - Se entregan los anillos como signo de fidelidad.
 - 4. El sacerdote inicia la bendición de Dios sobre el matrimonio.
 - 5. En la mayoría de las culturas, se celebra la Eucaristía.



Actividades:

1. ¿Qué es el matrimonio? ¿A qué se comprometen los esposos?

2. Completa las siguientes frases:

- Los novios dan su para durante toda la vida.
- Los se entregan en señal de amor y .
- Los se entregan como signo de los que van a compartir.

PÁGINA 73

- ▶ Realizamos algunas actividades con el vocabulario.
- ▶ Significado de las palabras que faltan:
 - **CÁLIZ:** Vaso sagrado de oro o plata en el que el sacerdote consagra el vino en la misa.
 - **DIÁCONO:** Es la orden inferior al sacerdocio, ayuda al sacerdote en diversos ritos y en el trabajo eclesial.
 - **ESTOLA:** Ornamento formado por una larga banda de paño. Sólo debe llevarse en las funciones litúrgicas. En la misa se lleva cruzada sobre el pecho, fuera de la misa sobre el hombro y con los extremos cayendo paralelos sobre el pecho.
 - **PATENA:** Recipiente de oro o plata, de forma redonda y ligeramente cóncava, en el que se deposita durante la misa el pan destinado a la consagración. También en la comunión se usa una específica para impedir que caigan al suelo las formas o partículas de ellas.
 - **PRESBITERO:** El clérigo que ha recibido el orden presbiteral.

Amplia tu vocabulario

Lee el vocabulario y busca el significado de las palabras que faltan.

ALBA: Larga vestimenta blanca que llevan el sacerdote, el diácono y el subdiácono en la misa y en algunas otras celebraciones.

CÁLIZ:

CASULLA: Vestidura litúrgica que el sacerdote viste encima del alba y la estola para celebrar la misa.

DIÁCONO:

ESTOLA:

OBISPO: Sucesor de los apóstoles. Posee la plenitud del sacerdocio, a cuyo cargo está el gobierno pastoral de una diócesis.

PATENA:

PRESBITERO:

SACERDOTE: El que ha sido ordenado de presbítero, su función principal es presidir la celebración eucarística y administrar los demás sacramentos.

SACRAMENTO: Signo sagrado, instituido por Jesucristo, que significa o da y comunica la gracia.

UNGIÓN: Hacer la señal de la cruz con óleo sagrado.



PÁGINA 74

► Completar el esquema

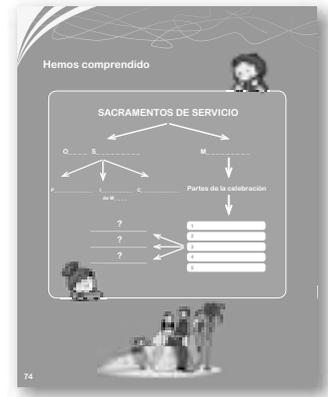
SACRAMENTOS DE SERVICIO

ORDEN SACERDOTAL / MATRIMONIO

Presentación / Imposición de Manos / Consagración / Partes de la celebración

1. Acogida
2. Liturgia de la Palabra
3. Celebración del Sacramento
4. Bendición del sacerdote
5. Celebración de la Eucaristía

Consentimiento / Intercambio de anillos / Intercambio de arras



PÁGINA 75

APRENDER ES DIVERTIDO

► Los alumnos leen el texto y completan el recuadro.



ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- **1. Busca las siguientes citas bíblicas y colócalas en la columna correspondiente:**
 SACRAMENTO DEL ORDEN SACRAMENTO DEL MATRIMONIO
 c) Lc 6,12-16 d) He 6,1-7 a) Gén 1,27-28 b) Mt 19,3-6 e) 1Cor 7,1-8
- **2. Busca en la sopa de letras los siete sacramentos:**
 Matrimonio, Penitencia, Unción de enfermos, Confirmación, Eucaristía, Bautismo.

Ficha 2: Ampliación

- **Los alumnos completan el recuadro, clasifican los sacramentos y ponen los objetos del ritual que corresponda a cada uno de ellos.**
 - Iniciación: Bautismo, Confirmación y Eucaristía.
 - Sanación: Perdón de los pecados y Unción de los enfermos.
 - Servicio: Orden sacerdotal y Matrimonio.

Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

► 1. Busca las siguientes citas bíblicas y colócalas en la columna correspondiente:

- a) Gén 1,27-28
- b) Mt 19,3-6
- c) Lc 6,12-16
- d) He 6,1-7
- e) 1Cor 7,1-8

SACRAMENTO DEL ORDEN	SACRAMENTO DEL MATRIMONIO

► 2. Busca en la sopa de letras los siete sacramentos:

M	A	T	R	I	M	O	N	I	O	A	S
D	F	G	H	J	K	R	L	K	J	H	G
F	V	B	C	F	V	D	B	N	K	M	L
M	P	E	N	I	T	E	N	C	I	A	L
K	J	H	G	F	U	N	C	I	O	N	D
C	V	G	H	E	N	F	E	R	M	O	S
Y	I	O	O	U	Y	J	K	L	Ñ	P	N
N	O	I	C	A	M	R	I	F	N	O	C
Ñ	L	A	I	T	S	I	R	A	C	U	E
B	A	U	T	I	S	M	O	L	K	J	H

Atención a la diversidad

LOS SACRAMENTOS

Ficha 2: Ampliación

- ▶ 1. Escribe el nombre de cada sacramento donde corresponda.
- ▶ 2. Dibuja los objetos del ritual de la celebración de cada uno de ellos.

SACRAMENTOS DE INICIACIÓN		
1	2	3

SACRAMENTOS DE SANACIÓN	
1	2

SACRAMENTOS DE SERVICIO	
1	2



«Dime cómo hacerlo»

Si puedo hacer hoy alguna cosa,
si puedo realizar algún servicio,
si puedo decir algo bien dicho,
dime cómo hacerlo, Señor.

Si puedo arreglar un fallo humano,
si puedo dar fuerzas a mi prójimo,
si puedo arreglarlo con mi canto,
dime cómo hacerlo, Señor.

Si puedo ayudar a alguien,
si puedo aliviar alguna carga,
si puedo irradiar más alegría,
dime cómo hacerlo, Señor.

(Grenville Kleiser)



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer datos de algunas personas que son ejemplos a seguir.
- Descubrir que en la actualidad también hay personas y asociaciones comprometidas que son testigos de Jesús.
- Conocer el mandamiento del amor que nos dejó Jesús, que incluye el amor a los enemigos.
- Desarrollar actitudes de amor en las relaciones con los demás.
- Conocer ejemplos de la vida de Jesús donde se refleja su amor.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce el mandamiento de Jesús de amar a todos sin excepción.
- Conoce datos de la vida de algunas personas y asociaciones que han seguido el ejemplo de Jesús.
- Desarrolla actitudes de amor y ayuda en sus relaciones personales.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación para la paz y convivencia, Educación Moral y cívica:
- Valoración y respeto por las personas.

CONTENIDOS

- **Amor**
 - Análisis y comprensión de poesías.
- **Relatos del Nuevo Testamento donde Jesús enseña el amor a los demás**
 - Búsqueda de citas bíblicas.
- **La norma de Jesús: amor al prójimo (amigos y enemigos)**
 - Lectura y audición de textos bíblicos.
- **Personas y asociaciones comprometidas con la ayuda a los demás (Cáritas, Manos Unidas...)**
 - Búsqueda de citas bíblicas.
 - Elaboración de mapas.
- **Mártires y Santos**
 - Reconocimiento en la iconografía de santos y santas mártires.
- **Vocabulario básico**
 - Estudio del vocabulario del tema.
- **Admiración por las personas que viven o han vivido siguiendo el ejemplo de Jesús.**
- **Interés por conocer biografías de santos.**
- **Valorar la entrega desinteresada de algunas personas siguiendo el ejemplo de Jesús.**
- **Interés por ayudar a los demás.**

PÁGINA 76

- ▶ Lectura y presentación de la poesía “Dime cómo hacerlo”.
- ▶ Comentar las fotografías a pie de página y decir otras situaciones en las que podamos hacer algo por los demás.

PÁGINA 77

- ▶ 1. Los alumnos buscan en el diccionario o en el vocabulario del tema las palabras.
- ▶ 2. Después de leer el poema, contestan:
 - A Jesús le pedimos que nos enseñe.
 - El alumno responde libremente poniendo ejemplos.
- ▶ 3. Relaciona:
 - Tengo fuerzas para seguir dando buenas noticias
 - Aliviar al que sufre
 - Doy alegría cuando soy capaz de sonreír
 - Presto mi ayuda al que lo necesita

Actividades:

1. Busca en el diccionario o en el vocabulario del tema estas palabras:
Sofía, Afán, Invidia, Triunfo.
2. Después de leer el poema, contesta:
• ¿A quién le pedimos que nos enseñe?
• ¿Cómo nos enseñó a tratar a las personas con amor, cómo se expresa en el poema esa amor hacia los demás? ¿Por qué?
3. Relaciona:

Tengo fuerzas	ayuda mi vida de amor
Afán	para seguir dando buenas noticias
Doy alegría	al que lo necesita
Presto mi ayuda	al que sufre

PÁGINA 78

- ▶ Lectura de las citas y explicación del significado. Decir situaciones cotidianas en las que podemos aplicar estas enseñanzas, por ejemplo:
 - Si alguien se burla de ti, tú...
 - Si pides un favor y no te lo hacen, cuando te lo pidan a ti...

Jesús nos enseñó con sus palabras más bonitas que podemos leer con los demás.

Sabéis que se dijo:
«No peques y dale por dolo.»
«Pero yo os digo que no hagáis frente al que os abuce. Al contrario, al que te abuce en la mejilla derecha, preséntale también la otra; y al que te quiere llevar a juicio para quitarte la túnica, déjale también el manto; al que te obligue a ir con él un kilómetro, ve con él dos. Da a quien te pide, y da más; lo que le devota al que desea que le preste algo.» (Mt 5,38-42)

Sabéis que se dijo:
«Amor a la prójimo y amor a la familia.»
«Pero yo os digo: Amad a vuestros enemigos y rezad por los que os persiguen, para que sean hijos de vuestro Padre celestial, que hace salir el sol sobre buenos y malos y hace llover sobre justos e injustos.» (Mt 5,43-45)

PÁGINA 79

- ▶ 1. Lee las citas bíblicas y relaciónalas con el mensaje que nos da Jesús:
 - Mt 5,23-24 PERDONAR PARA AMAR
 - Mt 5,38-42 AYUDAR A LOS DEMÁS
 - Mt 5,43-45 AMOR A LAS PERSONAS
 - Mt 6,3 SOLIDARIDAD

Actividades:

1. Lee las citas bíblicas y relaciónalas con el mensaje que nos da Jesús:

Mt 5,23-24	AMOR A LOS DEMÁS
Mt 5,38-42	PERDONAR PARA AMAR
Mt 5,43-45	SOLIDARIDAD
Mt 6,3	AMOR A LAS PERSONAS
2. Escribe Verdadero (V) o Falso (F):
 - Amamos a los demás cuando compartimos lo que tenemos.
 - Amamos a los demás cuando pensamos sólo en mí.
 - Amamos a los demás cuando ayudamos.
 - Amamos a los demás cuando perdonamos.
3. Escribe una situación en la que te ayudes a los demás.

- ▶ **2. Escribe Verdadero o Falso:**
 - Amamos a los demás cuando compartimos lo que tenemos. (V)
 - Amamos a los demás cuando pienso sólo en mí. (F)
 - Amamos a los demás cuando ayudamos. (V)
 - Amamos a los demás cuando perdonamos. (V)
- ▶ **3. Escribe una situación en la que tú ayudas a los demás (Libre elección del alumno).**

PÁGINA 80

- ▶ **Comparar el amor de Dios y de Jesús con el amor de los padres. Es un amor desinteresado y nunca se cansa.**
- ▶ **Comentar personas y organizaciones que ayudan a otras personas desinteresadamente.**
- ▶ **Información complementaria:**
Cáritas

Fue creada en 1947 por la Iglesia católica de España. Sus objetivos son la ayuda a la promoción humana y al desarrollo integral de la dignidad de todas las personas que se encuentran en situación de necesidad.

La red nacional está constituida por unas 50.000 parroquias y 68 Cáritas diocesanas. Organizan muchas actuaciones que son realizadas por más de 65.000 personas voluntarias. Cáritas también tiene redes y actúa en 198 países. Cáritas Internacional.

- ▶ **Buscar Mt 7,7-12 en la Biblia y escribir qué nos enseña.**
Podemos hacer una puesta en común y que den sugerencias.
 - La enseñanza puede ser: los que tienen necesidades quizá esperen y confíen en que alguien les ayude y nos pongamos en el lugar de los que sufren.



PÁGINA 81

Manos Unidas

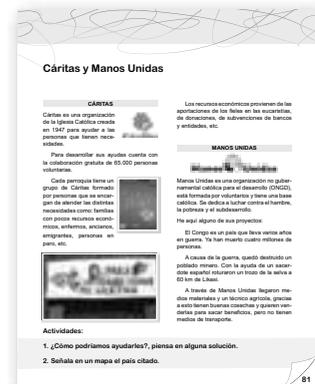
Es una organización no gubernamental católica, formada por voluntarios cuyos objetivos se apoyan en el Evangelio y en la doctrina social de la Iglesia, es de carácter benéfico, sin ánimo de lucro.

Su principal finalidad es luchar contra el hambre, la enfermedad, el subdesarrollo y la falta de nutrición, producidos entre otras causas por la injusticia, la ignorancia, la insolidaridad y la crisis de los valores humanos y cristianos.

Actúa preparando proyectos de desarrollo y realizando campañas para informar y solicitar colaboración humana y recursos, como campañas contra el hambre.

Esta organización recibió en 2004 el Premio Jaime Brunet pro derechos humanos, por su labor humanitaria en África, América y Asia.

- ▶ **1. Puesta en común de sugerencias de cómo ayudar, un ejemplo sería:**
 - Para vender sus productos fuera del poblado necesitaran algunos camiones, mejores pistas, etc.



▶ 2. Comentar la amplia difusión de Manos Unidas en todos los continentes: África.

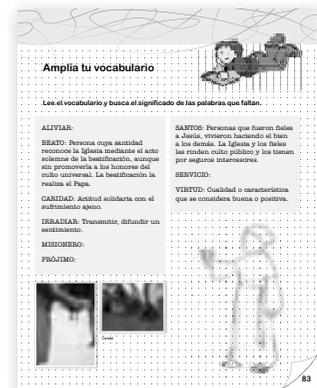
PÁGINA 82

- ▶ Leer la vida de san Francisco de Asís y dibujar en viñetas su vida.
- ▶ Buscar en el vocabulario la diferencia entre beato y santo.
 - La diferencia es que el **"Santo"** está "canonizado", esto significa que tiene un día en el Canon de la Iglesia Católica. Ese día toda la Iglesia del mundo lo venera como "Santo". Normalmente, el día que se le adjudica al Santo para su veneración en toda la Iglesia del mundo es el día en el que el Santo murió.
 - El **"Beato"** no tiene un día específico en el que toda la Iglesia lo venera, aunque se le puede y debe dar la misma veneración cuando se quiera, como a un "Santo", porque ya está en el Cielo lo mismo que está el "Santo".



PÁGINA 83

- ▶ Lectura del vocabulario y buscar el significado de las palabras que faltan.
- ▶ Como actividad complementaria pueden escribir frases con alguna de las palabras, también podemos jugar a memorizar las palabras y su significado.
 - ALIVIAR: Aligerar o hacer menos pesado.
 - BEATO: Personas cuya santidad reconoce la Iglesia mediante el acto solemne de la beatificación, aunque sin promoverla a los honores del culto universal. La beatificación la realiza el Papa.
 - CARIDAD: Actitud solidaria con el sufrimiento ajeno.
 - IRRADIAR: Transmitir, difundir un sentimiento.
 - MISIONERO: Persona que enseña y predica el evangelio a personas no creyentes.
 - PRÓJIMO: Persona cercana.
 - SANTOS: Personas que fueron fieles a Jesús, vivieron haciendo el bien a los demás. La Iglesia y los fieles les rinden culto público y los tienen por seguros intercesores.
 - SERVICIO: Utilidad de algo para un fin o el desempeño de una tarea o función.
 - VIRTUD: Cualidad o característica que se considera buena o positiva.



PÁGINA 84

- ▶ 1. Leer y comprender el esquema, completar con ejemplos de personas u organizaciones que ellos conozcan.
 - Jesús nos enseña: AMAR, AYUDAR, SERVIR, COMPARTIR.
- ▶ 2. La actividad consiste en que el niño realice un resumen y un dibujo de lo que ha aprendido.

► Información complementaria:

- **Santa Bárbara:** Vivía en Nicodemia (Asia Menor en el siglo III). Quiso ser cristiana, pero su padre se lo impedía. Estuvo encerrada en una torre de tres ventanas y llevaba un crucifijo. Murió decapitada, al parecer, por su propio padre, al que después mató un rayo. Se la representa con la palma del martirio y la torre o con una espada y un cáliz. Su fiesta se celebra el 4 de diciembre.
- **San Lorenzo:** Nació en Huesca a principios de siglo III. Fue a Roma, donde se hizo diácono y ayudó a los pobres. Fue apresado y el emperador Valeriano le pidió los bienes de su Iglesia. Lorenzo llamó a todos los pobres a los que socorría y le dijo: "Aquí están los tesoros de mi Iglesia". Murió martirizado en una parrilla. Se le representa vestido de diácono, con dalmática y con la parrilla, hay autores que le ponen la palma martirial.
- **Santa Teresa de Jesús:** Nació en Ávila en 1515 y murió en 1582. Desde niña quería ser misionera. A los 19 años ingresó en el convento de la Encarnación de las carmelitas. Era muy mística y reformó las reglas de su orden religiosa, siendo la fundadora de las Carmelitas descalzas. Escribió muchos libros de oración, es considerada una autora clásica y es doctora de la Iglesia. Se le representa con hábito carmelita y con un corazón en llamas, con crucifijo o con un libro o una pluma. Uno de sus poemas más conocidos se titula: "Vivo sin vivir en mí":

*Vivo sin vivir en mí
y tan alta vida espero,
que muero porque no muero.* 1ª estrofa

*Vida, ¿qué puedo yo darle
a mi Dios que vive en mí,
sino el perderte a ti
para merecer ganarte?* última estrofa
- **San Roque:** Nació en Francia en 1295, quiso dedicar su vida a la oración y a la Caridad. Cuando murieron sus padres, repartió su herencia a los pobres y se fue a Italia, donde había una epidemia de peste; por donde pasaba todos se curaban. Una saeta se le clavó en un muslo y padeció mucho. Se le representa como peregrino, enseñando una pierna con una herida y con un perro a sus pies.

Hemos comprendido

JESÚS

Nos enseña

A.A. A.U.A. S.R.V.R. C.MP_RT.R

Lo tienen a cabo:

1. Completa lo que falta.

2. ¿Qué has aprendido en esta tema que no sabías? Haz un resumen y un dibujo.

Aprender es **DIVERTIDO**

Los santos son hombres, mujeres y niños que en la tierra siguieron a Jesús y se unieron a Dios y a los hombres. Todos son santos llamados a ser santos. Dios nos llama a ser santos como Jesús, su hijo.

Al igual que los santos se les representa con algunos elementos representativos de su vida o actividad que desarrollaron.

Actividad:

Fíjate en las fotografías e identifica los elementos que representan a estos santos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- ▶ **Explicar el mandamiento nuevo de Jesús como resumen de los 10 mandamientos.**
 - a) Amaos unos a los otros como yo os he amado.
 - b) Libre del alumno.
 - c) Libre del alumno: ayudando, siendo cariñoso, amable...

Ficha 2: Ampliación

- ▶ **Estas frases han sido seleccionadas de las distintas definiciones que las personas en diversas épocas se han hecho del significado del amor al prójimo.**
- ▶ **Elegir una frase de las propuestas, explicar el significado y realizar un dibujo.**

Atención a la diversidad

JESÚS ES LA VID VERDADERA (Jn 15)

Ficha 1: Refuerzo

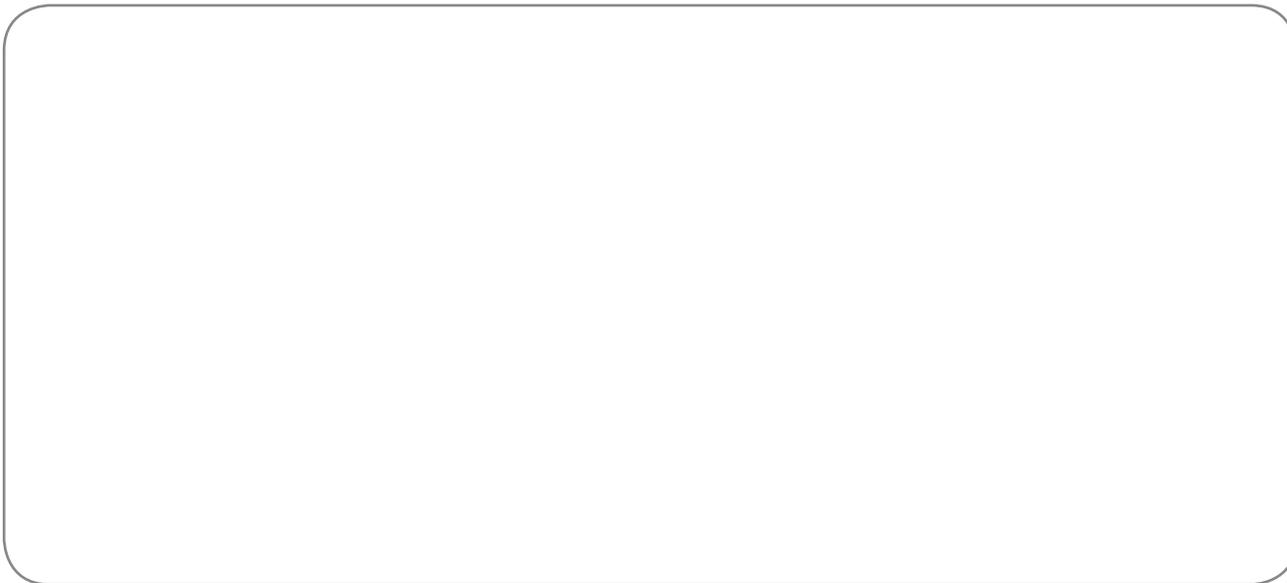
► Actividades:

Yo soy la vid verdadera y mi Padre es el viñador. El Padre corta todos los sarmientos unidos a mí que no dan fruto y poda los que dan fruto para que den más fruto.

Como el Padre me ama a mí, así os amo yo a vosotros. Permaneced en mi amor.

Mi mandamiento es éste: "Amaos los unos a los otros como yo os he amado". Nadie tiene más amor que quien da la vida por sus amigos.

► 1. Dibujar una escena en la que se refleje el amor a los demás:



► 2. Contesta:

a) ¿Cuál es el mandamiento que da Jesús?

b) Escribe el nombre de tres personas a las que tú quieres y di por qué?

c) Di cómo puedes demostrar el amor a los demás.

Atención a la diversidad

Ficha 2: Ampliación

► Elige la frase que más te guste. Explica por qué y haz un dibujo alusivo:

Buscando el bien de nuestros semejantes encontramos el nuestro.

Platón

Amar al prójimo debe ser tan natural como vivir y respirar.

Beata Madre Teresa de Calcuta

El que hace sufrir al prójimo se causa daño a si mismo. El que ayuda a los demás se ayuda a si mismo.

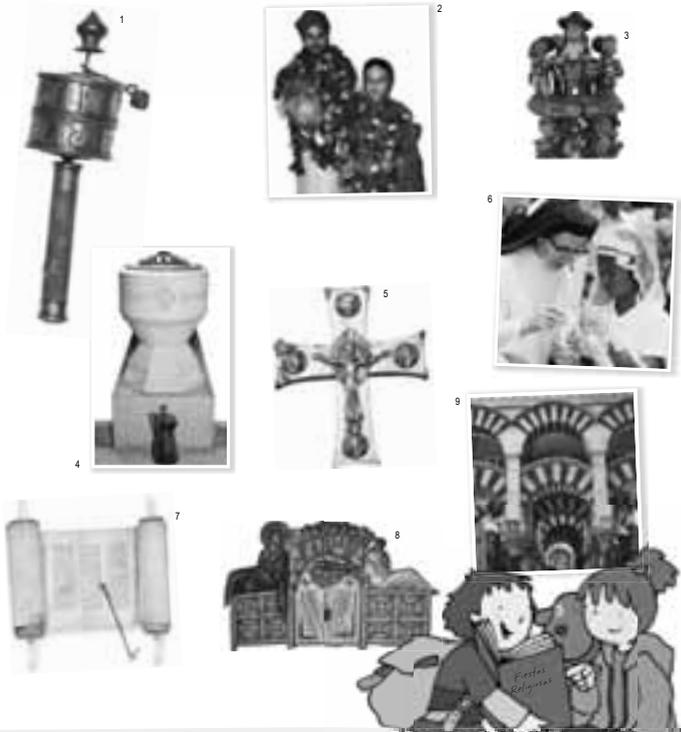
Léon Tolstoi

Hemos aprendido a volar como pájaros, a nadar como peces, pero no hemos aprendido el arte de vivir juntos, como hermanos.

Martin Luther King

La obra humana más bella es la de ser útil al prójimo.

Sófocles



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer los objetivos de las fiestas.
- Conocer que las distintas religiones celebran fiestas siguiendo el ciclo de la vida.
- Reconocer objetos sagrados, celebraciones y lugares sagrados de las distintas religiones.
- Conocer que el ciclo litúrgico es el conjunto de las celebraciones cristianas en el año.
- Identificar los símbolos de cada tiempo litúrgico.
- Conocer fiestas del ciclo litúrgico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce y diferencia los tipos de fiestas.
- Sabe qué es el ciclo litúrgico y los tiempos en que se divide.
- Conoce las principales fiestas del ciclo litúrgico.

TEMAS TRANSVERSALES

- Educación moral y cívica: Respeto por las diferentes manifestaciones religiosas.

CONTENIDOS

- **Fiestas religiosas**
 - Lectura y comentario de textos.
- **Fiestas civiles**
 - Lectura y comentario de textos.
- **Características del culto religioso: objetos, vestimentas, lugares y posturas del cuerpo**
 - Completar esquemas.
 - Lectura y comentario de textos.
 - Observación e identificación de objetos del culto religioso.
- **Ciclo litúrgico: tiempos, símbolos y fiestas**
 - Completar esquemas.
- **Vocabulario básico**
 - Estudio del vocabulario del tema.
- **Respeto por las distintas celebraciones religiosas.**
- **Interés por conocer el ciclo litúrgico y sus tiempos.**
- **Valoración de las aportaciones culturales de la religión cristiana.**

PÁGINA 86

- **Observar las imágenes. Hacer una lluvia de ideas sobre lo que conocen y preguntar qué les llama la atención.**

Podemos decirles que todas ellas están relacionadas con celebraciones religiosas.

PÁGINA 87

- **Leer la información. Observar las imágenes de la página para deducir qué tipo de celebraciones representan.**
- **Recaltar la continuidad que se da en la historia de los pueblos o culturas. A una cultura o época sucede otra que guarda peculiaridades de la anterior y propone innovaciones que hacen más variada y rica la cultura de un pueblo.**
- **Relaciona:**
 - 1. Navidad: Religiosa
 - 2. Cumpleaños: Celebración personal
 - 3. Feria del caballo: Tradicional
 - 4. Fiesta de la Constitución: Histórica.

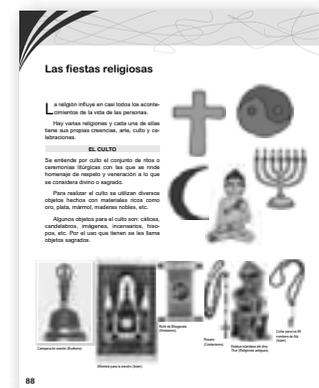


PÁGINA 88

- **Ir leyendo la información y a la vez ir haciendo preguntas como:**
 - 1. ¿Por qué crees que hay tantas religiones? Porque las personas de todas las épocas y lugares han buscado respuestas a preguntas trascendentes como: ¿Qué es la vida? ¿Qué hay después de la muerte? ¿Qué es el bien? ¿Qué es el mal?...
 - 2. Observar las imágenes y comentar su variedad y belleza.
 - Deducir que todas las religiones tienen sus celebraciones, objetos y elementos comunes y suscitar actitudes de respeto hacia todas las manifestaciones o celebraciones que han enriquecido la cultura y el arte.
 - 3. Hacer en el cuaderno una lista de objetos religiosos que conozcan los alumnos.

Actividades complementarias:

- **1. Hacer una cruz para colgar en el cuello. Materiales: pasta de modelar, cordón, pintura, témpera y barniz.**
- **2. Explicación de los símbolos de las distintas religiones.**



► **Leer la información. Observar las imágenes.**

Recordar la vestimenta de un sacerdote en la celebración de la Eucaristía: alba, estola y casulla. Distinguir la mitra que llevan los obispos.

Podríamos informarles de que hace unos años los sacerdotes vestían una sotana negra: túnica larga abrochada por delante. Ya no la usan normalmente, actualmente llevan un traje oscuro y como distintivo llevan una camisa gris con cuello recto blanco por dentro (clergyman).

En cuanto a los edificios religiosos, comentar que su construcción ha prologado avances en la técnica de la edificación.

► **Esquema:**

Religiones	CRISTIANISMO	HINDUISMO	JUDAÍSMO	ISLAM	BUDISMO
Objetos sagrados	<ul style="list-style-type: none"> • PILA BAUTISMAL • CRUCIFIJO • ROSARIO 	<ul style="list-style-type: none"> • ROLLO DEL BHAGAVATA HINDÚ 	<ul style="list-style-type: none"> • ROLLO DE LA TORÁ 	<ul style="list-style-type: none"> • COLLAR DE LOS 99 NOMBRES DE ALÁ • ALFOMBRA PARA LA ORACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> • CAMPANA DE ORACIÓN TIBETANA

Los lugares de culto

El templo es el lugar de culto para muchos cultos religiosos. En él se realizan las celebraciones de la Eucaristía. En otros lugares se celebran otros rituales, como el bautismo, el matrimonio, el entierro, etc.

En los edificios religiosos se encuentran los lugares de culto.

LAS POSTURAS DEL CULTO

Se ven en cada religión y todas tienen un significado de respeto y veneración. Algunas posturas son: arrodillarse, poner las manos, hacer algún gesto con las manos (incluyendo, estar sentados como agua, etc., inclinando, etc.).

LAS VESTIMENTAS

Las vestimentas que se utilizan en los cultos religiosos son: alba, estola y casulla, etc.

Actividad:

Observa las ilustraciones de esta unidad y completa el siguiente esquema en tu cuaderno.

Religión	Objetos sagrados	Posturas de culto	Vestimentas	Lugares de culto
1	2	3	4	5

► **Leer con los alumnos la información de su libro. Explicarles la forma de representar el ciclo litúrgico con ayuda del esquema de la página 91.**

El año litúrgico

El año litúrgico son períodos de tiempo en los que celebramos las fiestas cristianas que recuerdan la vida de Jesús.

El año litúrgico puede dividirse en los siguientes tiempos:

- 1. ADVIENTO:** Período que comprende los cuatro domingos anteriores a la Navidad y en los que el cristiano prepara con alegría la celebración del nacimiento de Jesús.
- 2. NAVIDAD:** Período en el que recordamos el nacimiento de Jesús. Comprende desde el 25 de diciembre hasta el 1º de enero, día dedicado a la Epifanía del Señor, en la que se celebra el bautismo de Jesús.
- 3. TIEMPO ORDINARIO:** Período que comprende desde la Epifanía hasta el inicio de la Cuaresma, así como las celebraciones de la vida de Jesús.
- 4. CUARESMA:** Período que comprende los 40 días anteriores a la Semana Santa y que comienza el miércoles de cenizas, es un tiempo de penitencia, ayuno y conversión del corazón del cristiano, de preparación a la Pascua.
- 5. SEMANA SANTA:** Período que comprende desde el domingo de Ramos hasta el domingo de Resurrección, es un tiempo en el que el cristiano conmemora la pasión, muerte y resurrección de Jesús.
- 6. PASCUA:** Período que comprende los 50 días desde el domingo de Resurrección hasta el domingo de Pentecostés. En este tiempo el cristiano celebra la Resurrección del Señor.
- 7. TIEMPO ORDINARIO:** Período que comprende desde la Pentecostés hasta el inicio de la Cuaresma, así como las celebraciones de la vida de Jesús.

Esquema del año litúrgico

► **Leer la información de la página y hacer con los alumnos un pequeño esquema en el que aparezca lo más importante de cada uno de los tiempos.**

- **1. Relaciona:**
- Sermón de la montaña / TIEMPO ORDINARIO
 - Jesús muere en la cruz / SEMANA SANTA
 - Pentecostés / PASCUA
 - Adoración de los Reyes Magos / NAVIDAD
 - El ángel anuncia el nacimiento de Jesús / ADVIENTO
 - Jesús y las tentaciones en el desierto / CUARESMA

Signos del año litúrgico

- 1. Adviento:** En este tiempo, además del pascero en el rito Jesús, se vincula una vela en cada domingo previo a la Navidad. Las cuatro velas se adornan con el color morado, simbolizando el recogimiento de la preparación a la Navidad.
- 2. Navidad:** Durante este tiempo permanecen los colores morado y blanco, y el color del rito es el blanco. El sacerdote usa vestimenta de color blanco, simbolizando la alegría de este hecho, y de rito el día de Pentecostés, simbolizando el lugar en el que se recuerda el Espíritu Santo por el nacimiento del niño Jesús.
- 3. Cuaresma:** En este tiempo el cristiano debe hacer un acto personal de penitencia y ayuno en la preparación a la Semana Santa y la Pascua. El sacerdote usa de morado, como signo de penitencia.
- 4. Pascua:** Durante este período, en los días antes de iniciar la Cuaresma, el sacerdote usa vestimenta de color morado. El sacerdote va vestido de blanco, simbolizando la alegría de este hecho, y de rito el día de Pentecostés, simbolizando el lugar en el que se recuerda el Espíritu Santo.
- 5. Tiempo Ordinario:** El sacerdote utiliza el color verde, simbolizando la esperanza.

Actividades:

1. Relaciona estos acontecimientos de la vida de Jesús con el tiempo litúrgico correspondiente:

a) Sermón de la montaña	d) Adoración de los Reyes Magos
b) Jesús muere en la cruz	e) El ángel anuncia el nacimiento de Jesús
c) Pentecostés	f) Jesús y las tentaciones en el desierto

2. Relaciona estos símbolos con su tiempo litúrgico:

a) Adviento	1. Nacimiento
b) Navidad	2. Penitencia
c) Cuaresma	3. Cristo Pascual
d) Pascua	4. Gloria

3. Completa este esquema:

TIEMPO LITÚRGICO	OBJETOS SAGRADOS	POSTURAS DE CULTO	VESTIMENTAS	LUGARES DE CULTO
1	2	3	4	5

► **2. Relaciona:**

- a) Adviento / Corona c) Cuaresma / Penitencia
 b) Navidad / Nacimiento d) Pascua / Cirio Pascual

► **3. Completa este esquema:**

TIEMPO LITÚRGICO	COLOR DE LA CASULLA	SIGNO
ADVIENTO	MORADO	CORONA DE ADVIENTO
NAVIDAD	BLANCO	NACIMIENTO
CUARESMA	MORADO	PENITENCIA
PASCUA	BLANCO-ROJO	CIRIO PASCUAL
ORDINARIO	VERDE	

PÁGINA 93

► **Hacemos frases con las distintas palabras del vocabulario.**

Apuntamos en nuestro cuaderno otras palabras que no entendamos.
 Buscamos el significado de las palabras que faltan:

- **CALENDARIO:** Sistema de representación del paso de los días, agrupados en unidades superiores, como semanas, meses, años, etc.
- **CANDELABRO:** Candelero de dos o más brazos, que se sustenta sobre su pie o sujeto en la pared.
- **CELEBRACIÓN:** Acción de conmemorar, festejar una fecha, un acontecimiento.
- **CÍNGULO:** Cordón o cinta de seda o de lino, con una borla en cada extremo, que sirve para ceñirse el sacerdote el alba.
- **CONMEMORAR:** En el oficio eclesiástico, memoria que se hace de un santo, feria, vigilia o infraoctava en las vísperas, laudes y misa, cuando el rezo del día es de otro santo o festividad mayor.
- **CULTO:** Conjunto de ritos y ceremonias litúrgicas con que se tributa homenaje.
- **HISOPO:** Utensilio usado en las iglesias para dar o esparcir agua bendita, consistente en un mango de madera o metal, con frecuencia de plata, que lleva en su extremo un manojo de cerdas o una bola metálica hueca y agujereada, en cuyo interior hay alguna materia que retiene el agua.
- **INCENSARIO:** Brasero pequeño con cadenillas y tapa que sirve para incensar.
- **LITURGIA:** Orden y forma con que se llevan a cabo las ceremonias de culto en las distintas religiones.
- **MITRA:** Toca alta y apuntada con que en las grandes solemnidades se cubren la cabeza los arzobispos, obispos y algunas otras personas eclesiásticas que tienen este privilegio.

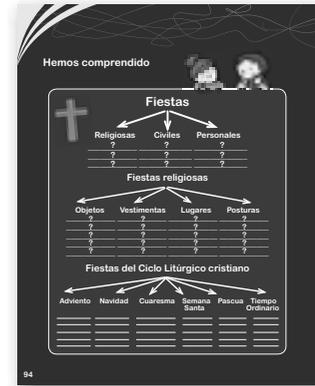


PÁGINA 94

► **Completar el esquema:**

FIESTAS		
RELIGIOSAS	CIVILES	PERSONALES
SACRAMENTOS	FIESTAS PATRONALES	CUMPLEAÑOS
DOMINGO	CONSTITUCIÓN	ANIVERSARIO

FIESTAS RELIGIOSAS			
OBJETOS	VESTIMENTAS	LUGARES	POSTURAS
CÁLIZ	ALBA	TEMPLO	SENTADO
PATENA	ESTOLA	IGLESIA	ARRODILLADO
CRUZ	CASULLA	CATEDRAL	DE PIE
HISOPO	MITRA	ERMITA	INCLINADO
CIRIO	CÍNGULO		



FIESTAS DEL CICLO LITÚRGICO CRISTIANO					
ADVIENTO	NAVIDAD	CUARESMA	SEMANA SANTA	PASCUA	T. ORDINARIO
INMACULADA	NAVIDAD	MIÉRCOLES DE CENIZA	JUEVES SANTO	ASCENSIÓN	TODOS LOS SANTOS
	EPIFANÍA	SAN JOSÉ	VIERNES SANTO	PENTECOSTÉS	ASUNCIÓN
			PASCUA	SANTÍSIMA TRINIDAD	SAN JUAN
				CORPUS CHRISTI	PEDRO Y PABLO

PÁGINA 95

APRENDER ES DIVERTIDO

Juego.

- A: Vestidura blanca que lleva el sacerdote en las celebraciones: ALBA
- B: Sacramento por el cual entramos a formar parte de la familia cristiana: BAUTISMO
- C: Vaso sagrado en el que el sacerdote consagra el vino: CÁLIZ
- D: Orden inferior al sacerdocio: DIÁCONO
- E: Banda de paño que el sacerdote lleva sobre el pecho: ESTOLA
- F: Los cristianos formamos una gran... FAMILIA
- G: Primer libro de la Biblia: GÉNESIS
- H: Utensilio para echar agua bendita: HISOPO
- I: Lugar donde se reúnen los cristianos: IGLESIA
- J: El Mesías, el Salvador: JESÚS
- L: Conjunto de ritos de una celebración: LITURGIA
- M: Toca alta con la que se cubren la cabeza los obispos en las grandes solemnidades: MITRA
- N: Tiempo litúrgico en el que celebramos el nacimiento de Jesús: NAVIDAD
- Ñ: Contiene la Ñ. Fiesta en la que recordamos nuestro nacimiento: CUMPLEAÑOS
- O: Orden superior dentro del sacerdocio: OBISPO

- P: Recipiente de oro o plata donde se deposita el pan durante la celebración de la misa: PATENA
- Q: Contiene la Q, lugar sagrado para los musulmanes: MEZQUITA
- R: Objeto cristiano con cuentas, para rezar la oración del mismo nombre: ROSARIO
- S: El que ha sido ordenado presbítero: SACERDOTE
- T: Período que comprende 33 ó 34 semanas en el año en las que los cristianos recuerdan la vida de Cristo y sus enseñanzas: TIEMPO ORDINARIO
- U: Uno de los siete sacramentos, es de sanación: UNCIÓN DE ENFERMOS
- V: Para los cristianos, la Virgen y los Santos son objeto de...VENERACIÓN
- Y: Contiene la y, traje oscuro con tira blanca en el cuello que llevaban los sacerdotes: CLERGYMAN
- Z: Contiene la z, símbolo de los cristianos: CRUZ

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

► **Completa y colorea según el tiempo litúrgico que corresponda:**

- ADVIENTO (morado)
- NAVIDAD (blanco)
- 1º TIEMPO ORDINARIO (verde)
- CUARESMA (morado)
- SEMANA SANTA (morado)
- PASCUA (blanco)
- 2º TIEMPO ORDINARIO (verde)

Ficha 2: Ampliación

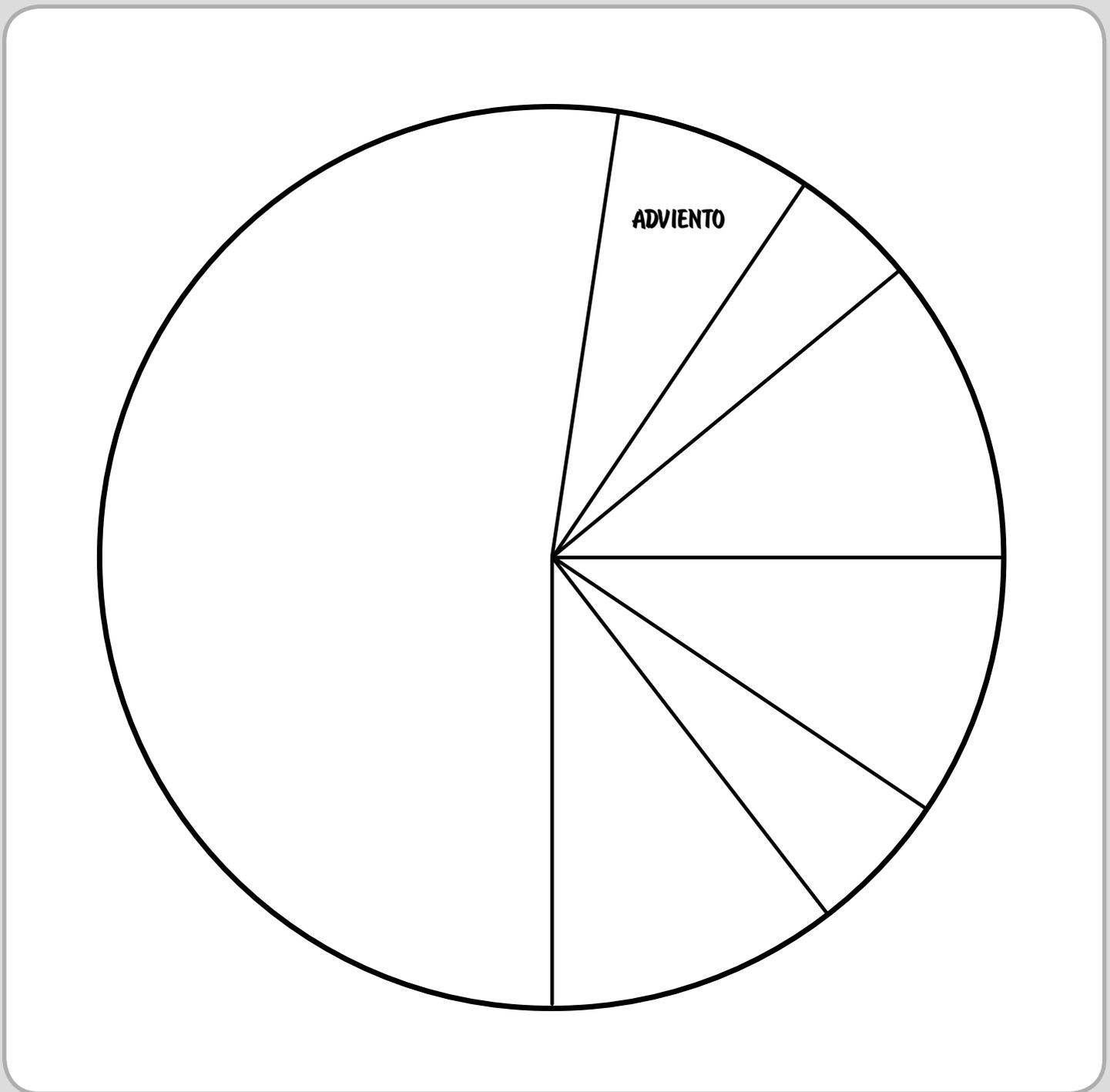
► **Los alumnos leen el texto y lo comentan, a continuación completan el recuadro.**

Atención a la diversidad

EL CICLO LITÚRGICO

Ficha 1: Refuerzo

► Completa y colorea según el tiempo litúrgico que corresponda:



Atención a la diversidad

EL MATRIMONIO

Ficha 2: Ampliación

Todas las religiones tienen celebraciones relacionadas con el ciclo de la vida. La ceremonia del matrimonio tiene formas variadas según las religiones y culturas.

1. En el Hinduismo:

Las bodas hindúes duran 12 días con festejos, bailes y rituales religiosos. El rito principal es por la noche, la pareja gira alrededor de un fuego sagrado dando siete pasos que simbolizan siete aspectos de su vida juntos.

2. En el Islam:

Los matrimonios musulmanes suelen acordarlos los padres. El Corán permite que un hombre tenga cuatro mujeres, aunque la mayoría de los matrimonios son monógamos. Preside la ceremonia un imán y se leen lecturas del Corán. Los novios firman un contrato. El novio debe pagar una dote a la familia de la novia.

3. En el Judaísmo:

Esta celebración tiene dos partes:

a) La 1ª es la promesa, en la que la novia acepta un anillo del novio. El rabino bendice a la pareja y lee el contrato matrimonial.

b) La 2ª es la ratificación, en la que los novios están debajo de un dosel que simboliza el nuevo hogar que la pareja va a formar. El rabino recita las siete bendiciones del matrimonio. Después el novio rompe una copa de vino en recuerdo de la destrucción del Templo de Jerusalén.

► Lee cómo se realizan las celebraciones matrimoniales y completa el cuadro siguiente:

MATRIMONIO	
RELIGIÓN	SIGNO
HINDUISMO	
ISLAM	
JUDAÍSMO	

10 Un paseo por el arte



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer la imagen de Jesús a través de los diferentes estilos pictóricos.
- Conocer los nombres de los distintos estilos pictóricos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce la imagen de Jesús en los diferentes estilos.
- Reconoce algunas características de los diferentes estilos.

TEMAS TRANSVERSALES

- Respeto y tolerancia: Valorar el arte religioso como manifestación cultural.

CONTENIDOS

- **Características generales de los estilos**
 - Románico, Gótico, Renacentista, Barroco y Contemporáneo.
 - Observación de las obras pictóricas de los distintos estilos artísticos.
 - Reconocimiento de las características de los estilos.
- **Distintos materiales pictóricos**
 - Reproducción de una obra de arte.
- **Valoración y respeto por las obras de arte.**
- **Interés por conocer la imagen de Jesús a través del arte.**

PÁGINA 96

► Observar la imagen con los alumnos y realizarles preguntas:

- ¿Qué se resalta en el cuadro?
- ¿A quién se representa en el cuadro?
- ¿Qué quiere representar el autor?

PÁGINA 97

Algunas **investigaciones** han querido fijar cómo era realmente Jesús. Una primera investigación fue la hecha con la Sábana Santa a finales del siglo XIX. En ella aparece un Jesús de aire dulce, enérgico y humano, alto y bien proporcionado. Actualmente la prueba del carbono 14 hecha a la Sábana Santa no afirma que sea ciertamente el sudario de Jesús.

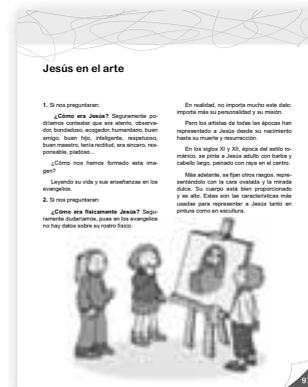
En el año 2001 unos investigadores británicos reconstruyeron un rostro de Jesús a partir de un cráneo del siglo I encontrado en Israel. Es un rostro de un campesino de tez morena, pelo corto rizado y barba recortada. Tampoco se admite que fuera así Jesús. No todos los cráneos de una época son iguales.

Los diferentes **estilos pictóricos**: románico, gótico, renacimiento, barroco... representan un cambio no repentino y tajante, sino gradual. Es decir, no se deja de repente de pintar en un estilo y se empieza en otro. Hay unos años llamados de transición.

Este cambio de estilo gradual se produce también en otros aspectos de la sociedad. Así cambiarán la economía, las relaciones sociales, la educación, la literatura, las ideas sobre lo que es la persona, etc.

El descubrimiento de nuevos **materiales** para la pintura también influye en el cambio de estilo.

En cuanto a los **temas** tratados, en la pintura de estos siglos: del X al XVIII, podemos decir que es principalmente religiosa, cristiana, pues casi toda Europa y también España eran cristianas.



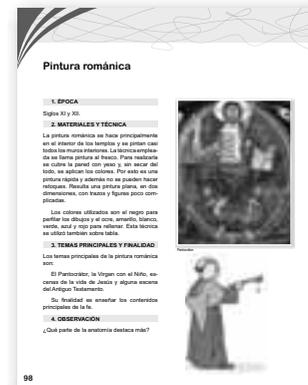
PÁGINA 98

► Observar detenidamente el cuadro. Ver qué características propias del Románico tiene.

Destacan, por su gran dimensión, los ojos y las manos, porque son las partes de la anatomía más expresivas espiritualmente hablando.

► Información complementaria:

La observación de un cuadro no produce en todas las personas la misma impresión: unos se fijan más en lo técnico, otros en el significado... Debemos respetar todas las interpretaciones, pues el artista no nos dejó por escrito toda su intencionalidad.



Debemos motivar a los alumnos para que disfruten de la visión de un cuadro y se expresen con sinceridad.

PÁGINA 99

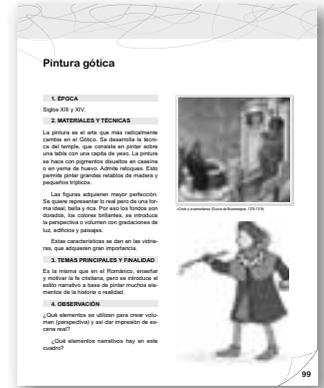
► **Observar el cuadro y analizar las características del Gótico.**

El diálogo de Jesús con la samaritana se representa mediante los gestos de las manos.

Se ponen en escena muchos elementos: el pozo, la muralla de Sicar, el camino empedrado y el cántaro en la cabeza de la samaritana.

► **Información complementaria:**

Podemos leer el relato de Jesús y la samaritana para constatar qué elementos de la narración están en el cuadro (Jn 4,7-14).



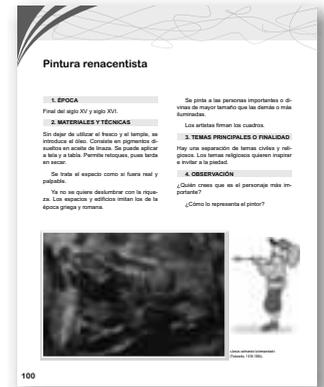
PÁGINA 100

► **Observar el cuadro y analizar las características del Renacimiento.**

El personaje más importante es Jesús. Se destaca su importancia pintándolo grande (observar que Jesús es casi tan alto como el árbol que hay a la izquierda).

► **Información complementaria:**

Podemos comentarles que en este cuadro la luz, los gestos y el movimiento o las posturas de los personajes nos hacen pensar en una tormenta espectacular.



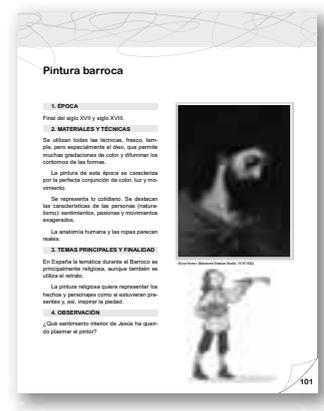
PÁGINA 101

► **Observar el cuadro y analizar las características del Barroco.**

El artista ha querido ver en Jesús sumisión y aceptación de la voluntad del Padre, lo cual hace que no aparezcan gestos de dolor.

► **Información complementaria:**

Comentar con los alumnos si ven algún elemento que incline a pensar que Jesús sí podía estar padeciendo. Podemos pensar en los hilos de sangre de la frente y el cuello.



PÁGINA 102

► **Observar el cuadro y analizar las características de la pintura Contemporánea.**

Dalí no muestra el rostro de Cristo quizá porque piensa que no es posible representar el rostro de Cristo en ese momento de la pasión de forma realista, también porque Jesús representa unos valores que son para nosotros casi inalcanzables.

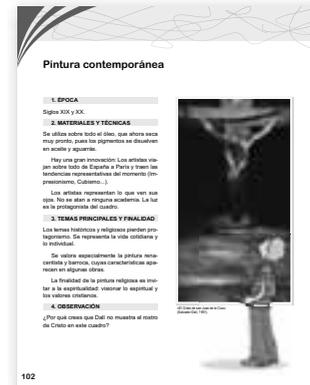
► Información complementaria:

Dalí tomó el modelo de este cuadro de uno pintado por san Juan de la Cruz en el monasterio de la Encarnación de Ávila.

En este cuadro hay elementos renacentistas como: la divina proporción, la eliminación del dramatismo y la representación del espacio. Este cuadro de Cristo proyecta su presencia sobre toda la tierra.

Dalí pintó varios cuadros de Cristo. Decía:

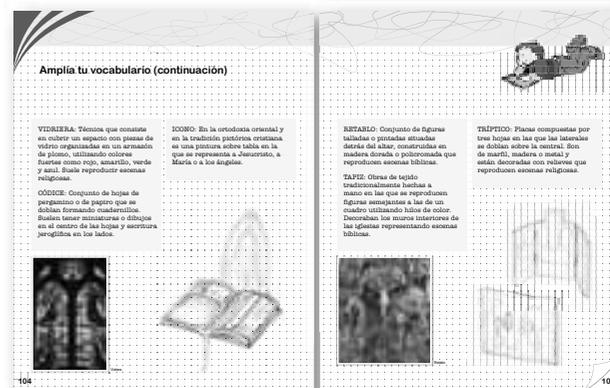
“Mi principal preocupación es pintar un Cristo bello como el mismo Dios que Él encarna”.



PÁGINAS 103, 104 y 105

► Leemos el vocabulario, hacemos frases con las distintas palabras. Apuntamos otras palabras que hayamos encontrado y no supiésemos su significado.

- **CANON:** Conjunto de normas que regulan las proporciones; simetría de los elementos que conforman un edificio o figura humana.
- **CÓDICE:** Conjunto de hojas de pergamino o de papiro que se doblan formando cuadernillos. Suelen tener miniaturas o dibujos en el centro de las hojas y escritura jeroglífica en los lados.
- **FONDO:** Plano más profundo de una representación.
- **FRESCO:** Técnica pictórica mural realizada sobre un muro con revoque de cal húmedo con colores desleídos en agua de cal.
- **ICONO:** En la ortodoxia oriental y en la tradición pictórica cristiana es una pintura sobre tabla en la que se representa a Jesucristo, a María o a los ángeles.
- **IMAGINERÍA:** Arte de tallar o pintar imágenes sagradas.
- **ÓLEO:** Pintura realizada con colores desleídos en aceite secante, generalmente sobre lienzo.
- **PANTOCRÁTOR:** Representación de Cristo, sentado, en actitud de bendecir, rodeado de la mandorla y del tetramorfos (símbolo de los evangelistas).
- **RETABLO:** Conjunto de figuras talladas o pintadas situadas detrás del altar, construidas en madera dorada o policromada que reproducen escenas bíblicas.
- **TAPIZ:** Obras de tejido tradicionalmente hechas a mano en las que se reproducen figuras semejantes a las de un cuadro utilizando hilos de color. Decoraban los muros interiores de las iglesias representando escenas bíblicas.



- **TEMPLE:** Pintura hecha con colores que se diluyen en líquidos glutinosos o calientes, como agua de cola.
- **TRÍPTICO:** Placas compuestas por tres hojas en las que las laterales se doblan sobre la central. Son de marfil, madera o metal y están decoradas con relieves que reproducen escenas religiosas.
- **VIDRIERA:** Técnica que consiste en cubrir un espacio con piezas de vidrio organizadas en un armazón de plomo, utilizando colores fuertes como rojo, amarillo, verde y azul. Suele reproducir escenas religiosas.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Ficha 1: Refuerzo

- ▶ Para realizar esta actividad podemos pedir a los alumnos que lean por orden de lista las páginas de información y, cuando encuentren el dato, que lo digan y se para la lectura para escribirlo en el esquema que habremos fotocopiado para todos.

También pueden hacerlo individualmente.

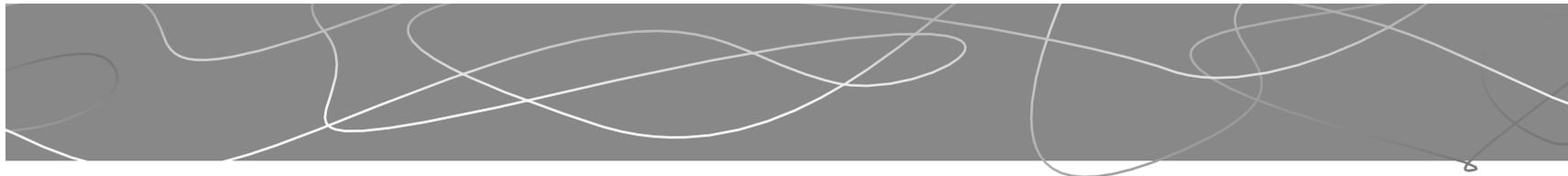
- ▶ 1. Lee la página 97 de esta unidad y completa este esquema:

EL ROSTRO DE CRISTO

- **CARA:** Forma ovalada y con barba
- **CABELLO:** Largo y peinado con raya en el centro
- **MIRADA:** Dulce

- ▶ 2. Lee los estilos pictóricos y completa este esquema:

SIGLOS	ESTILO	TÉCNICA PICTÓRICA	SE APLICA SOBRE
XI-XII	ROMÁNICO	FRESCO	SOBRE MUROS CON YESO
XIII-XIV	GÓTICO	TEMPLE	SOBRE MADERA
XV-XVI	RENACIMIENTO	ÓLEO	SOBRE TELA Y TABLA
XVII-XVIII	BARROCO	FRESCO-TEMPLE, ÓLEO PRINCIPALMENTE	MUROS-TABLA
XIX-XX	CONTEMPORÁNEO	ÓLEO PRINCIPALMENTE	TELA



Ficha 2: Ampliación

- ▶ Pedir a los alumnos que observen el cuadro que aparece reproducido en la página 96 de su libro y, después, aplicando sus conocimientos sobre el estilo pueden ser ellos mismos los artistas. Que recompongan el cuadro libremente.



Atención a la diversidad

Ficha 1: Refuerzo

- 1. Lee la página 97 de esta unidad y completa este esquema:

EL ROSTRO DE CRISTO	
CARA	Forma ... y con ...
CABELLO	... y peinado ...
MIRADA	...

- 2. Lee los estilos pictóricos y completa este esquema:

SIGLOS	ESTILO	TÉCNICA PICTÓRICA	SE APLICA SOBRE
XI-XII			
XIII-XIV			
XV-XVI			
XVII-XVIII			
XIX-XX			

Atención a la diversidad

EL BUEN PASTOR

Ficha 2: Ampliación

► Completa el cuadro:



"EL BUEN PASTOR"
MONASTERIO DE LAS BENEDICTINAS DE LA NAVIDAD DE N. S. J.
(MADRID)



COMPETENCIAS

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo.
- Información y competencia digital.
- Social y cívica.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

OBJETIVOS

- Conocer la imagen de María a través de los diferentes estilos pictóricos.
- Conocer los nombres de los distintos estilos pictóricos.
- Conocer las distintas fiestas dedicadas a la Virgen.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce la imagen de María en los diferentes estilos.
- Reconoce algunas características de los diferentes estilos.
- Conoce las principales fiestas de la Virgen.

TEMAS TRANSVERSALES

- Respeto y tolerancia: Valorar el arte religioso como manifestación cultural

CONTENIDOS

- **Características generales de los estilos**
 - Románico, Gótico, Renacimiento, Barroco y Contemporáneo.
 - Observación de las obras pictóricas de los distintos estilos artísticos.
 - Reconocimiento de las características de los estilos.
 - Lectura de citas bíblicas.
- **Distintos materiales pictóricos**
 - Reproducción de una obra de arte.
- **Principales fiestas de la Virgen**
 - Lectura y comentario de textos.
- **Valoración y respeto por las obras de arte.**
- **Interés por conocer la imagen de María a través del arte.**
- **Interés por las fiestas de la Virgen.**

PÁGINAS 106, 107 y 108

Esta unidad pretende presentar al alumno, a través de la pintura, los momentos de la vida de María: nacimiento, infancia y su disposición personal a Dios. Los alumnos leen con atención los textos de la unidad.

Podemos identificar el estilo pictórico según el año en que fue pintado, puesto a pie de imagen. También podemos consultar la unidad anterior, en la que vienen explicados los distintos estilos artísticos.

- ▶ Podemos preguntar al alumno la impresión que le produce la observación de los distintos cuadros, personajes, color, ambiente, etc. Comentamos el acontecimiento que representa el cuadro según las citas bíblicas y las actividades que proponemos.
- ▶ Otra actividad puede ser dibujar la vida de María según las obras de arte y las citas que hemos visto.

María

María es modelo para los cristianos por su fe y confianza en el Dios de Dios. Desde la concepción de Jesús hasta la resurrección, la vida de María es un camino de fe y amor. Ella siempre muestra la veneración que se ha sentido siempre por la Madre de Dios.

Hacia finales del siglo IV el nombre de María se había vuelto muy frecuente entre los cristianos. En las luchas de los primeros siglos los santos figuraban como intercesores por sus seres y, entre otros motivos, María ocupaba siempre un lugar de honor. Estas imágenes muestran la veneración que se ha sentido siempre por la Madre de Dios.

En el arte religioso, la figura de María ocupa un espacio importante, puesto que a lo largo de los siglos ha interesado a los artistas.

Como ocurre con la imagen de Jesús, respecto a María se han creado una gran variedad de imágenes. La pintura más antigua que se conserva de María es la que se encuentra en las catacumbas de Priscila (Roma).



representa a María como el futuro a amanecer del reino de Dios, el cuadro pertenece a principios del siglo II.

Continuación, en esta obra, vemos a un momento de la vida de María, la representación de la Anunciación de la Señal de Dios.

María niña

La figura de la Virgen María, sobre todo, ha sido un tema importante de la vida de la Virgen María niña. El 8 de diciembre se celebra la Inmaculada Concepción de la Virgen. María, ya desde su concepción, es considerada como la Madre de Dios para ser la madre de Jesús antes de su nacimiento. Fue concebida de forma virginal del pecado original.




En la tradición, María nació en Jerusalén, pero que se recuerda el 8 de septiembre en San José y de Ana, sus compañeros de San José y presentada al templo de Jerusalén. El 21 de noviembre la Iglesia celebra la Presentación de la Señal de Dios en el templo.

PÁGINA 109

- ▶ 1. ¿Qué dice María?
 - Respuesta: "¿Cómo será esto si no tengo relación con ningún hombre?".
- ▶ 2. Escribe el saludo de María
 - Respuesta: "Bendita tú entre las mujeres y bendito el fruto de tu vientre. ¿Cómo es posible que la madre de mi Señor venga a visitarme? Porque en cuanto oí tu saludo, el niño empezó a dar saltos de alegría en mi seno ¡Dichosa tú que has creído! Porque lo que tú has dicho, el Señor lo cumplirá".

La Anunciación y la Visitación

La Virgen María ocupa un lugar muy importante en la vida de los cristianos porque Dios se eligió para ser la madre de su Hijo. Un ángel enviado por Dios le anunció la gran noticia: «Concederé a Jesús la vida que se dará por ti por siempre jamás» (Lc 1:31).

También se dice que su primer hijo se le apareció en la vida, y María, siempre santa, se visitó.



Actividades:

1. Busca en la Biblia Lc 1,26-38. Lee el texto y contesta: ¿Qué dice María?
2. Busca en la Biblia Lc 1,39-45. Lee el texto y escribe el saludo de Isabel a María.

PAGINA 110

- ▶ ¿Qué hacía María?
 - Respuesta: Dio a luz a su hijo, lo envolvió en pañales y lo acostó en un pesebre.

Guardaba los recuerdos y los meditaba en su corazón.

María, madre de Jesús

En el momento del parto, y dio a luz a su hijo primogénito, el primer hijo de Dios, en un pesebre porque no tenían sitio en la posada (Lc 2,2-7).



Busca en la Biblia Lc 2,4-8. Lee el texto y contesta: ¿Qué hacía María?

PAGINA 111

1. Contesta:

- ¿Cómo se llamaba el anciano que estaba en el templo? Simeón.
- ¿Qué le dice a María? Este niño va a ser motivo de que muchos caigan y se levanten en Israel, será signo de contradicción y a ti una espada te atravesará el corazón; así quedarán al descubierto las intenciones de todos.
- ¿Cómo se llamaba la profetisa? Ana.

2. Escribe las palabras del ángel a José:

- "Levántate, toma al niño y a su madre, huye a Egipto y quédate allí hasta que yo te avise; porque Herodes va a buscar al niño para matarlo".

María, después del nacimiento

En el templo la Iglesia conmemora que María, como prometió la Escritura, con el niño Jesús en brazos, fue presentada al templo y a los cuarenta días de su nacimiento. Allí los recibe Simeón, que le anuncia a María que sufrirá por su hijo, como espada le atravesará el corazón (Lc 2,29). Después, un ángel se le aparece en sueños a José y le dice que escape a María y a Jesús a Egipto porque Herodes busca al niño para matarlo.



1. Busca en la Biblia Lc 2,23-35. Lee el texto y contesta:
 ¿Cómo se llamaba el anciano que estaba en el templo?
 ¿Qué le dice a María?
 ¿Cómo se llamaba la profetisa?

2. Busca en la Biblia Mt 2,13-15. Lee el texto y copia las palabras que le dice el ángel a José.

PÁGINA 112

1. Contesta:

- ¿Quiénes forman la Sagrada familia? María, José y Jesús.
- ¿Dónde vivían? En Nazaret.

2. Escribe el parentesco de los personajes que aparecen en el cuadro.

- María es la madre de Jesús.
- María e Isabel eran primas.
- María es la tía de Juan
- Juan y Jesús eran primos.
- Isabel es la tía de Jesús.

La Sagrada Familia

Jesús vivió con María y José en Nazaret. José apareció a José, con la ayuda de sus primos, como un hombre rico. María y José solo vivían entre ellos en su casa y José.

Isabel creció en solitario, en pobreza y en gran dolor de Dios y de los hombres (Lc 2,51-52).



Actividades:
 ¿Quiénes forman la Sagrada Familia?
 ¿Dónde vivían?

2. Escribe el parentesco de los personajes que aparecen en el cuadro de la derecha.

PÁGINA 113

1. Contesta:

- ¿Qué representa el cuadro? Las bodas de Caná, el primer milagro de Jesús.
- Escribe las frases que dice María: "No les queda vino". "Haced lo que él os diga".

2. Busca las siguientes citas y pon nombre a los siete dolores de María:

- Lc 2,33-35 Presentación en el templo
- Mt 2,13-15 Huida a Egipto
- Lc 2,41-52 Jesús perdido en el templo
- Lc 23,26-29 Jesús camino del Calvario
- Jn 19,25-27 Muerte en la cruz
- Jn 19,38-40 descendimiento de Jesús
- Jn 19,41-42 Jesús en el sepulcro

María en la vida de Jesús

María siempre está presente en los momentos más importantes de la vida de su hijo Jesús. Desde Salen hasta la cruz, ella lo acompaña con sencillez y humildad y como madre que su, también sufre con él.



Actividades:
 1. Busca en la Biblia Jn 2,1-11. Lee el texto y contesta:
 ¿Qué representa el cuadro?
 Escribe las frases que dice María.

2. Busca las siguientes citas y pon nombre a los siete dolores de María:
 Lc 2,33-35 Lc 2,41-52 Jn 19,25-27 Jn 19,41-42
 Mt 2,13-15 Lc 23,26-29 Jn 19,38-40

► **1. ¿Cómo se representa la venida del Espíritu Santo?**

Un ruido como de viento y unas lenguas de fuego sobre las cabezas de los apóstoles.

► **2. Di qué significa la Asunción.**

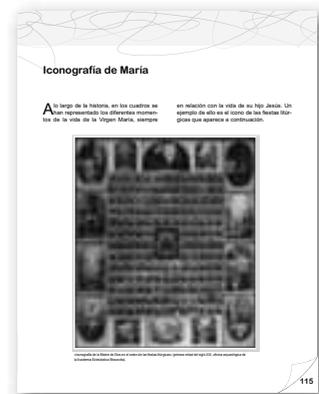
De acuerdo a la Tradición y teología de la Iglesia, el cuerpo y el alma de la Virgen María fueron llevados al cielo después de terminar sus días en la tierra. Es un dogma (verdad de la que no puede dudarse) proclamado por el papa Pío XII. La fiesta en honor a la Virgen María se celebra el 15 de agosto.



► **Iconografía:**

Las pinturas de la Virgen presentan diversos momentos de su vida: sosteniendo al niño sobre sus piernas; de pie con el niño sobre su brazo izquierdo, mientras que con el derecho señala a Jesús el camino de la salvación; ofreciendo María al niño una fruta o flor; con una aureola en el vientre en el que aparece el Niño, indicando la maternidad de la Virgen.

Los **iconos** expresan la imagen de María a través del lenguaje abstracto, transmitiendo una imagen en estado contemplativo.



Juego : «Ver y recordar»

En cada unidad, como actividad complementaria a la página del vocabulario, se propone el juego "Ver y recordar". Se usan palabras del vocabulario y conceptos que aparecen en la unidad, con sus definiciones correspondientes para asociarlas.

Se puede jugar por grupos. Bien como final de la unidad, por trimestres o como repaso general del curso al finalizarlo.

Intención del juego

Recordar, ampliar, asociar y memorizar contenidos relacionados con las unidades didácticas. Potenciar el trabajo en equipo. Saber ganar y saber perder.

Descripción del juego

Es un juego de memorización y asociación de las palabras del vocabulario de cada unidad.

Preparación de los materiales del juego

Se pueden fotocopiar las tarjetas en páginas independientes, ampliándolas al tamaño que se desee. Se hacen tantas copias como grupos de alumnos jueguen. Se pegan las tarjetas en cartulina y se recortan, y si es necesario se protegen con plástico.

Normas del juego

Se sortea en cada grupo quién es el alumno que empieza y, tras él, hacia la derecha tirarán los demás.

Se colocan todas las tarjetas recortadas bocabajo y cada alumno levanta dos, si no es la palabra con su definición se dejan otra vez en la misma posición bocabajo, para que otro alumno pueda identificarla. Así sucesivamente. Cuando se levanta la palabra y el significado correspondiente, el alumno se lleva las tarjetas. Gana el que más tarjetas tiene.

JEROGLÍFICO	MITO	MOMIA	PIRÁMIDE
POLITEÍSMO	RELIGIÓN	SARCÓFAGO	ZIGURAT
ALMA	ENUMA ELISH	ICONOGRAFÍA	DIOS
EMBALSAMAR	FARAÓN	En algunas religiones y culturas, sustancia espiritual e inmortal (que no puede morir) de los seres humanos.	Ser supremo que en las religiones monoteístas es considerado hacedor del universo. Deidad a que dan o han dado culto las diversas religiones.
Llenar de sustancias balsámicas las cavidades de los cadáveres, como se hacía antiguamente, o inyectar en los vasos ciertos líquidos, o bien emplear otros diversos medios para preservar de la putrefacción los cuerpos muertos.	Relato mesopotámico de la creación.	Descripción de imágenes, retratos, cuadros, estatuas o monumentos, y especialmente de los antiguos.	Se dice de la escritura en que, por regla general, no se representan las palabras con signos fonéticos o alfabéticos, sino el significado de las palabras con figuras o símbolos. Usaron este género de escritura los egipcios y otros pueblos antiguos, principalmente en los monumentos.
Narración maravillosa situada fuera del tiempo histórico y protagonizada por personajes de carácter divino o heroico. Con frecuencia interpreta el origen del mundo o grandes acontecimientos de la humanidad.	Cadáver que naturalmente o por preparación artificial se deseca con el transcurso del tiempo sin entrar en putrefacción.	Monumento, por lo común de piedra o ladrillo, con forma de pirámide. Hay pirámides egipcias y aztecas.	Doctrina de los que creen en la existencia de muchos dioses.
Conjunto de creencias o dogmas acerca de la divinidad, de sentimientos de veneración y temor hacia ella, de normas morales para la conducta individual y social y de prácticas rituales, principalmente la oración y el sacrificio para darle culto.	Sepulcro para dar sepultura a un cadáver.	Torre escalonada y piramidal, característica de la arquitectura religiosa asiria y caldea.	Rey de Egipto.

2
BIBLIA

2
CORÁN

2
DECÁLOGO

2
EVANGELIO

2
IGLESIA

2
IGLESIA

2
LA TORÁ

2
LIMOSNA

2
MENORÁ

2
MESÍAS

2
MEZQUITA

2
PEREGRINAR

2
RABINO

2
SACERDOTE

2
Libro sagrado para los cristianos.

2
Libro sagrado de los musulmanes.

2
Las diez normas que dio Dios al pueblo de Israel.

2
Buena noticia.

2
Pueblo de Dios.

2
Lugar de culto de los cristianos.

2
Libro sagrado de los judíos.

2
Donativo que se da por caridad para socorrer una necesidad.

2
Candelabro de siete brazos hecho según el modelo dictado por Dios a Moisés.

2
Liberador, enviado por Dios.

2
Edificio donde los musulmanes practican los ritos y celebraciones propios de su culto.

2
Viajar de un lugar a otro por tierras extrañas.

2
Autoridad religiosa judía.

2
Autoridad religiosa cristiana.

3
ADVIENTO

3
DESIERTO

3
ISABEL

3
JUAN
BAUTISTA

3
ZACARÍAS

3
JORDÁN

3
BAUTISMO

3
AYUNO

3
MORADO

3
CORONA DE
ADVIENTO

3
TENTACIÓN

3
BELÉN

3
JERUSALÉN

3
CANÁ

3
Tiempo que precede a la Natividad del Señor, comprende los cuatro domingos anteriores a esta festividad.

3
El primer sacramento con el cual se nos hace cristianos y formamos parte de la Iglesia.

3
Esposa del sacerdote Zacarías. A avanzada edad dio a luz a un niño que sería llamado Juan Bautista

3
El mayor río de Palestina. A sus aguas se le atribuían poderes curativos. Los cuatro evangelistas coinciden en señalar que Juan Bautista bautizaba en el Jordán.

3
Sacerdote del templo de Jerusalén, esposo de Isabel y padre de Juan Bautista.

3
Hijo de Zacarías e Isabel. Fue por toda la región del Jordán proclamando un Bautismo de conversión para el perdón de los pecados.

3
Territorio estepario y desértico entre Gaza y los montes de Judá al norte y el desierto de la península del Sinaí al sur, hasta el límite con el mar Rojo en Elat.

3
Abstinencia, continencia, dieta, privación.

3
Color de la vestimenta del sacerdote en Adviento.

3
Instigación o estímulo que induce el deseo de algo.

3
Lugar donde nació Jesús.

3
Símbolo del Adviento.

3
Lugar donde muere y resucita Jesús.

3
Lugar del primer milagro de Jesús.



4 ADVOCACIÓN	4 SANTUARIO	4 ERMITA	4 VENERAR
4 BENDECIR	4 ROSARIO	4 MISTERIO	4 MEDIACIÓN
4 MISTERIOS GOZOSOS	4 MISTERIOS DOLOROSOS	4 MISTERIOS LUMINOSOS	4 MISTERIOS GLORIOSOS
4 1 DE ENERO	4 15 DE AGOSTO	4 Lo que no se comprende pero se hace.	4 Intervención a favor de alguien. Sinónimo de interceder.
4 Cada uno de los nombres con que se da culto a la Virgen María.	4 Procede del latín <i>Sanctuarium</i> , lugar donde se encuentra refugio o protección. Lugar de veneración a la Virgen.	4 Respeto absoluto a una persona por su santidad, dignidad o grandes virtudes. Dar culto a Dios, los santos, la Virgen y las cosas sagradas.	4 Petición de la protección divina realizada generalmente por un sacerdote haciendo una cruz en el aire. Consagrar al culto divino alguna cosa.
4 Templo pequeño.	4 Conjunto de oraciones ordenadas en cuatro grupos, que recuerdan los sucesos más importantes de la vida de Jesús y de María. Cadena formada por cuentas separadas de diez en diez que se usan para rezar.	4 - La Resurrección de Jesús - La Ascensión - La Venida del Espíritu Santo - La Asunción de María - La Coronación de la Virgen.	4 - La Encarnación de Jesús - La Visitación de María - El Nacimiento de Jesús - La Purificación de María - La pérdida del Niño.
4 La Asunción de María.	4 - El Bautismo de Jesús - La Autorrevelación de Jesús - El Anuncio del Reino - La Transfiguración - La Institución de la Eucaristía.	4 - La Oración en el Huerto - La Flagelación de Jesús - La Coronación - El camino hacia el Calvario - Crucifixión y muerte.	4 Santa María Madre de Dios.

© San Pablo -Material fotocopiable-



5
ADÁN

5
CREACIÓN
DE LA NADA

5
DEBER

5
DERECHO

5
EVA

5
GÉNESIS

5
RESPONSABILIDAD

5
VIDA

5
CREACIÓN

5
DIOS

5
HOMBRE

5
ARTÍCULO 1 DE
LA DECLARACIÓN
DE LOS DERE-
CHOS HUMANOS

5
ARTÍCULO 3 DE
LA DECLARACIÓN
DE LOS DERE-
CHOS HUMANOS

5
SÉPTIMO DÍA

5
Nombre de la primera mujer y madre de la humanidad. Significa "la que da la vida".

5
Creemos que Dios no necesita nada preexistente, ni ninguna ayuda para crear.

5
Nombre hebreo que significa hombre.

5
Tener la obligación de hacer algo.

5
Hacer o exigir todo lo que la ley o la autoridad establecen a favor de alguien.

5
Primer libro de la Biblia, redactado presumiblemente por Moisés. Describe la creación del mundo, de la humanidad y del pueblo de Israel.

5
Ser creado por Dios a su imagen y semejanza.

5
Aparece su relato en el primer capítulo del Génesis.

5
Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos.

5
Creador del Universo.

5
Día en el que Dios dio por concluida la Creación y descansó.

5
Acción de vivir. Actividad por la que un ser que ha nacido, crece, se reproduce y muere. En la Biblia hebrea la vida se halla contenida en Dios y las demás formas de vida son una derivación de la vida de Dios.

5
Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

5
Capacidad de las personas para cumplir sus deberes o sus obligaciones.

SANEDRÍN

MÁRTIR

PENTECOSTÉS

LAPIDAR

ASCENSIÓN

CONVERSIÓN

DIÁCONOS

COMUNIDAD CRISTIANA

GENTILES

TOMÁS

LENGUAS DE FUEGO

DONES DEL ESPÍRITU SANTO

ESTEBAN

TEODOSIO

Significa cambio. Cambiar de vida y volver a Dios, viviendo según el ejemplo de Jesús.

En tiempo de los apóstoles, siete hombres designados para asistencia a los pobres y al servicio de las mesas. En la Iglesia católica el que ha recibido la orden inmediatamente inferior al sacerdote.

Pueblo de Dios reunido en asamblea especialmente para el culto.

Los que no pertenecían a la religión judía.

Persona que ha sufrido su muerte por su fe religiosa. Mártir significa "testigo".

Fiesta que celebra la Iglesia en memoria de la venida del Espíritu Santo sobre los apóstoles, 50 días después de la resurrección de Jesús.

Subida de Jesús resucitado al cielo en presencia de sus apóstoles. La Iglesia celebra esta fiesta 40 días después de la Pascua.

Máxima institución de autogobierno del pueblo judío en tiempos de Jesús, elegidos de entre ancianos, sumos sacerdotes y escribas.

Matar a pedradas.

Discipulo que en un principio no creyó que Jesús había resucitado.

Uno de los símbolos del Espíritu Santo.

Primer mártir del Cristianismo.

Sabiduría, entendimiento, consejo, fortaleza, ciencia, piedad y temor de Dios.

Emperador romano que proclama el Cristianismo religión oficial de Imperio.

7
SACRAMENTO

7
DIÁCONO

7
PRESBITERO

7
OBISPO

7
CASULLA

7
SACERDOTE

7
ESTOLA

1
ALBA

7
UNGIR

7
CÁLIZ

7
PATENA

7
BAUTISMO,
CONFIRMACIÓN
Y EUCHARISTÍA

7
PERDÓN Y
UNCIÓN DE
ENFERMOS

7
ORDEN
SACERDOTAL Y
MATRIMONIO

7
Prelado de la Iglesia que posee la plenitud del sacerdocio, a cuyo cargo está el gobierno eclesial de una diócesis.

7
El que ha sido ordenado de presbítero, su función principal es presidir la celebración eucarística y administrar los demás sacramentos.

7
Ornamento formado por una larga banda de paño. Sólo debe llevarse en las funciones litúrgicas. En la misa se lleva cruzada sobre el pecho, fuera de la misa sobre el hombro y con los extremos cayendo paralelos sobre el pecho.

7
Vestidura litúrgica que el sacerdote viste encima del alba y la estola para celebrar misa.

7
Larga vestidura blanca que llevan el sacerdote, el diácono y el subdiácono en la misa y en algunas otras celebraciones.

7
Hacer la señal de la cruz con óleo sagrado.

7
Vaso sagrado de oro o plata en el que el sacerdote consagra el vino en la misa.

7
Recipiente de oro o plata, de forma redonda y ligeramente cóncava, en el que se deposita durante la misa el pan destinado a la consagración. También en la comunión se usa una específica para impedir que caigan al suelo las formas o partículas de ellas.

7
El clérigo que ha recibido el Orden presbiteral.

7
Signo sagrado, instituido por Jesucristo, que significa o da y aumenta la gracia.

7
Sacramentos de Servicio.

7
Es la orden inferior al sacerdocio, ayuda al sacerdote en diversos ritos y en el trabajo eclesial.

7
Sacramentos de Iniciación.

7
Sacramentos de Sanación.

8
ALIVIAR

8
SERVICIO

8
IRRADIAR

8
PRÓJIMO

8
CARIDAD

8
SANTOS

8
MISIONERO

8
VIRTUD

8
BEATO

8
FRANCISCO DE ASÍS

8
CÁRITAS

8
MANOS UNIDAS

8
MANDAMIENTO MÁS IMPORTANTE

8
SANTA TERESA DE JESÚS

Personas que fueron fieles a Jesús, vivieron haciendo el bien a los demás. La Iglesia y los fieles les rinden culto público como consecuencia de una canonización.

Personas cuya santidad reconoce la Iglesia mediante el acto solemne de la beatificación, aunque sin promoverla a los honores del culto universal. La beatificación la realiza el Papa.

8
Persona que enseña y predica el evangelio a personas no creyentes.

8
Cualidad o característica que se considera buena o positiva.

8
Transmitir, difundir un sentimiento.

8
Utilidad de algo para un fin o el desempeño de una tarea o función.

8
Persona cercana.

8
Aligerar o hacer menos pesado.

8
Actitud solidaria con el sufrimiento ajeno.

8
Organización no gubernamental para el desarrollo que está formada por voluntarios y tiene una base católica.

8
Fundadora de las Carmelitas descalzas.

8
Organización de la Iglesia Católica creada para ayudar a las personas que tienen necesidades.

8
Amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a uno mismo.

8
Fundador de la Orden de los Franciscanos.

CANDELABRO

CALENDARIO

CÍNGULO

CELEBRACIÓN

CONMEMORAR

CULTO

LITURGIA

INCENSARIO

HISOPO

MITRA

ADVIENTO

CUARESMA

SEMANA SANTA

PASCUA

En el oficio eclesiástico, memoria que se hace de un santo, feria, vigilia o infraoctava en las vísperas, laudes y misa, cuando el rezo del día es de otro santo o festividad mayor.

Conjunto de ritos y ceremonias litúrgicas con que se tributa homenaje.

Orden y forma con que se llevan a cabo las ceremonias de culto en las distintas religiones.

Brasero pequeño con cadenillas y tapa, que sirve para incensar.

Utensilio usado en las iglesias para dar o esparcir agua bendita, consistente en un mango de madera o metal, con frecuencia de plata, que lleva en su extremo un manojo de cerdas o una bola metálica hueca y agujereada, en cuyo interior hay alguna materia que retiene el agua.

Toca alta y apuntada con que en las grandes solemnidades se cubren la cabeza los arzobispos, obispos y algunas otras personas eclesiásticas que tienen este privilegio.

Sistema de representación del paso de los días, agrupados en unidades superiores, como semanas, meses, años, etc.

Acción de conmemorar, festejar una fecha, un acontecimiento.

Candelero de dos o más brazos, que se sustenta sobre su pie o sujeto en la pared.

Cordón o cinta de seda o de lino, con una borla en cada extremo, que sirve para ceñirse el sacerdote el alba.

Período que comprende desde los cincuenta días desde el domingo de Resurrección hasta el domingo de Pentecostés.

Período que comprende los cuarenta días anteriores a la Semana Santa.

Período que comprende desde el domingo de Ramos hasta el domingo de Resurrección.

Período que comprende las cuatro semanas anteriores a la Navidad.

Juego: «Aprendemos con Jesús»

Intención del juego

Recordar, ampliar y memorizar contenidos relacionados con las unidades didácticas. Potenciar el trabajo en equipo. Saber ganar y saber perder.

Descripción del juego

Es un juego tipo oca. El tablero consta de 51 casillas. La casilla 1 es el nacimiento de Jesús, allí no se hace pregunta. La casilla 51 es la resurrección de Jesús, no se hace pregunta. Cada siete casillas una es domingo (tiene dibujo) y por ser día de descanso no se hace pregunta y se vuelve a tirar y se hará la pregunta como habitualmente. El juego tiene 90 preguntas que corresponden a las 9 primeras unidades del libro del alumno, a razón de 10 preguntas por unidad.

Preparación de los materiales del juego

El tablero se hará con el modelo que proponemos. Se puede fotocopiar ampliándolo al tamaño que se desee. Se hacen tantas copias como grupos de alumnos jueguen. Se colorean y se protegen con plástico. También se hacen fotocopias de las hojas de preguntas que igualmente podemos poner en fundas de plástico.

Cada alumno puede tener una ficha para anotar los puntos que obtenga en el juego. Cada grupo dispondrá de fichas de distinto color para cada alumno y de al menos un dado.

Normas del juego

Modalidad A. Se sortea en cada grupo quién es el alumno que empieza y, tras él, por la derecha tirarán los demás.

Las hojas de las preguntas puede llevarlas un alumno según sorteo o pueden llevarlas todos los alumnos del grupo haciendo la pregunta al compañero que cada uno tiene enfrente.

En todas las casillas se hace una pregunta excepto en las casillas de los domingos (con dibujo). Si acierta la pregunta se anotará dos puntos. Si se cae en casilla de domingo, no se hace pregunta y se vuelve a tirar con opción a pregunta. El alumno que llega primero a la casilla 51 tiene como premio 5 puntos, el segundo que llegue 3 puntos, el tercero 2 y el cuarto 1. Cuando todos hayan llegado al final, casilla 51, cuentan sus puntos. Será ganador el alumno que más puntos tenga.

Modalidad B. Cuando hayan jugado algunos días según la modalidad A, pueden jugar a "la carrera de aciertos". Para este juego se hacen grupos de cuatro o más alumnos. Se sortea un alumno para que anote los aciertos en la pizarra y otro alumno para que sea el que cronometre.

Podemos acordar cuántos minutos: 3, 4, etc. Durante este tiempo se hacen preguntas. El grupo que más aciertos tenga será el ganador.

NOTA. Estas preguntas pueden utilizarse para hacer la evaluación inicial de 6º de Primaria y pueden jugar alguna vez si vemos que no dominan las respuestas.

Preguntas

«Aprendemos con Jesús»

Preguntas de la unidad 1

1. La antigua Mesopotamia, ¿era monoteísta o politeísta?

R- Politeísta.

2. ¿Cómo se llamaba la diosa del amor y la fertilidad en Mesopotamia?

R- Ishtar.

3. Cómo se llaman los dos ríos que circundan Mesopotamia?

R- Tigres y Éufrates.

4. ¿Cómo se llaman los templos de Mesopotamia que tenían forma escalonada?

R- Zigurat.

5. La religión en Mesopotamia tiene un relato titulado "El diluvio Babilónico" ¿Cómo se llama el personaje que actuó de forma similar a Noé?

R- Gilgamés.

6. La religión del Antiguo Egipto era politeísta. ¿Cómo se llamaba el dios Sol?

R- Atón-Ra.

7. Los egipcios creían que las almas de los muertos iban a una región llamada Duat. ¿Cómo se llama el dios que juzgaba a los muertos?

R- Osiris.

8. Cómo se llama el libro que contenía oraciones para ayudar a las almas a llegar a Duat?

R- Libro de los muertos.

9. ¿Con qué finalidad se construyeron las pirámides en el Antiguo Egipto?

R- Para enterrar a los faraones.

10. La religión en Mesopotamia y Egipto tenía sacerdotes. ¿A quién representaban?

R- A los dioses en Mesopotamia. A los faraones en Egipto.

Preguntas de la unidad 2

1. Decimos que el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam son religiones monoteístas, ¿por qué?

R- Porque adoran a un solo Dios.

2. ¿Cómo llaman los judíos a Dios?

R- Yavé.

3. ¿Cuál es la fiesta con la que los judíos recuerdan que Dios por medio de Moisés les liberó de la esclavitud de Egipto?

R- La Pascua.

4. Los judíos celebran la Pascua con una cena familiar, ¿qué alimentos no pueden faltar?

R- El cordero y el pan sin levadura.

5. Judaísmo y Cristianismo tienen textos sagrados en común. ¿Cómo se llaman estos textos en cada religión?

R- La Torá en el Judaísmo. El Antiguo Testamento en el Cristianismo.

6. El Cristianismo tiene una fiesta semanal importante, ¿qué día de la semana es y qué se recuerda?

R- El domingo. Se recuerda la resurrección de Jesús.

7. El Nuevo Testamento contiene la vida y las enseñanzas de Jesús, y la vida y enseñanzas de los apóstoles. Cita los grupos de libros del NT.

R- Evangelios – Hechos – Cartas – Apocalipsis.

8. ¿Cómo se llama la ciudad a la que deben peregrinar los seguidores del Islam?

R- La Meca.

9. ¿Cómo se llama el libro que contiene las alabanzas a Dios, la vida de Mahoma y las normas morales del Islam?

R- El Corán.

10. ¿Cuál es el día de fiesta semanal en el Islam, en el Judaísmo y en el Cristianismo?

R- Viernes - Sábado - Domingo, respectivamente.

Preguntas de la unidad 3

1. El país de Jesús se llamaba Palestina, pero en épocas anteriores tuvo dos nombres. ¿Cuáles?

R- Canaán. Israel.

2. Palestina tenía tres regiones. De Norte a Sur eran: Galilea, Samaría y Judea. ¿En cuál de ellas vivió Jesús con sus padres?

R- En Galilea.

3. El río más importante de Palestina es el Jordán. ¿Qué lago tiene en su cabecera y en qué mar desemboca?

R- El lago de Genesaret o mar de Galilea. Desemboca en el mar Muerto.

4. ¿Qué religión tenía el país de Jesús?

R- El Judaísmo.

5. ¿En qué región de Palestina nació Jesús?

R- En Judea.

6. Antes de empezar su vida pública, ¿qué hizo Jesús en el río Jordán?

R- Se bautizó.

7. Juan Bautista bautizó a Jesús. ¿De quién era hijo Juan Bautista?

R- De Zacarías y de Isabel, la prima de María.

8. ¿Cómo se llama el tiempo en el que los cristianos preparamos el nacimiento de Jesús?

R- Adviento.

9. ¿Cuáles son los símbolos del Adviento?

R- El color morado y la corona de Adviento.

10. ¿En qué sinagoga empezó Jesús su predicación y su vida pública?

R- En la sinagoga de Nazaret.

Preguntas de la unidad 4

1. El evangelista Lucas nos da varios datos sobre María, por ejemplo que estaba prometida a José. ¿En qué pueblo de Galilea vivía María?

R- En Nazaret.

2. El evangelista Lucas narra el anuncio del ángel a María para comunicarle que sería la madre de Jesús. ¿Cuáles fueron las palabras de saludo del ángel Gabriel?

R- Dios te salve, María, llena eres de gracia, el Señor está contigo.

3. ¿En qué oración cristiana se repiten las palabras del saludo del ángel a María?

R- En el Avemaría.

4. El evangelista Lucas narra la visita de María a su prima Isabel, que también

estaba embarazada. ¿Quién nació antes, Jesús o Juan, el hijo de Isabel?

R- Juan, el hijo de Isabel.

5. ¿Cómo se llama el único evangelista que narra la Anunciación y la Visitación?

R- El evangelista Lucas.

6. ¿Qué día se celebra la Anunciación?

R- El 25 de marzo.

7. ¿Cómo se llama el rezo de 50 avemarías dividido en grupos de 10 avemarías?

R- El rezo del Rosario.

8. El mes de mayo lo dedicamos los cristianos a María. ¿Qué costumbre es muy popular en este mes?

R- Las romerías a las ermitas de María.

9. ¿Qué día se celebra el dogma cristiano de la Inmaculada Concepción de María?

R- El 8 de diciembre.

10. Jesús, antes de morir, dijo una frase al apóstol Juan sobre María. ¿Qué frase es?

R- Juan, ahí tienes a tu madre.

Preguntas de la unidad 5

1. En el libro del Génesis, capítulos 1 y 2, se narra la creación del mundo y la vida por Dios. ¿En cuántos períodos o tiempos?

R- En 6 días y el séptimo Dios descansó.

2. Según el relato de la creación de Génesis 1, ¿cuándo crea Dios al hombre y a la mujer?

R- El sexto día, al final de todos los seres vivos.

3. Según Gén 1,27, ¿cómo crea Dios a las personas?

R- Dios crea a las personas a su imagen y semejanza.

4. Según Gén 1,1-3, ¿qué es lo primero que quiso Dios que existiera?

R- La luz.

5. Si Dios crea a las personas a su imagen y semejanza, ¿qué actitud moral nos enseña?

R- Que todas las personas tenemos la misma dignidad, pues somos hijos de Dios.

6. En el relato sobre la tentación de Adán y Eva, ¿quién es el símbolo del mal?

R- La serpiente.

7. En Gén 2 hay otro relato sobre la creación, ¿cómo dice que creó Dios al hombre?

R- Dios creó al hombre del polvo de la tierra y sopló en su nariz un hálito de vida.

8. Los relatos de la creación de las personas por Dios, ¿son relatos científicos o relatos de fe?

R- Son relatos de fe.

9. Casi todas las religiones tienen relatos sobre la creación del mundo y la vida, ¿a qué cultura y religión pertenece el relato llamado Enuma Elish?

R- A la Antigua Mesopotamia.

10. Todas las religiones y culturas tienen normas que regulan la vida y los derechos de las personas. ¿Qué nombre recibe la declaración firmada en 1948 por la ONU sobre esta cuestión?

R- Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Preguntas de la unidad 6

1. ¿Cómo se llama el libro del Nuevo Testamento que narra la vida y las enseñanzas de los discípulos de Jesús?

R- Hechos de los apóstoles.

2. El autor de los Hechos de los apóstoles escribió también un evangelio, ¿cómo se llama este autor?

R- El evangelista Lucas.

3. Los cuatro evangelistas nos hablan de la resurrección de Jesús y de sus apariciones, ¿quiénes fueron las primeras personas testigos de su resurrección?

R- Algunas mujeres.

4. ¿A qué apóstol encomendó Jesús la misión de dirigir su Iglesia?

R- Al apóstol Pedro.

5. Durante 40 días después de su resurrección, Jesús se fue apareciendo a varias mujeres y a sus discípulos. ¿Qué pasó después de estos 40 días?

R- Jesús ascendió a los cielos.

6. El evangelista Juan es el único que nos dice que el apóstol Tomás no creyó en la resurrección hasta que se le apareció Jesús. ¿Qué le dijo Jesús a Tomás?

R- Has creído porque has visto. Dichosos los que creen sin haber visto.

7. ¿Cómo se llama la fiesta con la que celebramos la venida del Espíritu Santo?

R- Pentecostés.

8. Cuando el Espíritu Santo llegó a los apóstoles y a la madre de Jesús, se vio y oyó algo que hemos tomado como símbolos del Espíritu Santo. ¿Qué símbolos son?

R- El viento y el fuego.

9. Cuando los apóstoles recibieron el Espíritu Santo, experimentaron un cambio. ¿Qué dones les dio el Espíritu Santo?

R- Sabiduría, entendimiento, consejo, fortaleza, ciencia, piedad y temor de Dios.

10. La vida de las primeras comunidades cristianas no fue fácil. Fueron perseguidas. ¿Quién fue el primer mártir cristiano?

R- San Esteban.

Preguntas de la unidad 7

1. ¿Cómo se llaman las 7 celebraciones con las que la Iglesia recuerda y actualiza lo que Jesús hizo y dijo?

R- Los sacramentos.

2. Jesús curaba, ¿cuáles son los sacramentos de sanación?

R- El Perdón y la Unción de enfermos.

3. ¿Cuáles son los sacramentos de la iniciación cristiana?

R- Bautismo, Eucaristía y Confirmación.

4. Jesús dio funciones a Pedro y a sus discípulos, ¿qué sacramento actualiza esta acción de Jesús?

R- El sacramento del Orden sacerdotal.

5. ¿Qué tipo de sacramento son el Orden sacerdotal y el Matrimonio?

R- Sacramentos de servicio.

6. ¿En qué sacramento se utiliza el agua, una vela y el óleo?

R- En el Bautismo.

7. ¿Qué sacramento instituyó Jesús el día de Jueves Santo?

R- La Eucaristía.

8. ¿Quién administra generalmente el sacramento de la Confirmación?

R- El obispo.

9. Los sacramentos representan también la acción de Dios en todo el ciclo de la vida de la persona. ¿Que sacramentos hay para el principio y el fin de la vida?

R- El Bautismo y la Unción de enfermos.

10. ¿Qué sacramento da fortaleza para ser testigo de Jesús?

R- La Confirmación.

Preguntas de la unidad 8

1. ¿Dónde nació santa Teresa de Jesús?

R- En Alba de Tormes, provincia de Ávila.

2. Según nos enseñó Jesús, ¿qué ha de hacer un cristiano con sus enemigos?

R- Perdonarlos y comprenderlos.

3. ¿A qué santa invocamos cuando truena?

R- A santa Bárbara.

4. ¿Para san Lorenzo, ¿cuáles eran los tesoros de su Iglesia?

R- Los pobres.

5. ¿Cuál es el mandamiento más importante?

R- Amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a uno mismo.

6. ¿Qué objetos acompañan generalmente a las imágenes de los santos mártires?

R- Una palma y objetos con los que fueron martirizados.

7. ¿En qué consiste seguir a Jesús?

R- En amar a Dios y en amar y servir a los demás.

8. Di el nombre de las dos organizaciones más importantes de la Iglesia que proporcionan ayudas a los más necesitados.

R- Cáritas y Manos Unidas.

9. ¿Quién es el patrón de España?

R- El apóstol Santiago el Mayor.

10. De los diez mandamientos de la ley de Dios, ¿cuántos se refieren al amor a Dios y cuántos al amor al prójimo?

R- Tres al amor a Dios y siete al amor al prójimo.

Preguntas de la unidad 9

1. ¿En qué fecha celebra la Iglesia el día del Amor Fraternal?

R- El día de Jueves Santo.

2. Los cristianos celebramos los principales acontecimientos de la vida de Jesús durante lo que llamamos...

R- Año litúrgico.

3. ¿Cuáles son los tiempos del año litúrgico, también llamado ciclo litúrgico?

R- Adviento, Navidad, Cuaresma, Semana Santa, Pascua, Tiempo Ordinario.

4. ¿Cuál es el primer tiempo del año litúrgico?

R- El Adviento.

5. ¿Cuáles son las principales fiestas del tiempo litúrgico de la Navidad?

R- Nacimiento de Jesús, Epifanía (Adoración de los Magos), Bautismo de Jesús.

6. ¿Con qué celebración empieza el tiempo litúrgico de Cuaresma?

R- Con el Miércoles de ceniza.

7. ¿Qué día empieza la Semana santa y en qué día acaba?

R- Empieza el Domingo de Ramos y acaba el Sábado santo.

8. ¿Qué día celebra la Iglesia la fiesta de Todos los Santos?

R- El 2 de noviembre.

9. ¿Cuántos días después de la resurrección se celebra la fiesta de Pentecostés?

R- Se celebra 50 días después.

10. ¿Cuál es la fiesta civil más importante de España?

R- La fiesta de la Constitución.

Aprendemos con Jesús

1		2	3	4	5	
24	25	26	27	28	6	
23		43	44	45	30	
22	41	51	46	31	8	
	40		47	32	9	
20	39	50	48	33	10	
19	38	37	36		34	11
18	17	16	15	14	13	12

© San Pablo - Material fotocopiable-